

本會所提供之電子檔，皆可免費下載。
但不得擅自加註、修改、增刪、販售。



楞嚴經講記

【上淨下界法師主講】



《大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經》講記 039

目錄

【450】事修的破障，不足在哪裡？	2
【451】沒有一個人可以給我們障礙，是你自己會給自己障礙	3
【452】什麼叫藏性即火大之性？	4
【453】破妄執，主要是破兩種的妄執	5
【454】為什麼火性之體沒有真實的自體？	5
【455】破除火大是和合而來（一）	6
【456】破除火大是和合而來（二）	7
【457】破除火大是和合而來（三）	7
【458】破除火大是和合而來（四）	8
【459】一切法是從內心所變現的，關鍵點在於——諸法是无生	9
【460】火大是從哪裡來？根源在哪裡？	9
【461】火大它是一念心所具足，而假借心的業力顯現出來	10
【462】生命是從我們每一個人的心中變現出來	12
【463】你越自私，你越痛苦；你越是吃虧，犧牲奉獻，你就越快樂	12
【464】我們現前一念心性當下具足水大的體性	13
【465】水大之作用是假借因緣而顯現	15
【466】這個水從何而來（一）？	16
【467】這個水從何而來（二）？	17
【468】這個水從何而來（三）？	17

【450】事修的破障，不足在哪裡？

請大家打開講義第八十七頁，辛二，明藏性即火大性。



我們一個大乘的菩薩，當我們這一念心從向外攀緣外在的人事，而開始迴光返照我們這一念清淨本性的時候，我們看到了「本來無一物，何處惹塵埃」的真理。這個時候，我們內心會產生一種強大的首楞嚴王三昧的力量。這種力量就會開始去破除我們身心的障礙，包括了內在的煩惱障跟業障，也包括了外在的鬼神障。所以，我們這一念心從有相的分別而悟入了無相的理體的時候，障礙開始破除。

當然，我們講破障是有兩種的差別：

第一個是事相的對治。比方說，我現在起煩惱，那我就念佛，用佛號的專注來調伏我們的煩惱，這也可以。或者說我業障現前，我趕快去拜八十八佛，拜觀世音菩薩，透過對佛菩薩的皈依來滅除我們的罪障，這也可以。現在有鬼神干擾我，我持大悲咒、持楞嚴咒來破除這個鬼神障，也可以。

念佛、持咒、拜懺都可以破障，但是這種事修的破障有一個問題，那就是「斬草不除根，春風吹又生」。我們發覺，這只是在表面上的破障，因為障的根源你沒有找到。所以，儘管我們一直不喜歡身心有障礙，但是我們永遠不能了解到障礙是從哪裡來。

【451】沒有一個人可以給我們障礙，是你自己會給自己障礙

佛法講事出必有因，其實障礙是我們自己產生的。我講實在話，沒有一個人可以給我們障礙。你自己會給自己障礙。那我怎麼會給自己障礙呢？所有的障礙都是我們一念的攀緣心創造出來的。你不向外攀緣，你沒有障礙的。我們的身心世界是本來沒有障礙的，不是說本來有障礙，再去破除，不是這個意思。是本來沒有障礙，那我們一念的妄動向外攀緣，然後自己創造很多虛妄的障礙來障礙自己。

