

本會所提供之電子檔，皆可免費下載。
但不得擅自加註、修改、增刪、販售。



楞严经讲记

【上净下界法师主讲】



《大佛顶如来密因修证了义诸菩萨万行首楞严经》讲记 082

目录

【1016】 回家的路很难走，选择一条下手易成就高的门非常重要！	2
【1017】 观音菩萨所修法门的殊胜（二）——通真实（2）	3
【1018】 观音菩萨所修法门的殊胜（三）——常真实	5
【1019】 在整个五根当中，乃至整个身心世界当中，耳根是其他的诸根所不能及的	5
【1020】 为什么多闻比不上反闻？	7
【1021】 为什么你修学这个首楞严王三昧，就能不受无明妄想的干扰？	8
【1022】 为什么首楞严王三昧是如梦如幻的一种修学？	10
【1023】 你的心不要老是向外攀缘，应该回光返照！	11
【1024】 首楞严王三昧的修学次第（一）	12
【1025】 首楞严王三昧的修学次第（二）	12
【1026】 脱离根尘识以后是什么相貌？	13
【1027】 首楞严王三昧的修学次第（三）	14
【1028】 我们刚开始所面对的是无明，那为什么要正念真如？	16
【1029】 这个就是修学耳根法门的真实的功德	17

【1016】回家的路很难走，选择一条下手易成就高的门非常重要！

请大家打开讲义第一百八十页。

身为大乘的佛弟子，当我们刚开始慢慢地这一念心已经能够安住在深信因果、断恶修善，也就是我们开始安住在一种善念，然后慢慢地我们希望能够从善念提升到一种正念，正念真如的正念，那么，开始在修学正念的时



候，所要面对的第一个问题就是，我们应该依止怎么样的方便法门来修学正念最能够成就。

前面我们讲过一个观念，说是“圣性无不通，顺逆皆方便。初心入三昧，迟速不同伦”。“圣性无不通，顺逆皆方便”，就是当这个人已经成就了圣道以后，他要从空出假、广度众生的时候，这个六根、六尘、六识都是方便法门。但是你一个初心的凡夫，障深慧浅，你要开始回到真如本性，这个地方困难度就很高了。

我们这样子讲好了，成佛之道有两条路，一个是万行一心，一个是一心万行。当我们要修学万行而会归一心的时候，困难度就比较高，这个门你选择对跟选择不对，那真的是“迟速不同伦”。有时候真的你修一劫比不上人家修一天，因为你走的这条路是一个不好的路，坎坷的路。所以，当我们要万行一心的时候，你一定要简别你回家的路，回家的路一定要简别。

但是，你要一心万行，从家里面出来的时候，那你不要简别，那是顺逆皆方便。你看《法华经》《华严经》，那不可思议。诸佛菩萨开方便门示真实相的时候，六根、六尘、六识，随手拈来都是度化众生的方便，他总是有办法让你产生善根，产生欢喜、生善、破恶、入理的四悉檀。

所以，我们要知道一个观念，回家的路是比较困难的。这一点，你这个“门”就要注意，回家的路要选择。但是从家里面出来，那就是每一个门都是妙法，你可以说一切法门都是妙法，你有资格这样讲。但是回家的时候你不可说一切法门都是妙门，不能这样讲，这的确有差别。所以你看，佛陀要文殊菩萨花这么多时间一一地来简别，这个地方有它的深意。什么深意呢？就是回家的路很难走，选择一个下手易、成就高的门是非常重要的。

【1017】观音菩萨所修法门的殊胜（二）——通真实（2）

这个地方讲到耳根的三种功德——圆、通、常。我们看“通”这一部分。

“目非观障外，口鼻亦复然，身以合方知，心念纷无绪。”

前面我们都讲过了，我们看心念。这个“心”指的是意根，“念”指的



第六意识。这个第六意识跟意根两个是经常在一起的，这两个的特色是念念生灭，错综复杂，无有头绪。假设我们选择以第六意识的心念来当回家的路，这个有问题，因为第六意识的念头很多，我们很容易被它干扰。因为它经常变化，它的情绪有时候快乐，有时候痛苦，情绪变化很厉害，我们会产生一定的障碍，所以这个不是一个很好的回家的路。

那怎么办呢？

“隔垣听音响，遐迩俱可闻，五根所不齐，是则通真实。”

