

本會所提供之電子檔，皆可免費下載。
但不得擅自加註、修改、增刪、販售。



楞严经讲记

【上净下界法师主讲】



《大佛顶如来密因修证了义诸菩萨万行首楞严经》讲记 056

目录

【683】 “依”和“旋”这两个字，你把它参透了，你大概就有资格开始修行了.....	3
【684】 修首楞严王三昧的第一个重点	5
【685】 修首楞严王三昧的第二个重点	7
【686】 禅宗跟净土宗对烦恼的态度有何不同?	9
【687】 应该怎样去详审烦恼的根本跟它烦恼的活动处所?	10
【688】 这六根的结到底在哪里?	11
【689】 云何名为众生世界?	13
【690】 你一念的心性具足了过去现在未来，具足整个时空相.....	14
【691】 如何理解性本圆融，用分优劣?	16



【683】“依”和“旋”这两个字，你把它参透了，你大概就有资格开始修行了

我们上一堂课讲到寅一，弃浊就清。佛陀在前面的经文当中说，我们身心世界是同时存在两种的情况：第一个是五阴所成就的一种五浊的相状，这是一种表层的心识；第二个是内在的体性，也同时存在一个不生不灭的本性。这两个是同时存在的。

那么，我们面对生灭的五浊相跟不生灭的本性，应该怎么办呢？佛陀说要“依不生灭圆湛性成”，你刚开始在修学的那一念心，你的依止点是依止不生灭性。所以，刚开始就是先找到你生命的依止处。接下来，再“以湛旋其虚妄灭生，复还元觉”，然后再用这个不生灭的本性起观，用空假中三观来旋转这个虚妄性，来慢慢地恢复本来面目。

所以，这段经文其实就讲到我们内心当中整个首楞严王三昧的两大宗旨：一个“依”、一个“旋”。首先，我们要找到内心的安住，我们讲的“云何应住”。就是你要在这个身心世界当中找到那个不生灭性，把它安住下来。你看古人，他开悟以后常说，哎呀，我终于找到我的歇脚处！像那个赵州禅师，八十岁，“赵州八十犹行脚”。为什么呢？“只为心头未悄然。”所以赵州禅师去行脚的时候，有一个禅师就诃责他说，老老大大，云何还无住处！说你年纪这么大了，你还没有找到一个地方安住下来，还在那边跑！他的“住处”不是说，哦，外面我住一个小茅蓬，那个不是住处，是说你内心当中怎么还找不到家呢？老老大大，云何尚无住处？所以，《楞严经》就是说，在整个生灭的流转当中，你找到一个安全的家，然后你可以住下来。这是一个“依”，依止不生灭心为本修因。但住下来不是大事已办，你还有很多很多虚妄的力量，要去消灭它的。所以要“旋”，就是“云何降伏其心”，用空假中三观来旋转这个虚妄的力量。

所以，你要掌握一个“依”，掌握一个“旋”。掌握这两个字，你就知道



怎么修行了，你就有资格闭关了。

在闭关当中观行提起来的时候，古德讲四句偈颂：“念念照常理，心心息幻尘。遍观诸法性，无假亦无真。”所以你看闭关的人，不管是经行、拜佛、吃饭、睡觉，他的心是回光返照的，照了他的清净本性，先安住下来。然后呢，安住不是没有事，“心心息幻尘”，用空假中三观来对治自己过去的习气。“遍观诸法性，无假亦无真。”世间上没有所谓的对错，没有好坏。正式功夫提起来的人，他没有是非可言。

这个“回光返照”是这样子。我们回光返照才能够看到生命的全貌，关键在这里。

有一个大学教授，教美术的。新生进来，进到美术系以后，第一堂课，这个老教授说，我们今天学画画，首先要知道一个观念。他拿一张很大的白纸，在上面点了一个点，问所有学生，你们看到什么？所有学生都说，我们看到一个黑点。教授说，这张白纸有百分之九十九是空白的，你们只看到黑点那一点，你们这样子不可能做一个美好的艺术学者。这意思就是说，我们往往失去生命的绝大部分的心性，而只是追求生命当中某一个点，这就是个问题。就是说，你追求这个黑点，结果你不能掌握大局。