所以，你今天修首楞嚴王三昧，先知道我們痛苦的根源在哪裡，就是一念的攀緣心。你今天要破攀緣心，那你就必須要破除它的迷惑。它為什麼攀

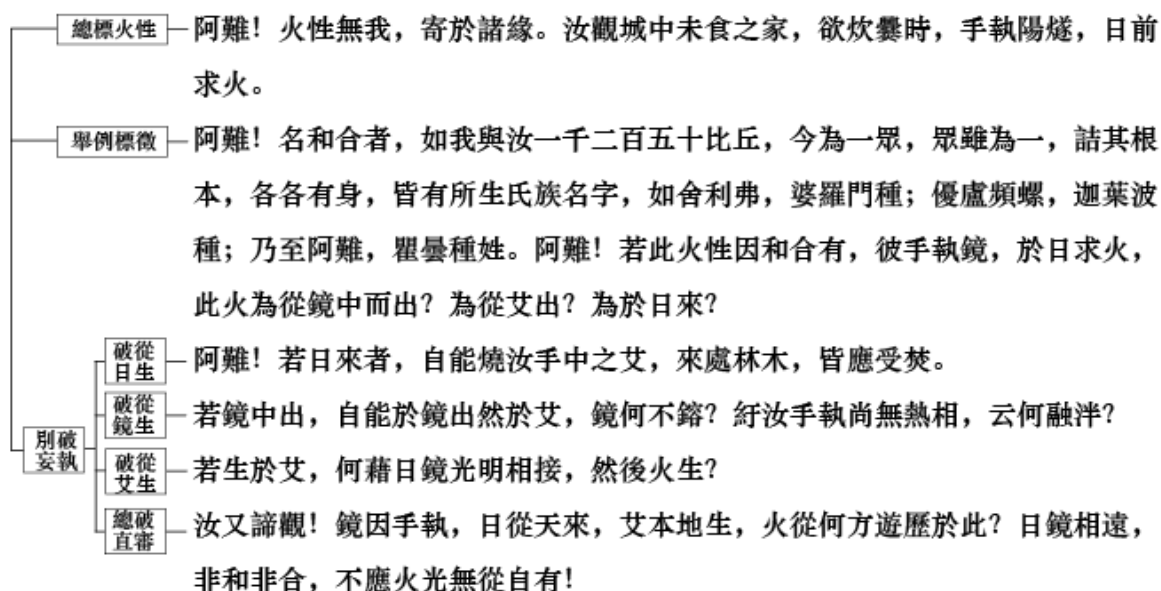


緣呢？就是產生了迷惑顛倒。所以你看，本經不斷地發明生命的真相。你一定要徹底地看出了生命的根源是什麼，拔除了心中的迷惑，然後把攀緣心調伏下來，整個障礙的力量才會慢慢地減少。所以我希望大家瞭解一個觀念：我們只有自己給自己痛苦，世間上沒有一個人可以給我們痛苦；也只有自己會給自己障礙，沒有人可以障礙你。就是你那一念攀緣心，你自找麻煩。

我們為什麼會去產生攀緣呢？因為我們沒有瞭解生命的真相。所以，我們透過經典的學習，瞭解生命的真實相是很重要的。這個生命到底是從哪裡而來，又將往哪裡而去？生從何來，死將何去？這個是要非常的清楚。

【452】什麼叫藏性即火大之性？

辛二、明藏性即火大性 分三：壬一、破妄執；壬二、顯理性；壬三、斥迷惑



好，我們看這一科的經題，「明藏性即火大性」。這個藏性就是我們眾生本具的現前一念心性。「即」，就是當下就具足火大之性。也就是說，我們看到很多的火：地獄的眾生看到了苦惱的火，極樂世界看到了清淨莊嚴的溫暖



的火……這個火是從哪裡來的呢？其實是我們的心變現出來。也就是說，我們眾生具足這個火大之性，但是要假借種種善惡的業力才會顯現火大之相。火大之性是我們具足的，但是火大之相是由業力把它顯現出來的，這叫做藏性即火大之性。這一科有三段：一，破妄執；二，顯理性；三，斥迷惑。

【453】破妄執，主要是破兩種的妄執

壬一、破妄執

我們看第一科的「破妄執」。

這個破妄執，主要破兩種的妄執：第一個，是破和合的妄執。這個是主要要破的。

其實這一科是承接阿難尊者的疑惑，因為阿難尊者說，四大和合發明世間種種變化。也就是說，佛陀在前一科的四科之文當中，破斥和合、不和合而開顯了非因緣非自然的道理。阿難尊者講，佛陀說由於四大的和合，所以有種種的因緣變化。阿難尊者產生因緣的執著。這個時候佛陀破除和合，也等於是破除了對因緣的執著。那麼第二個，破除不和合，是破除了對自然的執著。所以這一科等於是從和合跟不和合當中來破除。其實生命的真相是非因緣也非自然的，是我們一念心顯現出來的。你不能說它因緣，你也不可以說它自然。