耳根就不同了，耳根的闻性，即便你隔了一道的墙壁，你也可以听到音声。它不会因为墙壁而有所障碍，所以它的特色是“遐迩俱可闻”。遐就是远方，迩就是近方。它远近的音声都可以听得到。

这个地方有两层意思：第一个，从一个动态的音声来说，是“遐迩俱可闻”。其次，从静态的音声，我们讲没有声音，“没有声音”也是一种所缘境。比方说莲花灯，诸位你听听莲花灯是什么声音？莲花灯是没有声音。没有声音，表示它是遍满整个法界。你看我们今天把莲花灯拿到美国华盛顿 D.C.，把它放在那个地方，没有声音，那个闻性是遍满整个空间的，就没有远近的差别。你看这个莲花灯放在这个地方，你听到这个无声，跟放在美国华盛顿 D.C.的无声，完全一样。所以，当我们听无声的声音的时候，那是听得更远更远，那是完全没有空间的障碍，无声就没有远近的差别。

那么这样的“遐迩俱可闻”是其他的五根所不具足的，“是则通真实”。这种通达无碍的功能，所谓的“动静二相了然不生”，动静二相它能够了了分明，而且不生分别。比方说，我们讲舌根好了。舌根在尝味道的时候，你必须有东西让它尝。没有东西的时候，舌根一落入静态就完了，能分别的那个尝消失掉了。舌根一定要“合中知”，一定要有东西来刺激它，它才能够产生了别的功能，所以它不能说“动静二相了然不生”，没有这回事。它只有动态才能够了别，不像耳根有声音也可以听，没有声音也可以听，我们可以听得到“没有声音”。所以，耳根那个功能完全操之在我，外面怎么变化对耳根完全没有干扰，它是通达而无障碍，它不随外境而有所障碍的。这



是它的一个特点。

【1018】观音菩萨所修法门的殊胜（三）——常真实

◎常真实

再看第三个，常。它有恒常相续的特点。

音声性动静，闻中为有无，

无声号无闻，非实闻无性。

声无既无灭，声有亦非生，

生灭二圆离，是则常真实。

纵令在梦想，不为不思无，

觉观出思惟，身心不能及。

这个地方赞叹耳根的第三种功德，就是“常”。说音声的体性，有动态的“有音声”跟静态的“没有音声”。这个所缘境是变化的，但是对着能闻的闻性来说是“为有无”。为有无的意思就是说，在闻性来说，有动态他听到有声音，在静态的时候他听到没有声音。所以，“闻中”他听到有声音、没有声音，但对闻性来说完全没有什么变化，它还是存在。

“无声号无闻，非实闻无性。”如果我们今天说，没有声音了就没有闻性的存在，这个是错误的。“非实闻无性”，其实，“没有声音”只是说这个声音是处在一个静态的状态，但是这个听闻的功能不但存在，而且更加广大、更加没有边际。我们前面说过，耳根在听“没有声音”的时候更加的广大，更加的没有边际，所以它是恒常住，没有随外境而有所变化。

“声无既无灭，声有亦非生。”所以，身为耳根的闻性，没有声音的时候它不随音声而消灭，有声音的时候它也不随音声而生起，所以它是“生灭二圆离”。耳根的闻性，这种觉了照境的功能，是远离生灭两种的对立之相。这个闻性常住不灭的功德，“是则常真实”。

这个地方是讲一般性。

【1019】在整个五根当中，乃至整个身心世界当中，耳根是其他的诸



根所不能及的

这以下提出一个特殊的例子。

“纵令在梦想”，就是说，好！即使你在睡觉，处在一个梦想的做梦当中，做梦的时候耳根是怎么回事呢？“不为不思无，觉观出思惟。”这个“不思”，什么叫不思呢？这指的是第六意识。在做梦的时候，第六意识分别的功能是完全被梦境所缠缚，而忘失了梦境以外的所缘境。比方说你是一个人，你做梦的时候梦到你是一只蚂蚁，整天搬东西，从东边搬到西边，再从西边搬到东边。这个时候你的第六意识完全被你梦境所缠缚了，你根本不会记得说你还是一个人，不可能。所以，我们一个人第六意识在梦境当中是处在一个“不思”的阶段，没办法去思惟梦境以外的人事了。