我相信很多人有闭关经验。我们平常在日常生活也不觉得五阴身心的可怕，但是你开始摄心的时候，五阴开始反弹，一定反弹。你看后面那个五十阴魔，色阴有十种阴魔，受阴有十种阴魔，乃至受想行识各有十种阴魔，构成五十阴魔。我要告诉大家一个事情，你开始对治它的时候，那它就开始抗拒你。所以你看，你越对治，烦恼越重。你平常拜一百拜的时候，你不觉得；你要是一天开始拜一千拜的时候，你一到拜佛时间就非常讨厌。有时候会不想拜佛，有时候不想念佛，甚至于想说我干脆就出去才好，那表示你真的开始用功了。问题是你怎么办呢？只有一句话：不要跟着你的感觉走，你该做什么还做什么。所以，不管它！我们的感觉、我们的想法，开始用功的



时候会变得更强烈。如果你说，你修行好像都没什么特别的感觉，那表示你没有在修行。你就是过去的老样子嘛，你以前是怎么样，现在还是怎么样。只是说你这段时间多了一点善业的力量，积聚一点善业，你对五阴的五浊力量根本没有对治。一个人要对治，他一定会先有烦恼的反弹。所以你看打佛七的人，越打烦恼越重。这个都是有在用功，因为他把烦恼逼出来了。

问题是，你逼出来以后你怎么办？第一个，你要怎么安住你的心。烦恼一直在干扰你，它告诉你很多事情，它给你很多信息，你怎么办？“云何应住？云何降伏其心？”所以这句话很好，“念念照常理，心心息幻尘，遍观诸法性，无假亦无真。”第一个，依止不生灭性，不要跟着你的感觉走，不能拜，要它拜。然后呢，你观想这个是虚妄的，开始对治它，破坏它。

这就是我们整个《楞严经》第一个“依”，第二个“旋”。这两个字你把它参透了，你大概就有资格开始修行了。

【684】修首楞严王三昧的第一个重点

寅二、以喻合法

初成调伏	— 如澄浊水，贮于静器，静深不动，沙土自沉，清水现前，名为初伏客尘烦恼。
终成断除	— 去泥纯水，名为永断根本无明。明相精纯，一切变现，不为烦恼，皆合涅槃清净妙德。

前面讲到修行的观念，这以下用我们日常生活当中一个浅显的譬喻，来合我们返妄归真的这么深妙的道理。我们看佛陀讲出什么譬喻。

这个地方包括了调伏烦恼跟断除烦恼这两件事情。我们先看调伏。

“如澄浊水”，比方说，我们现在有一盆很污浊的水，这个水有五层的泥土，从上到下有五层的污浊。那么这五层应该怎么办呢？我们要把它澄清一下。这污浊水不能用，喝也不行，洗也不行，对不对？那怎么办呢？怎么让它澄清呢？“贮于静器”，这个水你不要一天到晚去动它，放在一个寂静不动的容器里。先找到一个安定的容器，把这个污浊的水放进去；放久了以



后，“静深不动”，就是这个寂静的力量强了以后，这个水就不动了。

藕益大师说，“静深不动”就是观行力深。我们遇到什么事情开始回光返照：你从什么地方来？我们开始不被这个五阴的作用迷惑了，开始去照了我们生命的根源，开始不迷不取不动。久了以后，“沙土自沉”，这个污浊的泥沙，这种泥土慢慢沉淀下来。这个地方藕益大师讲，圆伏五住的烦恼，烦恼伏住了，不动。

沙土沉淀以后，“清水现前”，清净的水现前。这个地方是真理现前，二空真理现前，“名为初伏客尘烦恼”，这个就叫作伏住了整个客尘烦恼。这个地方藕益大师说，客尘烦恼包括了断除界内的见思，也包括伏住界外的无明，阶位在圆教的十信满心，叫作调伏烦恼。

刚开始是先从调伏，现在看第二段，接下来“去泥纯水”。

前面我们透过不迷不取不动，把这个泥土沉淀下来了以后，接下来把下面的污泥的水拿掉。这个时候“永断根本无明”，这个污泥再怎么动都没关系。你那个时候看你要怎么动，东去西去都可以了。圆教初住乃至到妙觉的佛果，都叫作“永断根本无明”。