【454】為什麼火性之體沒有真實的自體？

好，我們看經文。

阿難！火性無我，寄於諸緣。汝觀城中未食之家，欲炊爨時，手執陽燄，日前求火。

先把這個火性的體跟用標出來。

先講它的體。佛陀說，阿難！火性之體是沒有真實的自體的。為什麼呢？



因為它要假借種種的因緣，才能夠顯現火大的相狀跟作用。這個是標出了火大的體性，它是無我的，它沒有真實的體性。因為它假借因緣生，所以它沒有自體。

那麼第二個，再標出火大的相用。「汝觀城中未食之家，欲炊爨時。」說你可以看一看，你有空可以到室羅筏城當中尚未飲食之家，這個家庭還沒有吃飯的。它「欲炊爨時」，準備要去燒煮飲食（這個炊爨就是把生食煮成熟食）。這個家庭還沒有吃飯，但正準備要吃飯，那吃飯就必須要火了。古代的社會沒有像我們用瓦斯爐一打開就有火。那麼古代的火是從什麼地方來呢？「手執陽燧，日南求火。」在古代的社會要求火，就是用手來抓執陽燧（陽燧就是銅做的一種鏡子）。用鏡子去照了太陽，把太陽光的能量加以集中，就可以在艾草當中來生火。所以古代是手捉著這個陽燧——銅鏡，在太陽面前照射來求火。因為這個因緣，這個火就顯現。

這一段先把火大的體跟用標出來。

【455】破除火大是和合而來（一）

這下面就正式破除和合跟不和合的相狀。我們看經文。

阿難！名和合者，如我與汝一千二百五十比丘，今為一眾，眾雖為一，詰其根本，各各有身，皆有所生氏族名字，如舍利弗，婆羅門種；優盧頻螺，迦葉波種；乃至阿難，瞿曇種姓。阿難！若此火性因和合有，彼手執鏡，於日求火，此火為從鏡中而出？為從艾出？為於日來？

佛陀先破斥這和合的相狀。說，阿難！這個火大假設是有自體的，說它這種火是有它真實不變的體性，而且是假借和合而來的——先做這樣的假設。那麼這以下再做一個譬喻了。說比如我佛陀跟你們這些一千二百五十個比丘，我們現在共住一個講堂，而形成一個和合眾。你看大家和合在一起，興起這個和合的相狀出來。這種大眾和合雖然一體，但是我們如果去問它的



根本來源，其實每一個人都有他的一個差別的色身，也有他的不同的姓氏、不同的名字。所謂的和合，它是有很多很多有自體的東西和合而成才對呀。比方說，舍利弗尊者是婆羅門種（婆羅門翻成中文，叫做淨行或者是梵志。他們自稱為梵天的後代，以後也希望能夠回到梵天去。也就是我們現在說的，屬於當時的知識份子）；優盧頻螺是迦葉波種（迦葉波種翻成中文叫做龜氏，就是他的祖先在山林當中修道，感應靈龜負圖相應，而安立這個名稱）；阿難尊者是釋迦種性。

這一段的意思就是說，和合，它必定是很多很多的自體所構成的。假設這個火大是有自體的，而且是和合而生，那麼它必須有它的自體。比如說，這是銅鏡所產生的火，這是太陽所生的火，這個是艾草所生的火，那麼三種火和合起來才創造這個和合相出來，應該是這樣子嘛。也就是說，這個和合應該各有各的自體，有銅鏡的火，有艾草的火乃至於有太陽的火才對呀。從這個譬喻當中，我們知道和合是各有自體的。

【456】破除火大是和合而來（二）

這以下合法。說，阿難！假設這個火大是決定有它的自體，而且這個火大的體是假借三種法的和合而有。哪三種法呢？第一個，我們人要去執抓銅鏡，銅鏡的火；第二個，於日求火，太陽的照射去累積它的能量；第三個，有艾草的承接。那麼這個火到底是從銅鏡中產生呢？還是艾草的火產生呢？還是從太陽當中產生？身為一個有自體的東西，它一定有一個來處才對，也應該是有很多很多的火的和合，才會產生一個和合體啊。