但是，耳根不同，它是“不为不思无”。一个闻性，在梦境当中，并不会因为第六意识的无知而消灭；相反地，它对于梦境以外的音声还是能够了了分明。你看我们睡觉的时候，是什么把我们吵醒的？是闹钟。我们为什么能够听得到闹钟呢？这表示耳根的闻性是超越梦境，它能够从梦境里面穿过梦境，回到我们梦以外的境界。如果我们今天没有一个功能是能够超越梦境的，睡下去就醒不过来，除非你自然醒过来，没有人可以把我们吵醒。

只有耳根能够超越梦境，它“不为不思无”，所以它的功能“觉观出思惟”。这个耳根的闻性觉了照境的功能，是不必假借第六意识的如理思惟就能够任运生起的。所以，在整个五根当中，乃至整个身心世界当中，是其他的诸根所不能及的。

这个地方等于是把耳根的殊胜——圆、通、常，表达出来。藕益大师说，我们现前一念心性有三德，刚好跟圆、通、常是有关系的。说耳根的“圆”，是开显我们心性般若德，因为般若德是圆融无碍的。耳根的“通真实”，是开显我们心性的解脱德，因为解脱正是一种无障碍的妙用。“常”的功德是开显法身德，这个恒常不变。圆、通、常刚好是有助于我们开显我们一念心性的三德秘藏，所以从这条路回家是最方便。



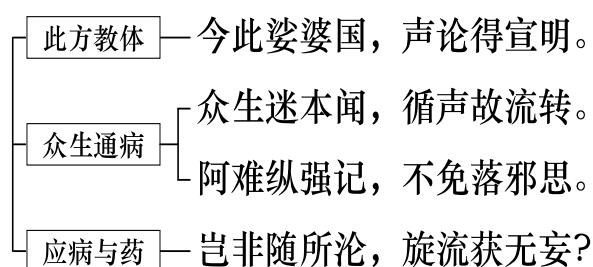
【1020】为什么多闻比不上反闻？

辰四、诲敕当机谛听学行 分三：已一、示其合机；已二、劝其善修；已三、结其真实

这一段是文殊菩萨教诲敕令阿难尊者这个当机众，应该好好地谛听，好好地学习，乃至于如法地修学。这个地方有三段：一、示其合机；二、劝其善修；三、结其真实。

已一、示其合机

先看第一段，示其合机，显示耳根是合乎我们末法众生的根机。



◎此方教体

这个地方把佛陀度化众生的方便先讲出来。说释迦牟尼佛在教化娑婆世界的时候，他的特点是“声论得宣明”，是以音声来论说妙法，才能够使令这个微妙的义理在众生的心中宣畅明达地表达出来。佛心中的道理要转到众生的心中，要靠音声，通过耳根来作桥梁的。

◎众生通病

那么这当中有什么问题呢？有两种问题，有正反两面的问题。先看反面。

“众生迷本闻，循声故流转。”佛陀在传递音声的时候，有一种人是循声流转的。众生因为长时间迷失了本具的闻性，所以在听音声的时候，习惯一味地寻求音声的声相而分别它的音声，而产生流转生死。

比方说阿难尊者，他无量劫来能够摄持十方如来恒河沙的种种的秘密法门，但是到了释迦牟尼佛的时代，他还是不能免于摩登伽女之难，而落入“邪思”当中，为外境所转。这个“邪思”，当然一般字面的解释，就是摩登伽女之难叫邪思，邪恶的念头。但是藕益大师对这个邪思讲得比较深入。



他说阿难尊者这个邪思，讲得深一点就是认妄为真。他依止缘影之心来当作本来面目，以为缘影之心是能听闻。其实缘影之心只是我们所听闻的一个影像而已。就是认妄为真，把这个妄想当作我们真实的心性，这叫邪思。也就是说，我们在听到佛的音声的时候，第一种过失就是“循声故流转”。

◎应病与药

那应该怎么办呢？

“岂非随所沦，旋流获无妄？”这难道不是说，我们只是随顺于所听到的音声而产生轮转吗？这一段等于是牒前，对前面的一个总结。那么应该怎么办？“旋流获无妄”，应该要旋转耳根的闻性而反闻闻自性，才能够破除虚妄、回归真实。

这一段的意思就是说，佛陀以音声来宣扬真理，这个地方产生了两种效果：一种产生多闻之人，一种产生反闻之人。就有些人，他只是注意佛陀的名相。你看很多学者是这样子，他站在一种考据的角度来研究佛陀的教法。那么你一考据下去，这部经的出处是什么，是谁说的，考到最后，结果，大乘非佛说，整个信心都破坏掉了，那么佛陀的这个音声对他来说变成一种障碍。当然，佛陀没有错，问题是他的心向外攀缘，他没有注意音声里面的道。所以多闻产生的结果就是“循声故流转”。

