

本會所提供之電子檔，皆可免費下載。
但不得擅自加註、修改、增刪、販售。



楞嚴經講記

【上淨下界法師主講】



《大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經》講記 106

目錄

【1384】	為什麼會起瞋呢？因瞋習造業今生招感什麼苦果？	3
【1385】	瞋的種子跟現行互相衝擊，來生會出現怎樣的地獄果報？	3
【1386】	佛陀勸誡如何對治瞋恚	4
【1387】	憺公師父有關瞋恚的開示	4
【1388】	菩薩道對治的是什麼瞋？	4
【1389】	為什麼菩薩戒對瞋、慢這兩種煩惱是制得很重很重？	5
【1390】	什麼是詐？因詐習造業今生招感什麼苦果？	6
【1391】	詐習種子跟現行一次又一次地造作沒有停止，來生就會有什麼地獄果報呢？	6
【1392】	佛陀勸誡如何對治奸詐這種虛偽的煩惱	7
【1393】	哪五種屬於欺詐的邪命？	7
【1394】	誑跟詐有何不同？因誑習造業，今生招感什麼苦果？	8
【1395】	誑習種子、現行互相地展轉增勝，來生的果報是墮入什麼地獄？	9
【1396】	佛陀勸誡如何對治欺誑的過失？	9
【1397】	什麼是怨？因怨習造業，今生會招感什麼苦果？	10
【1398】	怨習種子跟現行互相的吞啖，招感來生的什麼果報？	11
【1399】	佛陀勸誡如何對治怨念	11
【1400】	化解怨恨的三種方法	12
【1401】	不正見有哪五種？	12
【1402】	因為這五種邪見的煩惱造業，今生招感哪些苦果？	13
【1403】	邪見種子跟現行的互相作用，來世的地獄果報是什麼？	13
【1404】	為什麼愚癡不可怕，邪見比愚癡還嚴重？	14
【1405】	用不實的言辭來毀謗、陷害對方，今生招感什麼苦果？	15
【1406】	枉習造業來世的果報是什麼？	16
【1407】	佛陀勸誡如何對治枉念？	16
【1408】	「訟」是什麼意思？	17



【1384】為什麼會起瞋呢？因瞋習造業今生招感什麼苦果？

請大家打開講義第二三八頁。我們講到成就地獄的十種煩惱之因，現在講第四個，瞋。

癸一、總標

我們先看因為瞋所帶動的惑、業、苦。看總標。

四者瞋習交衝，發於相忤，忤結不息，心熱發火，鑄氣為金，如是故有刀山鐵橛，劍樹劍輪，斧鉞鎗鋸。

我們先看整個瞋的煩惱的相貌。說為什麼會起瞋呢？主要是瞋、習的一種互相作用，瞋是現行，習是種子。交互作用產生一個「衝」，這個「衝」就是一種對立跟衝突。這個對立、衝突正是瞋的相貌，依止瞋的相貌就發動了業力，就是產生一個忤逆，你障礙我，我也障礙你，彼此互相地去障礙對方。

彼此的忤逆相續地不停止，就產生什麼樣的相貌呢？「心熱發火，鑄氣為金。」瞋本身就是火，但是瞋生起的時候會帶動氣，我們講生氣、生氣嘛。火跟氣的和合，就成就一個金，一個金屬出來。就是火又有氣，兩個和合產生金。這個是他造業的時候，已經累積成一個金。

那麼在今生當中，在內心就有什麼樣的一個過失出現呢？

「刀山」，積聚眾刀以為山，就是很多刀的集合就變成一個山了。或者「鐵橛」，這個橛就是棍，鐵棍，有很多的鐵棍來傷害我們的色身。或者說是「劍樹」，豎劍成樹，很多的劍豎在那個地方，就變成很多的樹。或者「劍輪」，就是團劍成輪，這個劍輪就壓過我們的身體，我們的身體就受到很多很多的傷害。或者「斧鉞」，斧鉞就是斧頭，小的叫做斧，大的叫做鉞，它可以砍傷我們的身體。「鎗」，這個鎗就是用刺的；「鋸」，就是鋸子，用鋸的。這種能夠傷害我們身體的金屬，都是在因地的時候因為心熱發火，火當中又帶有氣，就把這個傷害色身的金屬給創造出來。這個地方是講今生的惑、業、苦。