这个时候，他的身心世界是什么相貌呢？这以下佛陀讲出两个相貌：

第一个，“明相精纯”。因为他泥土拿掉了嘛，他怎么动都可以。这个时候他依止的是一种法性的五阴身心，他内心当中充满了清净光明。自受用，叫作“明相精纯”。

那么他受用呢？“一切变现。”这个菩萨随着他身心世界的种种悲愿，他能够变现一切十法界的五阴，“千江有水江千月”，来到众生的世界度化众生。

自受用身跟他受用身，不管怎么样，总而言之，“不为烦恼，皆合涅槃清净妙德”。他的身心世界不再被五阴的烦恼所干扰，所作所为都合乎常乐我净的涅槃的四种功德。



这个譬喻就很清楚了。我们前面讲说，依止不生灭心来旋转虚妄，下手处就是这四个字：“静深不动。”这个我们之前讲过很多次，《楞严经》不强调断烦恼。因为这个烦恼是五阴生起的，而五阴的本性就是清净本性，你把五阴断了，清净本性也落入断灭。所以它的意思就是“静深不动”。

我们看这个譬喻是很妙。一个污浊的水，佛陀没有叫你加上什么清洁剂，干什么什么，反正你就是让它不动就好。刚开始你就是“心常觉照，不随妄转”，就是先求不动，再求随缘。这个很重要。你看一个初学者，他就很多理想，要做这做那，那祖师大德是不同意。就是你这个水要先不动，你要能够先“念念照常理”，安住不动，让整个五阴的烦恼相先沉淀下来，先求不动。

这个地方等于是把我们修行的依止处找出来，所谓的依不生灭心为本修因。找到以后，在不生灭心里面住下来，然后安住不动。这是修首楞严王三昧的第一个重点。

【685】修首楞严王三昧的第二个重点

壬二、应审详烦恼根本 分二：癸一、总劝审详；癸二、正示审详

我们看第二段，应审详烦恼根本。

本经当中讲到，修楞严止观有两种道前基础：第一个，审观因地发心，前面讲过了；第二个就是审详烦恼根本。就是说，当我们心开始安住在一念心性不动的时候，接下来你要好好地、详细地去观察：第一，烦恼的根本到底是什么相貌？第二个，它的处所在哪里？

癸一、总劝审详

先拢总地劝勉我们要好好地、详细地审察这个烦恼的根本。

第二义者，汝等必欲发菩提心，于菩萨乘生大勇猛，决定弃捐诸有为相。

这个地方等于是承前启后，讲到第二种决定义时，把前面的观念再重复一下。说阿难，我们都是发了菩提心要修学菩萨道，而且对菩萨道这么多难



行能行的种种行门生起了勇猛心，“丈夫自有冲天志，不成佛道誓不休”。这当中，你也已经真正找到你生命的歇脚处，安住下来了，已经舍弃了一切有为之相。这个地方我们前面讲了很多了，就是，刚开始修行第一件事情，先把心安住下来，先找到你心中的家。

找到家以后接下来干什么呢？我们看下面的经文就清楚了。

应当审详烦恼根本，此无始来发业润生，谁作谁受？阿难！汝修菩提，若不审观烦恼根本，则不能知虚妄根尘何处颠倒。处尚不知，云何降伏取如来位？

当我们心安住以后，接下来你要好好地、详细地去审察我们整个烦恼的根本是什么。这个烦恼的根本，这以下讲出两个：无始生死以来发业的烦恼跟润生的烦恼这两种。那么这两种到底你要好好地审察什么呢？是“谁作谁受”。这个“作”就是讲因地，这个因地是谁来造作，结果又是谁来领受？作者是谁？受者是谁？提出这个问题。

佛陀为什么提出这个问题呢？佛陀以下讲出一个理由说，阿难！因为你今天要修学的是一种无上菩提。你的结果是无上菩提，那么在因地的时候假设一开始不能够去审察烦恼修学的根本，那你就不能了知，在我们身心世界当中那个根尘的交互作用，六根接触六尘产生种种的烦恼，这个烦恼到底是在什么地方活动、到底是从什么地方产生的。假设你连烦恼的处所都不知道，你要怎么调伏它、怎么样成就如来的果位呢？你现在有很多的军队——很多的法宝，要对治烦恼，但是烦恼在哪里你都不知道，你怎么去调伏它呢？

这一段经文讲出了两个重点，等于是一个总标：第一个，“谁作谁受”，烦恼在哪里？它后面会讲到，其实就在六根当中，这第一点。第二个，烦恼是什么相貌。这个本经讲到两个，发业烦恼跟润生烦恼。