反闻不同。反闻呢，当我们听到这个音声以后，我们去思惟里面是什么道理。所以，一个宗教师在修学佛法的心态是不同，他注重佛陀到底想要诠释什么，从音声当中而产生道理，而能够反闻闻自性，结果“旋流获无妄”。

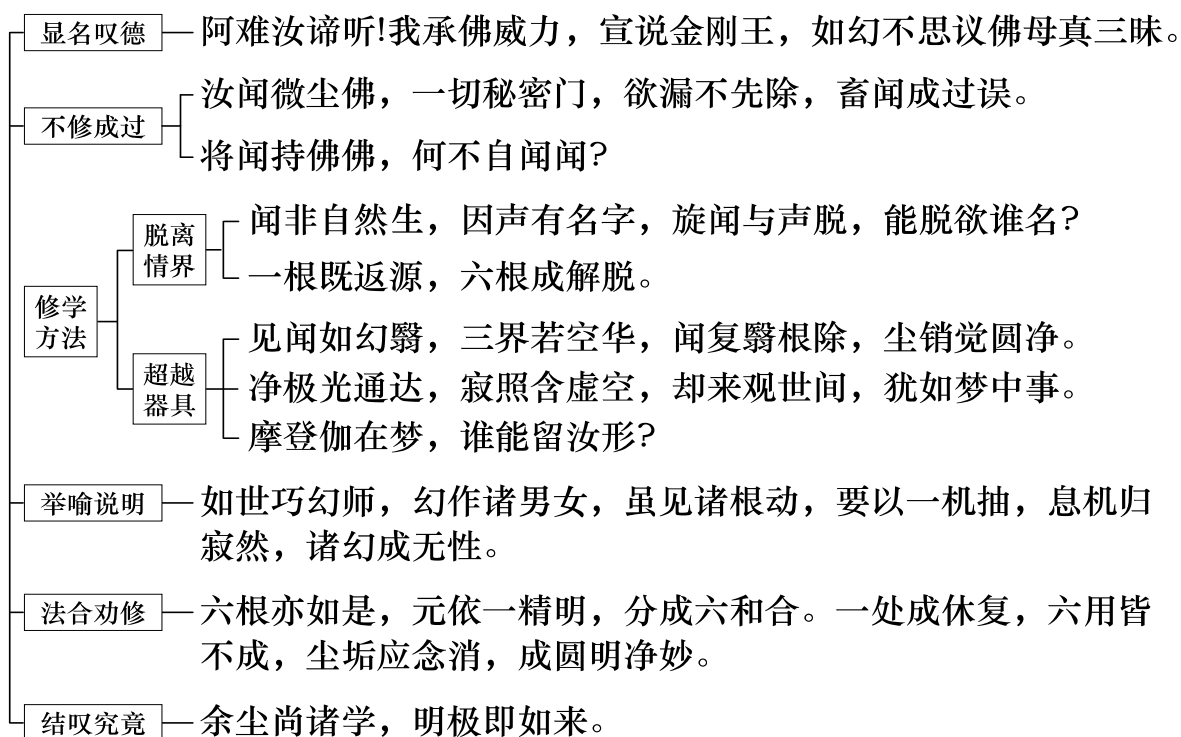
所以这个地方的意思就是说，多闻比不上反闻。后面会讲到。就是说，你阿难尊者无量劫来受持了十方如来秘密的法门，但比不上一念之间的反闻闻自性，比不上，因为你方向错误了。这个地方就说明了，我们在听闻教理当中两种不同的方法，就会有两种不同的结果。

【1021】为什么你修学这个首楞严王三昧，就能不受无明妄想的干扰？

已二、劝其善修



我们看已二，劝其善修。这个地方就劝勉阿难尊者你应该从多闻转到反闻，对你会比较好。



◎显名叹德

阿难汝谛听！

我承佛威力，宣说金刚王，

如幻不思議，佛母真三昧。

这个地方是文殊菩萨很慈悲地来教诫阿难尊者。他说，阿难尊者啊，你现在应该好好地如实谛听。我文殊菩萨承蒙佛陀的加被，才有这个能力来宣说这个三昧。这个首楞严王三昧，这个地方提出了三种的名称，也诠释了三种功德。