【1385】瞋的種子跟現行互相衝擊，來生會出現怎樣的地獄果報？



癸二、別明

我們看來生的果報。

如人銜冤，殺氣飛動，二習相擊，故有宮割、斬斫、剝刺、槌擊諸事。

就像一個人心中有很多的怨恨，他就會產生瞋恨跟氣這兩種衝動。我們過去生有這個瞋的種子跟現行互相衝擊，亦復如是，就會產生「宮割」。宮割就是斷除男根。「斬斫」，就是斬首，把頭砍掉。「剝刺」就是把身體切斷。

「槌擊」，這個槌就是用皮鞭來鞭打罪人的背部，叫槌；這個擊就是用鐵杖來拍打他的臀部，叫做擊。這樣種種的地獄的果報在來生出現。

【1386】佛陀勸誡如何對治瞋恚

癸三、勸誡

看佛陀對我們的勸誡。

是故十方一切如來，色目瞋恚，名利刀劍。菩薩見瞋，如避誅戮。

所以十方諸佛如來以他的智慧眼來看待這個瞋恚，就像銳利的刀劍，可以說是傷人傷己。所以菩薩見到心中有瞋恚生起，就像一個有智慧的人躲開誅戮，就是殺戮。你看我們一個人在這個國家住，看到要發生戰爭了，要趕快跑。因為戰爭一發生，沒有一個倖免，兩敗俱傷。瞋恚也是這樣，我們發動瞋恚，肯定是就像這個刀劍，先傷害自己，然後再傷害別人。

【1387】懺公師父有關瞋恚的開示

我過去參加懺公師父的齋戒會，老人家有一次有關瞋恚的開示。他說，同學們哪，我們剛開始修行，在解行上好好用功，多拜佛、懺悔。慢慢地有一點基礎了以後，他說，要緊的就是要修忍辱波羅蜜，就是對治這個瞋。他老人家講出一個偈頌說：「有容德乃大，有忍事乃濟。」他說你要成就大功德，你肯定要容忍，因為你在整個修學過程當中不可能很順利。世間上的事情，不如意的事情比例是比較高，不如意事十之八九，如意的事情不多，所以，你要成就一個大功德，除了你本身的用功以外，容忍這些非理的傷害，這件事很重要。

【1388】菩薩道對治的是什麼瞋？



我研究唯識學，那個瞋是這樣子：菩薩道的瞋，他所對治的是合理的瞋恚，不是說不合理的。比方說有一種人，你也沒有對他怎麼樣，但他就是喜歡發脾氣。這個也是瞋。不過當然，菩薩不會起這種情況。它這個瞋是怎麼樣？說我明明沒有做錯，而且我覺得這件事情是合理的，但還是受到別人的傷害！這是理直氣壯的瞋，他對治的是這個。所以菩薩道的意思就是說，你要理直，但是氣不能壯。就是說你明明沒有錯，但是在因緣當中卻產生很多不平等的待遇出來，他是針對這部分來對治瞋。就是，你明明站在理字上，但你還是不能起瞋，因為你起瞋的話你划不來。你自己在心中產生火氣，火跟氣結合產生金，結果這個刀傷害自己。因為這個瞋是在心中自己燃燒自己。

【1389】為什麼菩薩戒對瞋、慢這兩種煩惱是制得很重很重？

我們看這個菩薩戒，諸位你看瑜伽菩薩戒也好，梵網經菩薩戒也好，菩薩有兩種煩惱是制得很重，一個是瞋，一個是慢。我個人的體會是這樣，瞋心破壞功德，就是「瞋是心中火，能燒功德林」。你在佛堂當中很辛苦地用功，好不容易積集的這種波羅蜜的戒定慧的功德，一發脾氣，整個燒掉了，划不來。慢呢，是障礙你的進步。我慢山高，你就沒辦法增上了。在我們中國文化裡面講這個謙卑，處下哲學，它認為一個人處下是最安穩的，而且能量最強。你看那個水在高處，它是流動不安，不安穩性。

在美國有一個獲諾貝爾物理獎的，他就是研究怎麼去累積電子跟中子的能量。他要做一個接收器，但是他不知道放哪裡。後來他有一次去酒吧喝酒，他看到喝醉的人。因為喝醉的人沒有神識，所以他只好順著地球的磁場在走。他沒有意志力去控制他的身體，所以他完全在沒有神識的狀態，完全順從宇宙間的軌則在轉。結果他發覺喝醉的人都是往下面走，很自然往下面走，他不會往上面走。後來他知道，哦，原來所有的能量會有往下的趨勢。他得到這個啟示以後，就在容器當中最低點的地方，把能量接收器放在那個地方，果然，所有的能量都被它吸收去了。他這個觀念得到諾貝爾物理獎，就是所有的能量是往低處在走。