這個地方就提出這樣的一個假設，以下正式破除它的和合的自體。

【457】破除火大是和合而來（三）

我們先看第一段。



阿難！若日來者，自能燒汝手中之艾，來處林木，皆應受焚。

假設這個火大是從太陽而來，「若日來者」。太陽是高高地掛在天空當中，它從遠處而來。既然它能夠燒我們手中的艾草，那麼它從空中來到我手中的時候，中間經過很多很多的樹林草木，都應該被火所燃燒才對。因為身為一個太陽，它的熱量不能選擇對象——我專門燒你，我不燒它！不可以啊。既然太陽能夠產生火，而且照到你手中的艾草，那麼它經過的過程當中的樹林草木都應該燃燒才對。但事實上，中間都沒有問題，只有你手中火燃燒。所以我們不應該說火是從太陽中來，這是不合理的假設。

若鏡中出，自能於鏡出然于艾，鏡何不鎔？紆汝手執尚無熱相，云何融泮？

說是從銅鏡中而出。假設這個火大是從銅鏡而出，那麼這個火大既然能夠從你的鏡子當中產生，燃燒于艾草當中，這鏡子為什麼不燃燒自己而鎔化呢？「紆汝手執，尚無熱相」，紆就是彎曲。事實上你那彎曲的手拿著銅鏡，那個銅鏡連熱的相狀都沒有，又怎麼能夠鎔化呢？你說火從鏡子中出來，那麼應該先燒到鏡子本身才對，但是鏡子本身連熱都沒有！所以火是不能從鏡子中出來。

若生於艾，何藉日鏡光明相接，然後火生？

這個火，我明明看到它是從艾草當中燃燒起來，是從艾草生起！那麼既然從艾草生起，我們又何必要假借太陽跟銅鏡雙方的這種照射、互相的接觸，然後才能夠產生火大的作用呢？如果是從艾草生起，那你單獨生起就好了，為什麼要假借太陽跟銅鏡呢？所以這個是不合道理的。

【458】破除火大是和合而來（四）

我們作一個總結。



汝又諦觀！鏡因手執，日從天來，艾本地生，火從何方遊歷於此？日鏡相遠，非和非合，不應火光無從自有！

所以這個地方作一個總結。說，阿難尊者！你應該對於這個火從什麼地方來，作一個很詳細深入的觀察。說這個銅鏡是由手來抓執的，太陽是遠從天空而來，艾草是放置在地上，這三個東西完全沒有和合。一個是天空，一個是你手上，一個是在地下，這三個東西根本沒有真正地和合，那麼火到底是從什麼地方遊行經歷到這個地方而來呢？火從哪裡來呢？說「日鏡相遠」，太陽是遠在空中，鏡子是放在地上，距離非常遙遠。它們兩個之間既非是互相的參雜的和合，也不是上下的結合。所以我們不應該說是因和合而產生火大，這樣的和合相是不能建立的。「不應火光無從自有。」前面是破和合的因緣相，這以下是破除不和合的自然。你也不應該說，這個火是無因無緣的自然而有，也不能這樣講。

【459】一切法是從內心所變現的，關鍵點在於——諸法是無生

那麼，這個地方的破妄執，主要是破除和合跟不和合的這種妄執。這個地方主要是在發明我空法空的無生的道理，這點非常重要！一切法為什麼是心所變現？基本條件，它不能有自體。這一朵花是有自體，那我的心就不能變化它，不可以！它離心有它的自體，那你怎麼說是你的心所變現？因為它沒有自體，所以我們每一個人看到它都不一樣。你的心態，我的心態，看同一朵花會不同。為什麼？因為它沒有自體，因為它無生。所以，要建立「一切法是從內心所變現」的關鍵點在於：諸法是無生的！

火大不是從銅鏡而生，也不是從艾草而生，也不從太陽而生，所以結論：覓之了不可得，原來是無生。你這一段懂了以後，後面這一段就容易懂了。因為無生，所以建立了性具的思想，說是「顯理性」。

【460】火大是從哪裡來？根源在哪裡？



壬二、顯理性

那這個火大是從哪裡來呢？是眾生一念心性本來具足的，是假借你的因緣的造作而顯現出來。我們看經文。

汝猶不知如來藏中，性火真空，性空真火，清淨本然，周徧法界。

那麼，既然火大的體性是本自無生，也就是說，它是由我們如來藏而顯現。這個如來藏就是我們一念心性，因為它本身是不變，所以叫「如」；那它有隨緣的義，又叫「來」，這叫做如來藏。這個火大，是我們一念心性當中「性火真空，性空真火」。