第一个，金刚王。首楞严王三昧依止的是不生灭心，所以在修的过程中，他不会受无明妄想的干扰。我们常说烦恼障，的确，烦恼会障碍我们，但是有时候烦恼也不构成障碍。如果你依止生灭心来修学，烦恼对你的确是干扰，你有烦恼的时候，你佛号提不起来。所以，大陆有一个金刚上师讲到临终十念，他说临终十念往生不是一般人做得到的。他说，你要有般若波罗蜜的智慧，才有办法临终十念往生，否则，你临终的时候烦恼这么多，你没



办法十念往生的。也就是说，你一定是在念佛当中另外有一个金刚王的三昧，就是要有依止不生灭心不随妄转的这种功力。我们常说禅净双修。禅净双修有什么好处呢？就是你这个佛号提起来的时候有一个金刚王三昧的保护，烦恼不会干扰你，因为你这个佛号是依止在不生灭心发动出来的。所以，同样的烦恼，对有些人不构成干扰，对有些人就构成干扰，这是每一个人的智慧善根不同。所以，你修学这个首楞严王三昧，不受无明妄想的干扰。

【1022】为什么首楞严王三昧是如梦如幻的一种修学？

第二个，如幻不思议。修学首楞严王三昧，它是一个如梦如幻的修学。怎么说呢？它是虽断而无能断所断，虽修而无能修所修，所以是不可思议。这句话怎么说呢？虽修而无能修所修，虽断而无能断所断？

没有学《楞严经》之前，我们会怎么面对烦恼？我不知道诸位对烦恼的态度是怎么样，一般人会认为烦恼是真实的。就是说，我不是不想住下去啊，实在是烦恼逼得我不得不这样做啊。他把所有的过失都推给烦恼，说我已经很努力了，我每天该拜佛也拜佛，五堂功课也做了，但是我还是做不到。为什么？他说我这个人烦恼太重、业障太重。这样讲我们可以理解，完全可以理解，但是你如果经常保持这个心态，你就很难修行，因为你很难摆脱烦恼对你的掌控，你把它当真实想那就完了。烦恼不可怕，但是你认为它真实的时候，它变得非常可怕。因为你认为它是真实的，你一辈子跟它纠缠不清。所以你看有些人，他一生当中，不要说断恶修善，他把所有的修学面对烦恼就差不多了，他哪有时间去念佛念法念僧？生善这一部分更不要讲。

“如幻不思议”就是说，一个大乘菩萨，刚开始就要相信一件事，相信“何期自性，本自清静”，就是本来就没有烦恼。你研究《楞严经》，听到这个地方，如果这句话还不能承当，那你这部经叫作结缘，你的功德今生表达不出来，但是没有失掉，你来生这个善根还在。首楞严王三昧的根本思想叫称性起修，就是你一开始就要相信，“自知我是未成之佛，诸佛是已成之佛，其体无别”。你整个修行的角度，就是告诉你自己，我是“本来无一物”，我本来是没有烦恼的，那是一念的妄动后来才有的。这个很重要！就是你的本



来面目是没有的，所以它叫如幻不思議。就是说，本来就没有，哪有烦恼好断！它是用如梦如幻的法门对治如梦如幻的烦恼，如此而已。你产生这样的思考模式，烦恼对你来说就已经不是那么的可怕。

所以我们讲“诸法无自性，一切从缘起”。你怎么去想象烦恼，烦恼就变成什么样。你想它是真实的，它就很可怕了；你说本来就没有，那它对你就不构成干扰。所以，这个“如幻不思議”就是，我们讲到，它是以一种不生灭心为起修，所以是“如幻不思議”。

第三个，“佛母真三昧”，它是十方诸佛之母。也就是说，十方诸佛都是依止这个首楞严王三昧的如幻三昧而能够成就佛果的，没有一个佛陀是例外的。没有一个佛陀说依止生灭心而成佛的，没有这回事。