所以你看我們中國文化，處下哲學就是這個意思，就是不能居在高位，心要謙，你就會不斷地成就你的能量。你在高處是發散你的能量，是這個意思。所以你看菩薩道，諸位你看看，那些重罪也好，輕罪也好，它對於瞋跟慢的對治是比較重的。

【1390】什麼是詐？因詐習造業今生招感什麼苦果？

壬五、詐習 分三：癸一、總標；癸二、別明；癸三、勸誡

詐習	總標	—五者詐習交誘，發於相調，引起不住，如是故有繩木絞校。
	別明	—如水浸田，草木生長。二習相延，故有杻械枷鎖，鞭杖撻棒諸事。
	勸誡	—是故十方一切如來，色目奸偽，同名讒賊。菩薩見詐，如畏豺狼。

我們看第五個，詐。

這個詐就是用欺詐的手段、騙術來騙取他人的財物叫詐。

五者詐習交誘，發於相調，引起不住，如是故有繩木絞校。

因為彼此互相地以詐術來欺騙，而產生一種引誘，用欺騙的手段來引誘對方，這個引誘就是詐的相貌。

它的造業，「發於相調，引起不住」。就是用這個引誘 欺騙來愚弄對方，調弄對方。欺騙的心當然不會停止，不斷相續地造作，最後的結果，「如是故有繩木絞校」。這個繩跟絞是一組，這個木頭跟校是一組的。我先把這個「繩木絞校」解釋一下。

就是說，你到最後被繩子捆綁住了，不得自在了，叫絞；或者用木板把自己框住了，不能自由活動了，叫做校。因為我們在因地的時候把別人慢慢地騙到一個我們要的地方去，那麼這就是等於把自己框住、把自己綁住一樣，是這個意思。所以在結果上，我們就會被繩子捆綁、被木板之所校框，而不得自在。當然這個地方是約著我們今生內心的相貌來說的。

【1391】詐習種子跟現行一次又一次地造作沒有停止，來生就會有什麼地獄果報呢？

癸二、別明



那麼來世的果報，看下一段。

如水浸田，草木生長，二習相延，故有桎械枷鎖，鞭杖撻棒諸事。

說欺騙這件事情，就好像是你往田裡放了很多很多的水，白天晚上不斷地泡在水中，這個草木得到水的滋潤自然生長。就比喻說，我們在欺騙別人的時候也是一樣，別人在不知不覺當中就會被欺騙。「二習相延」，種子跟現行一次又一次地造作，沒有停止，所以來生就會有什麼結果呢？「桎」，就是手銬，銬住手的叫做桎。銬住腳的叫做「械」。「枷鎖」是銬住脖子的。「鞭」，這個鞭就是皮鞭。這個「杖」就是木杖。這個「撻」，什麼叫做撻呢？就是馬鞭，它的材質比皮鞭還硬，但是比較短，就是馬鞭，打馬的鞭子叫做撻。或者棍棒，種種傷害的刑具出現。

【1392】佛陀勸誡如何對治奸詐這種虛偽的煩惱

癸三、勸誡

我們看勸誡。

是故十方一切如來，色目奸偽，同名讒賊。菩薩見詐，如畏豺狼。

十方諸佛如來以他的智慧眼，來觀察我們內心當中這種奸詐虛偽的煩惱，就像讒賊。以諂媚的言辭來博取別人的財物，就像盜賊一樣，叫做讒賊。所以菩薩見到心中生起欺詐之心，就好像害怕豺狼，因為躲在暗處傷人，最後還是傷到自己。

【1393】哪五種屬於欺詐的邪命？

這個詐，這種欺詐，從一個出家眾來說，有五種欺詐的邪命。

第一個就是詐現異相。就是現出很多很特殊的異相。比方說你不吃五穀，只喝開水，或者臥刺投炭，做這種無益的苦行來表現出你內心的功德。其實你不吃五穀跟修行沒有什麼關係，但是這樣子會對信施產生誤導。以這個欺詐的騙術來誤導對方，就是詐現異相。