「性火真空」，是發明空如來藏。就是我們心性當中，這個火大之性是本自真空的，火大的體性是本來就真空的，本來就無生的。「性火真空」，它的重點在「真空」這兩個字。「性空真火」是發明不空如來藏。雖然它的體性是真空，但是它又具足十法界染淨的火大之性。所以它雖然是無生，但是它具足這個火大之性在心性當中。這個講性具。

「清淨本然」是講性體，它的體性是「清淨」的。也就是說，它是離一切相，它離相的。「本然」的意思就是說，它是本來如此，不假造作，在凡不減、在聖不增。所以「清淨本然」是指它的體性是特別的離相，而且是廣大的。「周徧法界」是講它的性量，它普遍在十法界當中。所以「清淨本然」是指離一切相，「周徧法界」是指的即一切法。這個心性本具的火大，是離相的，是周徧法界的。

我們從性具、性體、性量就可以知道這個火大的根源在哪裡了。它是存在我們每一個人的心中。

【461】火大它是一念心所具足，而假借心的業力顯現出來

那我們心中是怎麼把它顯現出來呢？這以下講出這個火大之相。前面



是講火大之性，這裡講火大之相。

隨眾生心，應所知量。阿難！當知世人，一處執鏡，一處火生，徧法界執，滿世間起，起徧世間，寧有方所？循業發現。

我們每一個人的心中都具足這個火的體性。那麼這個火的體性要怎麼表現呢？第一個，跟你心中的迷悟有關係，取決於你對事情的看法、知見。第二個，你產生一種量。這個是從染污的思想、染淨的思想，透過你這個迷悟的心產生一個怎麼樣的正面、負面的思惟。第三個，循業發現。你去造作一個善惡的業力，然後你就發現你自己的火。為什麼地獄裡面的火都是給我們熱惱，而天堂的火是非常的溫暖？因為我們的心量不同，我們造的業不同，所以變現出來的火大也就不同。

所以，阿難！你應該知道，世間的人在一處手執銅鏡，面對太陽的照射，就有一處的火大之相產生。假設你能夠徧法界當中都手執銅鏡去面對太陽照射，就徧滿世界生起火大之相。而火大之性是徧滿世間的，哪有一定的方所呢？哪有一定的處所呢？因為你的心是徧滿的，所以火大之性也就徧滿。有因緣，有這個業力，它隨時會顯現出來。這個是說明火大是一念心所具足，而假借心的業力顯現出來。

壬三、斥迷惑

我們看壬三的「斥迷惑」，破除眾生跟外道的迷惑。

世間無知，惑為因緣及自然性，皆是識心分別計度，但有言說，都無實義。

世間的凡夫外道，因為是一種無知（無知，藕益大師說，缺乏觀照的智慧叫無知），根據自己的妄想去看事情，沒有根據佛陀的智慧來看事情，所以認為生命的火大是因緣和合而生，或者是自然而有。這個都是我們意識的分別心產生的種種計度，但有言說之相，沒有真實的義理。



【462】生命是從我們每一個人的心中變現出來

其實，到這個地方，我們已經慢慢瞭解到生命是從什麼地方而來——是從我們每一個人的心中變現出來。

我講一個「一雙筷子」的故事，諸位你體會體會，你就有所瞭解。

說是有一天佛陀派了一個使者到天堂跟地獄來做考察。這個使者首先來到了地獄。他看到地獄的眾生面黃肌瘦，心情非常的苦惱不安。他就去探討原因。結果發覺，地獄的眾生在吃飯的時候飯菜也很多，但是地獄的眾生那個筷子是一公尺長的筷子，非常長。所以到那個地方的時候大家搶食物，用這個筷子夾食物要往自己的嘴巴裡面塞。但是這個筷子太長了，怎麼塞就塞不到自己的嘴巴。所以，越吃不到就越熱惱，弄到自己面黃肌瘦，熱惱不安。

這個使者很感嘆，離開了地獄就到天堂去了，看到天堂的眾生精神飽滿、心情愉快。怎麼會有這種情況呢？他也想要探討它的原因。誒，天堂的眾生也到吃飯時間了，他也參加他們的吃飯。天堂眾生的筷子也是一公尺長，但是大家是拿這個菜夾給對方吃。我夾給你吃，你夾給我吃，大家很快樂，所以大家心情很愉快，精神很飽滿。