所以这个地方是讲这个首楞严王三昧，讲到金刚王、如幻不思議跟佛母真三昧，来赞叹这个果地的功德。

【1023】你的心不要老是向外攀缘，应该回光返照！

◎不修成过

汝闻微尘佛，一切秘密门，

欲漏不先除，蓄闻成过误。

将闻持佛佛，何不自闻闻？

这个地方是正式地诃责阿难尊者在修学佛法中的过失。

说“汝闻微尘佛”，说阿难尊者你过去曾经亲近了微尘数的诸佛，当然也听说了诸佛所宣说的无量无边的这种深奥的秘密法门。佛法如大海，流入阿难心。阿难尊者就是多闻强记，他过目不忘，一听到以后马上记住了。但是“欲漏不先除，蓄闻成过误”，你听到佛陀的经典以后，你没有好好地产生回光返照，没有好好地去做对治心中的烦恼，所以只是一时的多闻，而没有产生内心的观照，结果变成一种修行的过失。藕益大师说，这个过失是什么过失呢？产生一种生死流转的过失。

那应该怎么办呢？“将闻持佛佛，何不自闻闻？”说你既然能够依止耳根里面的闻性来受持“佛佛”，第一个佛指的是十方诸佛，第二个佛指的是



佛法，你既然能够用耳根的闻性来听闻、受持十方诸佛的秘密法门，你为什么不“自闻闻”？第一个闻是耳根，能闻的耳根，第二个是我们的闻性，本来面目。你为什么不从耳根当中反闻闻自性呢？

我们前面说过了，多闻的结果是“循声故流转”，反闻的功德是“旋流获无妄”。这个地方正是要提醒阿难尊者，你的心不要老是向外攀缘，应该回光返照。耳根没有错，只是一个方向的问题。

【1024】首楞严王三昧的修学次第（一）

◎修学方法

闻非自然生，因声有名字，

旋闻与声脱，能脱欲谁名？

一根既返源，六根成解脱。

这个地方就把首楞严王三昧的修学次第给讲出来。

首先，我们要突破的是个人的正报的身心。“闻非自然生”，能闻的耳根的功能，是要假借动静两种的声尘，才能够产生这个闻的功能。“因声有名字”，要假借音声才有这个耳根的名称、耳根的功能。“旋闻与声脱”，但是如果你能够将能闻的耳根回光返照，那么外在的声尘就脱离了。既然所闻的声尘脱离，你能闻的耳根当然也就失去了这样的功能，那么就脱离根尘而回复一念心性，我们讲“迥脱根尘，灵光独耀”。因为根攀缘尘才产生了六识，如果你能够回光返照，就脱离根尘，当然你的识的功能就消灭掉了。

“一根既返源，六根成解脱。”你刚开始是从耳根下手，耳根能够回复到一念心性，其他五根的障碍也同时就解脱了，我们前面说过，解脱了五蕴的障碍。这个地方是先从根——自己的根身这个正报，而成就解脱。

【1025】首楞严王三昧的修学次第（二）

这以下再讲到依报的解脱。

见闻如幻翳，三界若空华，

闻复翳根除，尘销觉圆净。

净极光通达，寂照含虚空，



却来观世间，犹如梦中事。

摩登伽在梦，谁能留汝形？

“见闻如幻翳”，这个“见闻”其实包括了整个六根的功能，见闻嗅尝觉知。这种功能，就好像我们眼睛当中有一种翳病，一念心的妄动才有六根。我们要知道，六根不是我们的本来面目，那是一念的妄想以后才有的这个问题，这个翳病。

“三界若空华”，因为有六根的翳病，所以我们才会看到了整个六尘的这种各式各样的虚空中花。虚空没有花，但是你眼睛有毛病，你就看到花，就是因为我们有六根才看到六尘。

那怎么办呢？“闻复翳根除”，假设耳根当中的这种攀缘的毛病消灭了，而恢复本觉圆满的心性，那么犹如“空华”的三界的依报环境也就自然消灭了。也就是说，你那个根身既解脱，器界也随之消灭，我们讲“迥脱根尘，灵光独耀”就这个意思。

【1026】脱离根尘识以后是什么相貌？

当我们能够脱离根尘识以后，它是什么相貌呢？

“净极光通达，寂照含虚空，却来观世间，犹如梦中事。”这一段有两个意思：

第一个，净极光通达，寂照含虚空。就是当我们的根尘既然完全脱落后，我们这时候的心光，心中的光明，是内外通达，遍照法界，无有障碍。

“净极光通达”，这个净当寂静讲。就是你一回光返照，到了这种“生灭既灭，寂灭现前”，再进去，那个寂灭再进去以后，心光就显现了，就灵光独耀。这个是约本质来说。

这以下约它的量。“寂照含虚空”，我们一念心性寂而常照、照而常寂，心的量是含裹虚空，遍十方界。你看所有的世界依虚空而住，你连虚空都能够含裹了，那其他的世界当然在你一念心中都能够了了分明。这个地方是讲到我们摄用归体。