第二個，自說功德。自己宣說自己具足布施、持戒、忍辱、精進、禪定乃至於智慧，種種過人之處，以此來誤導信徒產生供養。這第二個。

第三個，占相吉凶。就是述說種種吉凶禍福之事，以求對方的恭敬供養。



第四個，高聲現威。就是大聲說話，使令別人產生敬畏。

第五個，說所得利。宣說自己曾經得到什麼樣的利養，也希望別人能夠比照辦理。

這都有誤導信徒、使令他供養這樣的欺詐情況，叫做五種邪命。

【1394】誑跟詐有何不同？因誑習造業，今生招感什麼苦果？

壬六、誑習 分三：癸一、總標；癸二、別明；癸三、勸誡

誑習	總標	— 六者誑習交欺，發於相罔，誣罔不止，飛心造姦，如是故有塵土屎尿，穢汙不淨。
	別明	— 如塵隨風，各无所見。二習相加，故有沒溺、騰擲、飛墜、漂淪諸事。
	勸誡	— 是故十方一切如來，色目欺誑，同名劫殺。菩薩見誑，如踐蛇虺。

我們看第六個，誑。

這個誑是以不實的言辭來欺誑他人，以方便造作種種的事情。這個跟詐不太一樣，我們待會再說明。

癸一、總標

六者誑習交欺，發於相罔，誣罔不止，飛心造姦，如是故有塵土屎尿，穢汙不淨。

前面的詐跟誑都是欺騙，只是說前面的詐是一個引誘，引誘對方去做某一件事情叫做詐。比方說我引誘他來供養我，這也是一種詐。但是誑卻不是，誑是隱瞞事情使令他人不知。這個誑，在《百法》裡面的意思，這個人應該是有過失，他為了要覆藏過失，所以宣說某一件事情來隱瞞真相，使令對方不知道，這個是在誑。誑是一種隱瞞，詐是一個引誘，希望大家把它區別。這個地方的煩惱相是欺瞞。

看它的造業。「發於相罔，誣罔不止，飛心造姦。」這個造業就是一種「誣罔」，敘說不真實的言辭，有說沒有，沒有說有。如此的誣罔相續不止，就以這種紛飛躁動之心，來方便隱瞞他做種種作姦犯科之事，就是他所造的業。其實這個欺瞞，重點是他會作姦犯科。

看他的苦果。「如是故有塵土屎尿，穢汙不淨。」因為他隱瞞了真相來方便他作姦犯科，所以他的結果就是很多的灰塵土壤，還有屎尿，種種汙穢



不淨的事情生起。這些東西都是在比較幽暗的地方、比較隱藏的地方才會有的。

【1395】誑習種子、現行互相地展轉增勝，來生的果報是墮入什麼地獄？

癸二、別明

看第二段，來生的結果。

如塵隨風，各無所見。二習相加，故有沒溺、騰擲、飛墜、漂淪諸事。

先講一個譬喻。就像這個灰塵隨風而起，彼此就看不到對方了。也就是說，我們經過隱瞞，就使令別人不知道我們心中到底有什麼樣的想法、有什麼樣的目的，就像灰塵在空中一直地飄，我看不到別人，別人也看不到我一樣。

那麼合法，就是這個種子、現行互相地展轉增勝，就有這個「沒溺、騰擲、飛墜、漂淪」。沒溺跟漂淪，這兩個是同一個地獄，叫做沸屎地獄，一個沸騰的、很汙穢的屎尿地獄。罪人在這個地方，比較嚴重的就沉在裡面，比較輕微的就漂浮在上面。騰擲、飛墜是同一個地獄，很類似黑沙地獄。風吹黑沙，罪人在這個炎熱的黑沙當中隨風上下飄蕩，這個就是所謂的騰擲、飛墜。

【1396】佛陀勸誡如何對治欺誑的過失？

癸三、勸誡

是故十方一切如來，色目欺誑，同名劫殺。菩薩見誑，如踐蛇虺。

十方一切如來以智慧眼來觀察這個欺誑的過失，就像劫殺，就像盜賊劫財害命一樣的可怕。所以菩薩見到心中生起這個欺誑之心，就像踩到毒蛇一樣。毒蛇是躲在暗中，踩到它以後就毒害我們的法身慧命。

圓瑛老法師在這個地方講出一個很好的說明。他說這個詐跟誑的不同地方，詐就是別人不知道，你用欺騙的手段來去引誘對方。誑就是說，你做了一件錯事，別人已經略有所知了，你用欺瞞的方式來欺騙對方。他已經略有所知了，你用欺瞞的方式來隱瞞你自己，叫誑。從唯識的角度來說，其實