我们简单讲一下。其实这两个烦恼都是以攀缘心做根本，就是向外攀缘，只是它们有微细跟粗浅的差别。微细的就是所谓的发业烦恼，它有发动业力



的功能，这个就是在十二因缘当中的第一支，所谓的“无明”，也就是我们心中的我执跟法执。

我执跟法执，很多人可能不懂，简单地讲，唯识学讲一句话，很简单，就是“有所得”的心。就是，我们总是觉得外在总有好的东西可以让我们追求，所以我们会想要说，真如就不喜欢守住它的本位，真如不守自性，就喜欢向外面动。你为什么向外面动呢？因为你总是觉得外面有一个东西可以让你去追求，有一个真实的东西，有所得。这个就是我执跟法执。你“有所得”的那一念迷情，就造成了发业烦恼。

其次，当烦恼把业力创造出来以后，必须有一个润生的烦恼。润生这个“生”，就是有成熟的意思。把这个已经造作的善恶业力，成熟为一个有得果报力量的种子。我们造很多业力，但来生不一定得果报，不一定！你要去滋润它。那么是谁来滋润这个业力呢？就是在十二因缘当中的“爱”、“取”。我们对于三界种种的爱取，就把第八识当中有漏的业种子加以滋润，而变成一种受生的力量。

所以，我们在三界当中投胎要有两种烦恼：第一个，发业，你过去有一种有所得的心发动了善恶的业力；第二个，你对三界果报要很喜欢，你才会把这个业力成熟。就像这个种子，只有种子你不能吃水果，你要给它施肥、浇水，去滋润它。滋润正是我们的爱取。

【686】禅宗跟净土宗对烦恼的态度有何不同？

一般来说，禅宗跟净土宗对烦恼的态度不太一样。禅宗的对治，直接针对这个发业无明：你从什么地方来？它破坏那个有所得心，那个我法二执。净土宗比较对治爱取。你看净土宗，特别是印光大师，比较末流的、明末以后的净土大师很少提空性的道理。你会爱取，没关系，不妨碍往生！你把对三界的爱取转成对净土的爱取，就换个方向，就是你那个心，感情改变一下，同样的感情。你看净土宗，它要发愿，它要有所得、有所住。当然，净土宗



所住的是来生，它是把心住在净土，“我今暂作娑婆客，不久莲池会上人”。这是不同的态度，因为他是透过对阿弥陀佛的一心归命而构成感应道交。所以这两个是不太一样，净土宗它比较偏重在爱取的转变，禅宗比较重在对治心中的有所得。

总而言之，这两个都是属于针对六根当中两种的攀缘心：一个是微细的发业烦恼，我法二执；一个是粗浅的，心中有一种爱取的攀缘。

这两种烦恼都保存在我们六根门头当中，不断地活动。这个你应该要清楚的。这一段是讲这个意思。

【687】应该怎样去详审烦恼的根本跟它烦恼的活动处所？

癸二、正示审详 分二：子一、立喻；子二、示法

前面是一个总说，这以下就正式指示，应该怎样去详细审察烦恼的根本跟烦恼的活动处所。

佛陀先讲一个譬喻。

子一、立喻

- | | |
|----|---------------------------|
| 正明 | — 阿难！汝观世间解结之人，不见所结，云何知解？ |
| 翻显 | — 不闻虚空被汝隳裂，何以故？空无形相，无结解故。 |

佛陀讲出一个世间上容易了解的比喻，说，阿难！比方说“解结之人”，有一个人在绳子上打了一个结，要其他的人把这个结解开来。“不见所结”，如果说这个解结之人根本不知道这个绳子的结到底结在哪里，“云何知解”？他又怎么能够把这个绳子的结解开来呢？他连结在哪里都不知道，怎么解开呢？因为我们从来没有人听说过“虚空被汝隳裂”，说虚空被谁破坏。为什么这样讲呢？因为虚空是无形无相的。既然虚空是没有形相的，那又怎么能够成就结，又怎么能够去解开呢？连结都没有，怎么解开呢？

这个意思到底要讲什么？为什么把虚空也讲进来？我们前面安住在不



生灭的本性，不生灭的本性你不用修，虚空没有结嘛。你安住在不生灭的本性，你到底是对治谁？你不是对治你的心性，因为你心性没有必要对治。就是，你这个时候去看看你外面的那些六根，开始向外去看你六根产生的种种的结。当然，后面佛陀会讲，我们每一个根都有六种结：动、静、根、觉、空、灭。这个到后面会说明。