【463】你越自私，你越痛苦；你越是吃虧，犧牲奉獻，你就越快樂

這個地方值得我們思惟。這雙筷子是什麼？這一雙筷子，以本經來說，就是我們眾生這一念心的性具的思想，就是我們的心。我們的心有一定的軌則，它本來就具足整個十法界的染淨諸法。所以，這個筷子指的是我們一念心性具足十法界染淨諸法。它有它不變的體，但是它產生作用的時候就不同了。這個筷子它有一定的軌則。你的筷子是向內旋轉的時候，你就很痛苦，顯現出來是一個苦惱不安的相狀。當它向外旋轉的時候，你就心情非常快樂。這個筷子有它一定的自然之道。



所以，我們要知道一個觀念：我們生命的這一念心，它的確是有一定的軌則。你這一念心、這個筷子，你老是要向內，你想到的都是自己，你什麼都是為自己著想，自私自利這一念心，它一定給你痛苦，保證給你痛苦。你這一念心是向外旋轉，真的是為公為眾，它一定給你快樂。而這樣的一種原則是誰創造的？是清淨本然，周徧法界。不是上帝創造的，是本來就是這樣的。

我希望我們先建立一個觀念——當然，要我們馬上犧牲自己、成就眾生，可能不一定做得到，但是你先把觀念建立起來。就是說，我們這一念心的確是有它一個運作的軌則。你看你待人處事，你老是學吃虧、學吃虧、學吃虧，結果你福報越來越大、越來越大、越來越大。你福報為什麼越來越大呢？福報從哪裡來呢？不是上天賜給你，因為你這一念心本來就這個軌則嘛。你這一念心的筷子，只要它向外旋轉，它就創造快樂。「隨眾生心，應所知量，循業發現。」你越吃虧，結果福報越大。這福報是誰給你的呢？是你這一念心給你的。你一天到晚跟人家計較，自私自利，結果你越來越痛苦。你為什麼會痛苦呢？也是你的心給你的。這個地方就講這個觀念：「隨眾生心，應所知量，循業發現。」你從什麼地方來？就是你自己的心變現給你用的。

所以，我們一定要知道，生命的痛苦是從哪裡來、生命的快樂是從哪裡來。這一點你要先清楚。我們有很多很多的不好的習慣，不是馬上能改過來，但是你先瞭解宇宙人生的道理。我們這一念心的確有它的軌則：你越自私，你越痛苦；你越是吃虧，犧牲奉獻，你就越快樂，就像這個筷子一樣。所以這個地方就講到，我們這念心是本來具足十法界的染淨諸法，但是要假借事造的因緣才能夠顯現出來。這說明整個生命都是自作自受，是這個意思。