詐跟誑的相同點都是諂曲，諂媚邪曲，就是心沒有正直。

所以他的結果，就不堪任師友真正的教誨。我們因為詐跟誑，就很難去如法地懺悔，就很難去改過，就有這個問題了。隱瞞過失，就很難去修正自己了。所以就好像這個豺狼、毒蛇，牠們兩個都躲在暗處，表面上看起來沒有，但是牠隨時出來就把我們給傷害掉了。所以這個詐跟誑就像躲在暗處的豺狼、躲在暗處的毒蛇一樣，是這個意思，表面上沒事，但是事實上是有一台危機在裡面。

【1397】什麼是怨？因怨習造業，今生會招感什麼苦果？

壬七、怨習 分三：癸一、總標；癸二、別明；癸三、勸誡

怨 習	總 標	— 七者怨習交嫌，發於銜恨，如是故有飛石投礮，匣貯車檻，甕盛囊撲。
	別 明	— 如陰毒人，懷抱畜惡。二習相吞，故有投擲、擒捉、擊射、拋撮諸事。
	勸 誡	— 是故十方一切如來，色目怨家，名違害鬼。菩薩見怨，如飲鴆酒。

我們看第七個，怨。這個字讀成ㄌㄢˊ ㄢˊ，不是怨恨，是ㄌㄢˊ ㄢˊ。

癸一、總標

我們看這個總標。

七者怨習交嫌，發於銜恨，如是故有飛石投礮，匣貯車檻，甕盛囊撲。

先看他的惑、業、苦。

這個怨，意思就是一種銜恨，我恨你，你也恨我，彼此間互相銜恨。「發於銜恨」，心中懷有怨恨之心，有所不滿。因為有埋怨跟不滿，在果報上就有這個「飛石」，不滿的話就會有躁動，空中就有很多紛飛的石頭飛過來。或者是有「投礮」，就有很多很多的空中投擲的砂石，小砂石。或者說是「匣貯」，匣貯就是木頭做的密閉的箱子，我們被關在箱子裡面。「車檻」就是一個很禁閉的車子裡面。「甕盛」，甕就是一個大缸，被關在缸子裡面沒辦法出來。或者「囊撲」，這個囊就是一個大袋子，被綁在一個大的布袋裡面，等等。這個都是屬於怨。

瞋心是表現出來，怨恨是隱藏在心中，所以它跟瞋還不太一樣。



【1398】怨習種子跟現行互相的吞啖，招感來生的什麼果報？

癸二、別明

看第二段。

如陰毒人，懷抱畜惡。二習相吞，故有投擲、擒捉、擊射、拋撮諸事。

這個怨，心中有所怨恨，就好像暗中的毒害之人，懷抱積集很多很堅定的惡念。這個合法的意思就是說，因為種子跟現行互相地吞啖，所以招感來生有石頭去「投擲」罪人。或者是「擒捉」，被抓到大的缸或者是布袋裡面去。或者「擊射」，以木棒跟石頭來射擊罪人。或者「拋撮」，在空中被拋撲而令死，等等。

【1399】佛陀勸誡如何對治怨念

癸三、勸誡

看佛陀對我們的勸誡。

是故十方一切如來，色目怨家，名違害鬼。菩薩見怨，如飲鴆酒。

所以十方諸佛如來以他的智慧眼來看這個怨恨之家，好像違害鬼，就是暗中害人之鬼。菩薩見到心中有所埋怨，就像去飲劇毒的酒一樣，表面上是酒，其實裡面有毒藥，叫做鴆酒。

這個瞋是比較明顯的，你看有些人遇到不如意事，他發發脾氣，過了就算了。但這個怨不同，這個怨就是累積，累積很多很多的瞋，然後就變成怨，怨恨的怨。

雷久南博士講一個觀念很有道理。她說，你一個人得癌症，就是你心中有所不滿，有所怨恨。你對人事有所怨恨，但是你又不講出來，累積在心中，就是我們講的，一種負面的能量，到最後產生細胞的病變，最後就產生癌症了。所以她意思就是說，你應該把它釋放出來，把那個負面的能量釋放出來。