其实心性是没有结，结是在你的六根当中，你要去对治的是六根，所以，安住心性。你真正的战场是在六根，你的对治的烦恼是在六根，这个要清楚。安住归安住，就像我们今天，我们住在这个家，但是我们工作有工作的环境。你要注意你的工作环境，但是你也要住在你的家。家归家，工作室归工作室。这个地方也讲到，安住归安住，对治的处所归对治的处所。所以这个要清楚，理事要分清楚。理上是安住心性，在事上在六根对治。

这个观念清楚了以后，我们就可以往下讲了。

【688】这六根的结到底在哪里？

子二、示法 分二：丑一、委示颠倒处所合所结喻；丑二、正劝详择降伏合知解喻

前面是譬喻，以下详细地指示它所修的法门。

丑一、委示颠倒处所合所结喻 分二：寅一、总示结根；寅二、别示结相

先看第一段，先“委示”，先详细地指示众生的颠倒处所，这个颠倒就是烦恼。详细指示烦恼的处所来合前面这个绳子的结的譬喻。这以下分两段：第一个，总示结根；第二个，别示结相。

寅一、总示结根

- | | |
|------|---------------------------|
| 标举处所 | — 则汝现前，眼耳鼻舌，及与身心。 |
| 出其过患 | — 六为贼媒，自劫家宝。 |
| 显为结处 | — 由此无始众生世界，生缠缚故，于器世间不能超越。 |



先拢总地解释这六根的结。这个结到底在哪里？我们看经文就清楚了。

那么这个结，绳子的结，到底是结在哪里呢？这个烦恼到底是在哪里活动的呢？佛陀就直接讲出来了，就在我们的身心世界当中，眼耳鼻舌身意这个六根门头当中。所以，云何应住？住在心性；云何降伏其心？就在六根中降伏。这个要清楚，这个观念要很清楚。

为什么这样讲呢？因为“六为贼媒，自劫家宝”，六根是贼的媒介。什么叫媒介呢？我们解释一下。这一段古人说六尘是外贼。你看，色声香味触法一天到晚诱惑我们、干扰我们，这个叫外贼。我们的六识是内贼，产生很多的虚妄分别。而六根刚好居在中间，是内贼跟外贼的一个媒介。内贼通于外贼，要是没有六根居在中间的话，没有六根的媒介的话，它们两个不会在一起的。所以，本经在讲二十五圆通，它特别重视六根门头，就在这个地方。因为它刚好居在内外的中间，外面是六尘，里面是六识，六根刚好是在中间，所有的烦恼都在六根里面活动。你把六根控制好了，内外全部安定，所以它是贼的一个媒介。

那么它的功能是什么呢？“自劫家宝。”因为六根的作用，破坏心性当中的本具功德，不能显现。所以，由此六根门头念念的虚妄分别，产生发业、润生两种无明，使令我们众生世界（这个众生世界指的是正报），使有情众生的六根当中产生了缠缚。这个缠缚就是前面说的发业烦恼跟润生烦恼。我们在六根当中开始被两种烦恼所系缚，而对于外在的器世间（这个器世间指的是六尘），外在的六尘，就不能超越了。因为从今以后，眼根就不能超越色尘，耳根不能超越声尘，乃至意根不能超越法尘。

这个六根，藕益大师讲出一句话来形容六根：“迷之则为六贼，悟之则为良民。”如果你说，那我从现在开始眼睛都不看了，耳朵也不听了，那你也完了，不是这个意思。你该看还是要看，该听还是要听，你就是观照力要现前，不是叫你不要看。从今以后，你就买两个耳塞把耳朵塞起来，你不是



在修《楞严经》，你是在入无想。所以它这个地方的意思在那个“旋”——转嘛，转外境，不要被它所转，观照力现前。所以在这个地方古德讲一句话说：“若人无心于万物，何妨万物常围绕？”重点不是外境，重点也不是你内在的六识，重点是你中间的六根。你在六根当中，观照力要现前。六根！