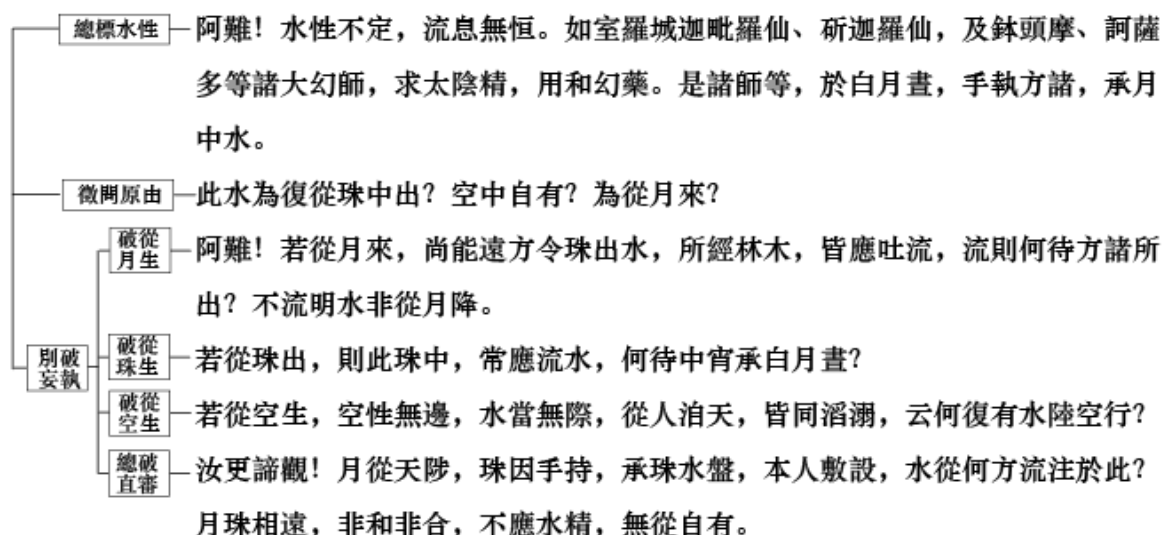
【464】我們現前一念心性當下具足水大的體性

辛三、明藏性即水大性 分三：壬一、破妄執；壬二、顯理性；壬三、



斥迷惑

看辛三，明藏性即水大性。



這一段是說明我們現前一念心性當下具足水大的體性。也就是說，水大的體性是眾生本具，水大之相是假借眾生的事造而顯現出來。一個是性，一個是相，這一點要分清楚。我們分成三段：第一個，破妄執；二，顯理性；三，斥迷惑。

壬一、破妄執

看經文。

阿難！水性不定，流息無恒。如室羅城迦毗羅仙、斫迦羅仙，及鉢頭摩、訶薩多等諸大幻師，求太陰精，用和幻藥。是諸師等，於白月晝，手執方諸，承月中水。

這個水，我們也來看看它是從什麼地方來。這個水也是分成體跟用。我們先看水大之體。說「阿難！水性不定，流息無恒」。水大的體性，它本身是不決定的。因為它自性空，所以不決定。為什麼不決定呢？因為「流息無恒」。它有時候流動，流動久了遇到了石頭，它又開始停止，又休息；休息久了以後，又有因緣，它又開始流動。身為一個水大，它有時候流動，有時



候休息，它是不斷不斷地變化，沒有一個恒常的狀態。

這個說明它的體是自性空的。

【465】水大之作用是假借因緣而顯現

這以下講出它的作用是因緣而有。比如在室羅伐城當中有種種的幻師，比方說「迦毗羅仙」。迦毗羅仙就是黃髮。黃髮就是說，這個人的頭髮是赤黃色的。他是一種自然外道，他執著冥諦能夠生一切法。這是迦毗羅仙，黃髮仙人。

或者是「斫迦羅仙」。斫迦羅仙翻成中文叫車輪，因為他認為自己所覺悟的道理是特別的圓滿，就像車輪能夠摧毀其他的宗派，所以叫做車輪。第三個是「鉢頭摩」。鉢頭摩，翻成中文叫赤蓮華，因為這個仙人長久以來是居住在蓮華池旁邊來修道，所以就以蓮華來安立他的名稱。「訶薩多」，翻成中文叫做海水，因為這些人都是在海水旁邊而住，近海水而住，所以叫做海水。

這麼多的這些大幻師，就是修學幻術的這些大師，古德說是屬於事水外道。你看古時候外道有時候事火，有時候事水，專門在修這個水的。這些事水外道，這些仙人，不但具足五通，而且善用種種的幻術，能夠把水變成山，把山變成水，把男眾變成女眾，女眾變成男眾。他叫做大幻師，有種種的幻術。他們在修幻術之前要求一個東西來做藥材，就是「太陰精」。這個太陰精就是月中水，月亮所產生的水。下面會說明什麼叫月中水。其他的自來水都不可以，一定要月亮所產生的水。用這月中水來和合種種的藥，來創造這個幻術的藥。

那麼，這個月中水是怎麼來的呢？這種大幻師要選擇在「白月晝」這一天。白月晝就是在八月十五的中秋夜晚的子時，那個時候的月亮特別的光明，就像白天的太陽一樣，月白如晝，叫白月晝。那些所謂的幻師，這個時



候手就抓執這個「方諸」，就是水精珠，把他的水精珠請出來，然後面對月亮，來吸收月亮的陰涼之氣。這個時候水精珠跟月亮接觸，就產生一種叫做月中水。這個月中水，可以來做種種的幻藥，是這個意思。