所以以前有一個老和尚說，我們的早晚課就是有這個意思。你看在早晚課，你要唱誦，你讚佛菩薩的功德，唱誦的過程當中你那一念光明的心生起。你一天在打坐、在止觀過程當中心中很多不如意的事，在唱誦過程當中自然就會釋放出來。一個人經常不講話不是好事。所以妙境長老說，他自己修止



觀的經驗，一個人修止觀為什麼容易出事？你沒有早晚課的那種大眾唱誦。你一個人在那邊修，有時候很順，有時候不順。那不順的過程當中，你又沒辦法化解，就累積負面能量。所以你不要看祖師的早晚課，讚歎三寶，你要唱誦出來，這個時候你那些怨氣，唱完了，欸，心情快樂。所以，陰毒人，暗中的毒害之人，只要你讓他心中有光明，把它發泄出來當然就好了。

【1400】化解怨恨的三種方法

蕩益大師當然也有他的看法。蕩益大師說，這個怨恨你要能夠作三種轉想：第一個，隨緣消舊業想。其實很多不平等的待遇，背後是有它的業力的，可能我們自己有這個業力。第二個，當善知識想。你把它當作歷練，歷事鍊心。完全都平等，你就很難進步了。第三個是代眾生受苦想。就像懺公師父說的，就把它當作學吃虧。我明明沒有做錯，我明明很努力，但是這個待遇對我很不公平！你不要起怨恨，你把它當作學吃虧來增加你的德行，也是不錯。這個是化解怨恨的三種方法。當然，早晚課的唱誦，妙境長老說這個方法也不錯。

【1401】不正見有哪五種？

壬八、見習 分三：癸一、總標；癸二、別明；癸三、勸誡

見習	總標	八者見習交明，如薩迦耶，見戒禁取，邪悟諸業，發於違拒，出生相反，如是故有王使主吏，證執文籍。
	別明	如行路人，來往相見。二習相交，故有勘問、權詐考訊、推鞠察訪、披究照明、善惡童子手執文簿，辭辯諸事。
	勸誡	是故十方一切如來，色目惡見，同名見坑。菩薩見諸虛妄偏執，如臨毒壑。

看第八，見習。

這個見就是我們說的不正見。有五種不正見，看經文就容易清楚。

八者見習交明，如薩迦耶，見戒禁取，邪悟諸業，發於違拒，出生相反，如是故有王使主吏，證執文籍。

「見習交明」，這個煩惱的相貌叫做明。就是說，你有很多知見，那你就會想要假借語言文字來發明你的知見，來述說你的知見，叫做明。

五種的不正見：第一個，叫做薩迦耶見。薩迦耶見又叫做身見或者我見。



我們執著在五蘊的生滅相狀當中有一個常、一、主宰的我，依止這個我來造業，也依止這個我來得果報，這叫薩迦耶見。第二個，邊見。這個邊見就是斷見跟常見。第三個，見取見。見取見就是非果計果。比方說無想天，把無想天當作涅槃，非涅槃之果而執著為涅槃。第四個是戒禁取見，就是非因計因。比方說持牛戒、持狗戒可以生天，就是非因計因。第五個就是邪見，撥無因果。造善不會成就安樂的果報，造惡也不會招感痛苦的果報，完全沒有因果的思想。

這五種邪見，《瑜伽師地論》把它會歸成兩種：一種是增益的邪見，一個減損的。增益就是說它本來沒有，非有計有，你把它執著有。比方說我見，就是增益嘛！五蘊的身心本來就是業力顯現的假相，但是我們捏造一個自我，就是增加了。減損就是說，因果本來是有的，我們卻認為沒有，就是減損。有計非有，叫做減損。主要是這兩種。

【1402】因為這五種邪見的煩惱造業，今生招感哪些苦果？

因為這五種邪見的煩惱的因素，就造業了。

「發於違拒，出生相反。」他造業的相貌就是互相地違背，互相地去拒絕對方的理論，我拒絕承認你的理論，你也拒絕承認我的理論。這種理論都相反，就違背了佛法的正理，就是「相反」。

因為這樣的造業，所以在今生當中就有「王使主吏」。因為邪見的人是不承認自己有過失的，所以最後就有閻羅王的使者或者是主吏，就是主持紀錄善惡的官吏，乃至於有很多的文件，證明他過失的文件出現，使令他沒辦法再去狡辯。因地有這樣的過失出現。