这以下讲依体起用。这个时候你依止“净极光通达”的心性再来观世间



的万事万物，那是“犹如梦中事”，看的这些都是如梦如幻，从如梦如幻当中开始积功累德。

“摩登伽在梦，谁能留汝形？”这以下举出一个例子，说摩登伽女，什么叫摩登伽女呢？从一念心性来说，她只是你做梦其中的一个影像，是你梦中的境界。一个梦中的境界又怎么能够障碍你梦境以外真实的心性呢？意思就是说，摩登伽女之所以对你产生障碍，是我们“自心取自心，非幻成幻法”。她只是一个梦中的影像，你要不取着她，她怎么能够障碍你的真实心性呢？就是我们讲，你因为自心取自心，所以才产生了障碍。举这个例子。

这个地方等于是讲整个首楞严王三昧的一个修学过程，脱离根身，最后脱离了器界。

【1027】首楞严王三昧的修学次第（三）

◎举喻说明

这以下讲出一个譬喻。

如世巧幻师，幻作诸男女，
虽见诸根动，要以一机抽，
息机归寂然，诸幻成无性。

比方说，世间上有一个很巧妙的幻师，一个魔术师，这魔术师指的是我们真如随缘的妙用。这魔术师有什么功能呢？“幻作诸男女。”他有种种的幻术，这个幻术指的是我们无明的妄想。依止这个幻术，他能够变化种种的男女的诸相。你看，变现出阿难尊者的六根，变现摩登伽女的六根，各式各样的六根，其实六根都是无明妄想变现出来的，幻术变现出来的。

“虽见诸根动，要以一机抽。”虽然我们看到各式各样的男女六根在那个地方，有各式各样差别的作用，其实事实上它主要就是一念的幻术，一念的无明妄想的动。所以我们常说，不是风在动，也不是幡在动，是你的妄想在动。你看，所有的事情，事出必有因。佛法讲，你一个人有问题，都有它的根，你要把那个根找出来。所以说，“虽见诸根动”，表面上我们看到六根在动，其实“要以一机抽”，就是那个机，这个机就是无明妄想在动。



“息机归寂然，诸幻成无性。”当我们把这一念，当我们能够回光返照，正念真如，息灭这个无明妄想——这个机的时候，六根就恢复了寂静，乃至一切三界的果报相也随之消灭，种种的幻相全部消灭。所以我们常说“梦里明明有六趣”，生死凡夫看到了三界的果报，但是你返妄归真以后，“觉后空空无大千”。为什么？因为三界果报正是我们一念的无明妄想变现出来的嘛。

你看魔术师，他拿一个手帕变现一个兔子。本来没有兔子，但是你看看到了兔子啊！你看手帕可以变成一个兔子，也可以变成一个苹果，各式各样的都可以变，也可以变成一个男人，变成一个女人。那这些影像是怎么来？是手帕来的。你只要把手帕拿掉了，这些东西都消失掉了。所以“虽见诸根动，要以一机抽”，关键在这个地方。

◎法合劝修

这比喻什么呢？

六根亦如是，

元依一精明，分成六和合。

一处成休复，六用皆不成，

尘垢应念销，成圆明净妙。

我们六根的差别作用，众生男女六根的差别作用，亦复如是。“元依一精明。”为什么有六根呢？无非就是一个精明之心。这个精明之心指的是我们的阿赖耶识，根本无明，就是真如不守自性一念妄动以后，生灭与不生灭和合的那个阿赖耶识，那个明了的心，那个很微细很微细的精明之心。因为有阿赖耶识，当然就产生了六根六识的作用。所以，“一处成休复，六用皆不成”，只要在一根当中回光返照，正念真如，则六根向外攀缘的功能作用也就消灭了。这个时候，外在一切的整个三界的幻相也就随之消失了，取而代之的就是一个圆明净妙之心，这四种功德，圆、明、净、妙。圆明净妙就是我们一念的清净的本性。