這個地方意思就是說，月中水是透過水精珠跟月亮的和合而產生出來的，所以這個水大之相是假借因緣而生的。我想因緣而生這句話可能有點問題，我們不能說諸法因緣生，這樣講可能不太好。應該說諸法因緣現，因為無生嘛，只是假借這個因緣顯現出來。所以說，是透過月亮跟水精珠的和合而顯現出它的水，這樣比較恰當。

好，這一段是總標。

【466】這個水從何而來（一）？

這以下徵問原由。

此水為復從珠中出？空中自有？為從月來？

說這個月中水是怎麼來的呢？是從水精珠裡面出來的？或是從虛空中跑出來的？或者從月亮當中跑出來的？提出三個問。

我們看回答的地方。

阿難！若從月來，尚能遠方令珠出水，所經林木，皆應吐流，流則何待方諸所出？不流明水非從月降。

假設這個「月中水」是從月亮所產生的。月亮是高掛在天空，它這麼遠都能夠讓你這個地上的水精珠產生水，那麼由此而知，這個月亮的光明所經過的這些樹林草木，都應該要流出水才對。因為月亮的水它不能選擇對象啊，它不能夠單單在水精珠裡面產生水，而其他的過程不產生水。這不合理。

「流則何待方諸所出？」假使這些樹林草木都可以流出水來，那麼我們就不必要等待這個水精珠才流出來了。既然水只能夠從水精珠的表面流出，



表示這個水不能夠單獨地從月亮裡面跑出來。這是不合理的。

有兩個理由：第一個理由是，你經過的樹林草木都沒有產生水；第二個，這個水還是要假借水精珠的幫忙。所以不能夠說是從月亮而來。

【467】這個水從何而來（二）？

若從珠出，則此珠中，常應流水，何待中宵，承白月晝？

說這個水是單獨從水精珠而出。這個水精珠當中既然能夠出水，那應該它要經常地跑出水來，白天晚上都應該出水，為什麼一定要等待中宵——這個八月十五的子時的時候，我們才能夠去承接月亮的光明，才能夠產生月中水呢？所以說，你說從水精珠出來，那你就不用等待八月十五這一天了，它應該隨時可以出來。所以，從水精珠所出也不對。

若從空生，空性無邊，水當無際，從人洎天，皆同滔溺，云何復有水陸空行？

說這個水大是從虛空而產生。那麼這樣子講，能生的虛空體性是無量無邊，那麼所生的水也應該是無邊無際才對啊！水從虛空產生，而虛空是無量無邊，那水也應該無邊無際。如此一來，從人乃至於天，都應該受到水的沉溺啊，那麼我們應該所有眾生都在海水當中了，都變成水上的眾生了。那麼我們又怎麼能區分這是水上眾生、這是陸地的眾生、這是天空上的眾生呢？這個水陸空三種眾生就沒有差別了。這跟實際不符，所以空性當中所生也不合理。

【468】這個水從何而來（三）？

我們看總結。

汝更諦觀！月從天陟，珠因手持，承珠水盤，本人敷設，水從何方流注於此？月珠相遠，非和非合，不應水精，無從自有。



所以佛陀要阿難尊者應該深入地去思惟觀察。說是月亮是在天空當中，在那個地方遊行活動，水精珠是我們用手來執持的，承接水珠的下面這個盤子是由幻師在地上所施設的，這三個東西基本上不是真實的和合，那麼水到底是從什麼地方流過來？你看月亮在天空，水精珠在地下，相隔這麼遠，彼此之間不可能互相地參雜，也不可能上下結合，那麼這個水到底是從什麼地方來？「不應水精無從自有。」也不應該說這個月中水是無因無緣自然而有。

這個地方等於是破它的和合相跟不和合相。

迴向

願以此功德，莊嚴佛淨土。

上報四重恩，下濟三塗苦。

若有見聞者，悉發菩提心。

盡此一報身，同生極樂國。

淨土教觀學苑 版權所有

歡迎各方免費流通，若有轉載請注明出處。請勿用於商業盈利。

Copyright © masterchingche.org All rights reserved.

官方網址：<http://www.masterchingche.org/>

信箱：info@masterchingche.org

【YouTube】<https://www.youtube.com/c/淨土教觀學苑>

【Facebook】<https://m.facebook.com/www.masterchingche.org/>