【1403】邪見種子跟現行的互相作用，來世的地獄果報是什麼？

癸二、別明

看第二段，來世的果報。

如行路人，來往相見。二習相交，故有勘問、權詐考訊、推鞠察訪、披究照明、善惡童子手執文簿，辭辯諸事。

先講出一個譬喻。就是說來生的果報，就好像一個人走在路上，道路都



沒有遮蔽，所以彼此可以相見，你看到我，我也看到你，很清楚。就比喻說，你來生的果報，有很多閻羅王的使者，還有很多的證明文件，你根本沒辦法逃避、狡辯。

所以在種子跟現行的互相作用之下，有這個「勘問」。有些人問我說，死了以後到底有沒有閻羅王？是不是一定要經過閻羅王？從這個地方得到答案，就是：很難講！因為有些人他雖然造業，但他沒有邪見，就沒有經過這個部分。

這意思就是說，這十種煩惱，當然有些人是具足幾種，但是有些人是單一的。只要你心中有這五種邪見，你肯定要經過閻羅王這一關，因為跟閻羅王的辯解是由邪見產生的。所以這就是為什麼有些人往生了以後沒有經過閻羅王，而有些人經過閻羅王。那就是循業發現。

我們看看邪見的當來果報。

第一個，勘問。他就有閻羅王首先在言辭上初步的審問，叫勘問。然後這個罪人又不認罪，邪見的人就喜歡狡辯，編造很多的言詞，那麼進一步就「權詐考訊」。不認罪的話，閻羅王就用很多的權巧方法，比方說用打的，用刑具的逼迫來拷問，來詢問，這進一步。這個罪人又不認罪，那怎麼辦呢？就「推鞠察訪」。就很多的鞠，這個鞠就是很深入地去審問，或者從旁邊加以察訪，旁敲側擊來察訪。或者「披究照明，善惡童子」，披究就是用善惡童子所紀錄的這些文簿來披究你前生的業力，乃至於來照明你在過去造業的時候種種的心態，把它照出來。你當初是用什麼心態、做了什麼事情，善惡童子都把它記下來，什麼時間、什麼地點都記下來。「辭辯諸事」，這個善惡童子不但把文簿給你看，還加以解釋，用文辭加以解釋，說明時間地點，讓你根本沒辦法抵賴。我們在造煩惱的時候，如果依止五種邪見，就會經過這個過程。

【1404】為什麼愚癡不可怕，邪見比愚癡還嚴重？

癸三、勸誡

看勸誡的地方。



是故十方一切如來，色目惡見，同名見坑。菩薩見諸虛妄徧執，如入毒壑。

所以，十方一切如來以智慧看到這個惡見就像深坑一樣，你掉進去就爬不出來了。也就是說，你一旦接觸了外道的思想，你就很難去改變你的想法，先入為主嘛。所以菩薩見到這種虛妄不實的遍執，就像墮落到一種深坑當中，有很多的毒蛇，進去以後是必死無疑。

在佛法的觀念，愚癡不可怕。你看我們講貪瞋癡，愚癡不可怕，邪見比愚癡還嚴重。愚癡是你什麼都不知道，邪見是你認為你知道，結果知道的是錯誤的。所以，愚癡為什麼還不可怕？因為愚癡還可以接受佛法，他不會排斥佛法。你看有些人，他沒有學佛，但是他也沒學其他宗教，你跟他講佛法他可以接受。但是邪見會排斥佛法，這個地方有問題，他有一個先入為主的觀念，那就糟糕了。就像一個人墮入到深坑，他爬不出來了。

所以菩薩戒警告菩薩，剛開始儘量不要看外道典籍，你一定要通達實相以後，才能夠撥三分之一的時間，兼看道家這些外道的思想，可以的。那是你通達實相以後，對佛法的實相理再也不會改變了才可以。

【1405】用不實的言辭來毀謗、陷害對方，今生招感什麼苦果？

壬九、枉習 分三：癸一、總標；癸二、別明；癸三、勸誡

枉習	總標	— 九者枉習交加，發於誣謗，如是故有合山合石，碾礮耕磨。
	別明	— 如讒賊人，逼枉良善。二習相排，故有押捺槌按，蹙漉衡度諸事。
	勸誡	— 是故十方一切如來，色目怨謗，同名讒虎。菩薩見枉，如遭霹靂。