◎结叹究竟

余尘尚诸学，明极即如来。



这个地方讲它的果位差别。假设我们在回光返照的过程当中，无明妄想还没有断尽，那么是居在有学之位，大乘有学。如果是断尽无明，这个就是成就如来的究竟功德。

这个地方讲整个耳根圆通的返妄归真的过程，先要阿难尊者从多闻到反闻，反闻当中先成就六根的清净，再成就整个三界果报的清净，最后成佛。

【1028】我们刚开始所面对的是无明，那为什么要正念真如？

这个地方值得我们注意的，就是“净极光通达，寂照含虚空”。藕益大师说，“净极光通达”，其实它是有六即佛，有名字位的净极光通达，观行位的净极光通达，乃至相似位、分证位、究竟位，它是有它的差别的次第。

我经常在想一个问题，本经为什么讲正念真如？为什么我们不讲正念无明？我们刚开始所面对的是无明，那为什么要正念真如呢？

其实这个意思，我们举一个例子，大家都容易清楚。孔夫子有一个学生，他问孔夫子说，什么才是为政之道？身为一个地方的首长，我怎么样把这个国家、这个地方管理好？孔夫子讲出一句话出来，他说：“举直措诸枉，能使枉者直。”这个直就是正直的君子，措就是安置，枉就是弯曲的小人。他意思就是说，管理政治，最重要的是人的问题。当然，有很多小人，你也不能把小人全部赶走，世间上总会有小人在。没关系，你不要怕小人，你把正直的人放在上位，把不正直的人放在下位。把正直的人放在小人的上面，这个小就会产生变化，慢慢地他就变成正直的人。

这句话值得我们深思。我们心中有无明妄想，但是我们常说，无明妄想当中也有真如本性，两个现在是错综复杂。观相元妄，观性元真。它表现出来的相状明明是无明妄想，但是它内在的体性却是真如。你看这怎么办？没关系，你只要把它真实的部分表现出来，妄想自然消灭。所以我们修行要转被动为主动；你一天到晚去注意无明妄想，你就完了。

所以佛陀要你，你不要管妄想，你只要不断地忆念真如，妄想就消失了。这个观念很重要！为什么我们要听经？听经就是一种净法熏习，加强你心中的光明。“净极光通达”就是说，你把光明现前了，黑暗自然消失掉。所以



你不要老是去想妄想，想妄想的话你就完了。你要想说，这个妄想它的本质就是真如，即妄显真。

所以有时候，我那个时候在静坐，想：正念真如，真如在哪里呢？真如就在妄想当中。所以，我们忆念真如的时候，不可避免一定先接触妄想，因为真如在哪里？就在妄想当中嘛。离开妄想哪有真如呢？佛陀告诉我们，面对妄想的时候，佛陀绝口不谈妄想，你就正念真如就好了，就是“举直措诸枉，能使枉者直”。你不要管小人，你请来正人君子，放在小人的上面，能使枉者直，弯曲的小人慢慢地就变成君子了。这句话值得我们深思，值得我们深思。正念真如的本意就在这个地方。

【1029】这个就是修学耳根法门的真实的功德

已三、结其真实

大众及阿难，旋汝倒闻机，
反闻闻自性，性成无上道，
圆通实如是。

这个时候文殊菩萨就普遍地劝勉大众及阿难尊者，说“旋汝倒闻机”。这一段我们根据藕益大师的解释，你应该旋转你循声而流转的这种颠倒的闻机，来“反闻闻自性”，反过来闻你本闻的自性。旋转你循声而流转的这种倒闻之妄机，而反过来闻你的本性。

这样子有什么好处呢？“性成无上道。”你自然能够开显本性，自然能够破除无明妄想而成就无上的觉道。“圆通实如是”，这个就是修学耳根法门的真实的功德。

这个地方等于是观世音菩萨以过来人的身份描述他的修学过程，文殊菩萨也以过来人的身份来印证观世音菩萨说的是对的。你看这两个人，一个人是讲他的过程，文殊菩萨来印证，这两个都是等觉菩萨，释迦牟尼佛最后再作一个总结。你看，释迦牟尼佛在表演这个经典，是这个道理。

回向



愿以此功德，庄严佛净土。
上报四重恩，下济三涂苦。
若有见闻者，悉发菩提心。
尽此一报身，同生极乐国。

净土教观学苑

妙法莲心学院 版权所有

欢迎各方免费流通，若有转载请注明出处。请勿用于商业盈利。

Copyright © masterchingche.org All rights reserved.

官方网址: <http://www.masterchingche.org/>

<http://www.mflx.org/>

信箱: info@masterchingche.org

净土教观学苑微信平台 (一): jtjgxy 昵称: 净土教观学苑

净土教观学苑微信平台 (二): sjxjfs 昵称: 净界和尚