所以它这个地方，“无心于外境”就是说“无心道人”。你看交光法师讲《楞严经》，他讲的一句话就不错，他说“舍识用根”。这句话很重要！不要用你的想象，用你的“知”就好，六根的知。所以，我们遇到事情，知道，但是不要想象。知道就好了，就像镜子一样知道，但是它走的时候，心中没有留下痕迹，舍识用根。你看经典上有说，供养十方诸佛，比不上供养一个无心道人。

这个地方就是说，十方诸佛还是一个外在的尘相，跟你有什么关系呢？你内心当中能够生起一种无心的观照，这才是真实的功德。当然，这句话有一点鼓励大家要回光返照的意思。那么回光返照到底是照什么呢？就在六根当中回光返照。这个地方讲出它的一个修行的处所。

【689】云何名为众生世界？

寅二、别示结相 分二：卯一、约众生世界以明妄数；卯二、约世界妄数以历六根

这以下我们看“别示结相”，各别解释六根生起这个结的相状。分两段：第一个是约众生世界以明妄数；第二个，约世界妄数以历六根。

卯一、约众生世界以明妄数

阿难！云何名为众生世界？

约众生世界，是约着有情众生来说明这个六根当中虚妄的功能数目。

那什么叫作众生世界，即有情众生所形成的世界呢？先提出这个问。这个地方跟六根是有关系的，我们看经文就清楚了。

世为迁流，界为方位。汝今当知，东、西、南、北、东南、西南、东北、



西北、上、下为界；过去、未来、现在为世。方位有十，流数有三，一切众生织妄相成，身中贸迁，世界相涉。

这个地方提出众生的世界是怎么产生的。这个“世”指的是时间相，过去、现在、未来。这当中讲到了这三世是迁流变化的，因为过去、现在、未来不是静态，它是动态的。我们的时间相是动态。你说现在，什么叫现在？你讲现在的时候，那个相已经过去了，所以这个“世”是迁流相。“界”，这个界是空间相，是指的我们所安住的方向跟位置。空间相有哪些呢？你应该知道，空间相有十种空间，东、西、南、北、东南、西南、东北、西北、上、下，这个叫作“界”，我们所安住的方位。过去、未来、现在，这叫作“世”，是一种时间。所以方向有十，时间有三。一切众生都是依止能缘的心去攀缘所缘的境，心境交互的作用而产生了身心世界，所以“身中贸迁”。既有了这个色身以后，我们就必须有世界的存在，这个色身就开始迁流变化，而形成时间之相。

即此色身，也有前后左右的差别以及种种的转化、变化而成为空间相。为什么说空间是变化呢？时间是变化，我们很清楚，空间也是变化。你看你一下子在左边，这个东西本来在你的左边，你下了课以后它变成在你的右边。你跑来跑去的时候，这个前后左右也是改来改去的。所以时间相、空间相都是不断地变化，叫作“身中贸迁”，就构成了“世界相涉”。所以“世”跟“界”这时间相、空间相两者互相涉入，而构成了一个时空的相状。

【690】你一念的心性具足了过去现在未来，具足整个时空相

我们看总结的地方。

而此界性，设虽十方，定位可明，世间只目东西南北，上下无位，中无定方。四数必明，与世相涉，三四四三，宛转十二，流变三叠，一十百千。

然而这个十方的世界，方位虽然是有十种之多，但是它事实上比较明确的定位，世间上一般来说，只有就着东西南北。其实十个方位主要会归起来



就是东西南北，就是我们讲的前后左右。为什么呢？因为“上下无位”，上下两种方位是没有决定位置的。你说桌子在地板的上方，那桌子是上吗？也未必啊。你坐在桌子的上方，天空又在你的上方，所以这个上下的方位是不决定的。中间也没有一定的处所，也没有所谓的中间，也变来变去的。所以，在方位当中只有东西南北这四个，数目是比较明确的。所以，我们空间取“四”，时间取“三”，空间的四跟时间的三构成一个三四的相貌，或者四三的相貌。总而言之，“宛转十二”，不管是三四不管四三，都是形成一个十二的数目。那么这十二的数目经过“流变三叠”，经过三重的变化，就构成了“一十百千”。