我們看第九個，枉習。

這個枉，就是以不真實的事情來嫁禍對方。他明明沒有做，你就冤枉他說他有做，是這個意思。

癸一、總標

九者枉習交加，發於誣謗，如是故有合山合石，碾礮耕磨。

枉習的生起，因為有過去的種子跟今生環境的刺激所產生的現行，而產生一種「加」，就是加諸對方一種不實的罪過。他明明沒這樣做，你一口咬



定他這樣做，就叫加。這個是煩惱相貌。

那麼他所造的業呢？「發於誣謗」，就會用不實的言辭來毀謗、陷害對方，這是誣謗。

看他的苦果。「如是故有合山合石，碾磴耕磨。」在內心當中有大石山，你進去以後它馬上就合起來，壓迫你的色身，叫「合山」。那「合石」呢？山是左右的，石頭是上下，有兩個大石頭，罪人在中間。兩個大石頭像磨油一樣，在你身上上下下地研磨，叫合石。「碾」就是用火熱的鐵輪來壓這個罪人，破碎其身，叫做碾。這個「磴」就是用小石頭來研磨。「耕」，這個耕就是用犁來耕你的舌頭，好像在耕田一樣，在你的舌頭上耕來耕去的，來破壞你的舌頭。「磨」，用大石頭來研磨。這個是我們在毀謗對方的時候預先在心中出現的過失。

【1406】枉習造業來世的果報是什麼？

癸二、別明

我們看來世的果報。

如讒賊人，逼枉良善。二習相排，故有押捺槌按，蹙漉衡度諸事。

這個地方就像一個諂媚的盜賊逼迫、冤屈良善之人。這個良善之人沒有做這樣的錯事，你一口咬定他有做錯事，這叫枉。因為種、現兩種互相地排擠作用，就有「押」，就是你會招感未來覺得莫名其妙有個東西壓在你身上。或者「捺」，就是在你身上左右的揉捺。「槌」就是上下振動。「按」就是有一個東西一直壓著不放。「蹙漉」就是說，我們的身體被綁在一個布袋裡面，然後上面有很多很多的大石頭壓在上面，來壓榨你的血，叫蹙漉。「衡度」就是我們的身體被一個鐵鉤吊掛起來，然後被量度身體一樣。這個都是在地獄裡面的刑具。

【1407】佛陀勸誡如何對治枉念？

癸三、勸誡

看佛陀對我們的勸誡。

是故十方一切如來，色目怨謗，同名讒虎。菩薩見枉，如遭霹靂。

佛陀看到這個怨謗，以怨恨的心來毀謗對方，就像讒虎。就是用欺騙的



言辭來傷害對方就像猛虎傷人一樣。菩薩見到心中有這種想要去毀謗別人的心，就像霹靂，這個人好端端的，他也沒做什麼事，莫名其妙被閃電所打到一樣。因為你平常就是無端地加諸過失於人，所以結果就是被閃電霹靂所擊，這個因果就是這樣。這個枉往往出於惱害心、嫉妒心，才會有這個問題。

【1408】「訟」是什麼意思？

壬十、訟習 分三：癸一、總標；癸二、別明；癸三、勸誡

訟習	總標	—十者訟習交誼，發於藏覆，如是故有鑒見照燭。
	別明	—如於日中，不能藏影。二習相陳，故有惡友業鏡火珠，披露宿業，對驗諸事。
	勸誡	—是故十方一切如來，色目覆藏，同名陰賊。菩薩觀覆，如戴高山履於巨海。

我們看最後，第十個，訟。

這個「訟」的意思，就是說你自己有了過失，結果你用言辭上的爭辯來覆藏你的過失，說我沒有做啊。用狡辯的方式來覆藏你的過失，叫訟。

癸一、總標

十者訟習交誼，發於藏覆，如是故有鑒見照燭。

十習因這個地方所說的因果，是指的九情一想或者是純情無想來說。當然，我們如果起心動念也會有這種少分的過失，但是它整個圓滿的結果會出現，地獄的果報是約著九情一想跟純情無想來說的。

迴向

願以此功德，莊嚴佛淨土。

上報四重恩，下濟三塗苦。

若有見聞者，悉發菩提心。

盡此一報身，同生極樂國。

妙法蓮心學院 版權所有

歡迎各方免費流通，若有轉載請注明出處。請勿用於商業盈利。

Copyright © mflx.org All rights reserved.

官方網址：<https://www.mflx.org>

信箱：info@masterchingche.org

【YouTube】<https://www.youtube.com/c/淨土教觀學苑>

【Facebook】<https://m.facebook.com/www.masterchingche.org/>