这个古德解释很多，但是解释得非常非常复杂。我们根据藕益大师解释就很清楚了。

这个“三叠”，第一叠就是三四。你有一个色身，你一定有所谓的过去、现在、未来，一定有一个位置，这个位置就东西南北，那么三四就是一十二了。第一叠就构成十二数。

第二叠呢，藕益大师说，在十二数当中，每一个时空都有理具十法界，就是理具十法界的相状，这是第二叠的。十二乘以十法界，就一百二十了，第二叠便一百二十。

每一个法界当中又具足了事造法界，又乘以十，所以一百二十再乘以十就一千二百。一千二百呢，“一十百千”只是取一个大概，准确说应该是一千二百，这个地方讲一十百千是大概的数目。

第一叠是三四一十二，变成第一叠；第二叠，每一个数又包括了十法界，理具十法界，就变一百二十了；一百二十再有一个事造十法界，就一千二百。那么就构成我们每一个色身当中有一千二百个数目。

所以藕益大师说，这段经文当然主要的观念是讲“十世古今始终不离当念”，你一念的心性具足了过去、现在、未来，具足整个时空相，都在里面



了。

佛陀讲这个世间相、空间相是干什么呢？下一段就清楚了。

【691】如何理解性本圆融，用分优劣？

卯二、约世界妄数以历六根 分二：辰一、明性本圆融；辰二、明用分优劣。

前面讲到世界的妄数有一千二百，来分别说明六根所具足的功能，来选择你的圆通本根，是这个意思。

辰一、明性本圆融

先讲到六根的体性是圆融的。

总括始终，六根之中，各各功德有千二百。

前面的“世界”，它的“始”指的是什么？第一叠叫作始，就是十二数；“终”就第三叠，一千二百。整个第一叠、第二叠、第三叠，这整个“始终”当中，六根的体性，其实是每一根都具足一千二百功德，都是圆满的，都是“圆通常”的。圆满就是“圆通常”。

辰二、明用分优劣 分二：巳一、总明；巳二、别示

再看第二段，明用分优劣。

但是，在作用上，就着娑婆世界的因缘来说，的确六根的功能有差别。

巳一、总明

阿难！汝复于中克定优劣。

那么你应该在六根当中去拣别六根的功德优劣，选择一个来当作你修行的所观境。

性中圆融，用中分成优劣，藕益大师举出一个譬喻。他说，有六个人在夜晚散步，六个人同时看月亮，都看到月亮的全体，这个叫作性本圆融。每一个人都看到月亮的全体，没有一个缺乏，六个人看月亮都得到月亮。但是



因为心中的妄想不同，对月亮的解读不同，就产生不同的想象、不同的看法，就产生六根的差别。

一般来说，一念心性向外发展就是六根，你所有对外的活动都要通过这六个门。这六个门其实功能不太一样。你看，我们用眼睛看东西就很容易疲惫，所以我们净土宗不强调观像念佛，因为你看佛像看一个小时，你就完蛋了，你要休息三四个小时。但是你用耳根听，你越听内心精神越好，越养神。所以这个修行的确要选择一个圆通的本根。这六根，因为我们娑婆世界的过去的业力，它的功能是不是周遍圆满、是不是持久，的确要选择选择。我们说我们安住的点是心性，对治烦恼在六根，但是我们也不可能同时面对六根。那你怎么修行呢？你一定要在六根当中再怎么样？再拣别一下，到底哪一根是你的下手处。下一堂课我们就详细说明，六根当中到底哪一根才是一个最好的修行的处所，下一堂课会讲清楚。

《楞严经》的道前基础有两个重点：第一个，你的心要安住在什么地方；第二个，你对治烦恼的处所在哪里。比方说今天你睡觉的地方在哪里，你工作的地方在哪里，你要很清楚。你安住的地方在哪里，你对治烦恼处所在哪里，这两个重点，云何应住、云何降伏其心。“云何应住”，我们前面讲很清楚了，你这些攀缘心的烦恼到底在哪个地方，是你下手的对治的处所。

回向

愿以此功德，庄严佛净土。

上报四重恩，下济三涂苦。

若有见闻者，悉发菩提心。

尽此一报身，同生极乐国。

净土教观学苑 版权所有

欢迎各方免费流通，若有转载请注明出处。请勿用于商业盈利。

Copyright © masterchingche.org All rights reserved.

官方网址：<http://www.masterchingche.org/>

信箱：info@masterchingche.org

净土教观学苑微信平台（一）：jtjgxy 昵称：净土教观学苑

净土教观学苑微信平台（二）：sjxjfs 昵称：净界和尚