

本會所提供之電子檔，皆可免費下載。
但不得擅自加註、修改、增刪、販售。



楞嚴經講記

【上淨下界法師主講】



《大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經》講記 113

目錄

【1528】	六道之升沉在戒定之有無，出世之解脫在教乘之急緩	2
【1529】	色界二禪諸天（一）——少光天	3
【1530】	色界二禪諸天（二）——無量光天	4
【1531】	色界二禪諸天（三）——光音天	5
【1532】	何為二禪？它有哪些四種功德？	5
【1533】	色界三禪諸天（一）——少淨天	6
【1534】	色界三禪諸天（二）——無量淨天	8
【1535】	色界三禪諸天（三）——徧淨天	8
【1536】	何為三禪？它有哪些五種功德？	9
【1537】	色界四禪凡夫四天（一）——福生天	10
【1538】	色界四禪凡夫四天（二）——福愛天	11
【1539】	色界四禪凡夫四天（三）——廣果天	12
【1540】	色界四禪凡夫四天（四）——無想天	13
【1541】	為什麼佛陀禁止佛弟子往生到無想天去？	14
【1542】	何為四禪？為什麼四禪在三界當中很特別？	14
【1543】	為什麼叫五不還天？三果聖人為什麼居住在這個五不還天？	15

【1528】六道之升沉在戒定之有無，出世之解脫在教乘之急緩

請大家打開講義第二五三頁。癸二，明二禪。

這一大科，是佛陀開示我們在三界六道輪迴當中的差別因果。為什麼這個眾生會受生到三惡道去？為什麼這個眾生會往生到人天去？是說明這個差別的因緣。

古德有一段開示說：「六道之升沉，在戒定之有無；出世之解脫，在教



乘之急緩。」我們判斷一個人的功德，從兩方面來看：

第一個，你要決定他在六道當中的升沉，去看他的持戒跟禪定的功德。當然，這個持戒，本經所強調的持戒是講根本，四根本重戒。說你這個四根本重戒有所毀破，那你就到三惡道去了；你這個四根本重戒能夠好好地持守，你就能夠往生到人道跟欲界的諸天。進一步，有禪定的功德，那你就得到色界、無色界的這種殊勝的禪定光明的果報。所以，我們看一個人來生在六道當中的升沉，是看他內心的戒波羅蜜跟定波羅蜜，這兩部分來決定的。

第二個，我們看這個人是不是有這種解脫的力量，出世解脫的力量，那就必須看他的乘，就是他的智慧的觀照，本經說的迴光返照、正念真如，他那個我空法空的智慧，是不是能夠當下照破現前一念無明妄想。達妄本空、知真本有，現前一念的妄想是本來不存在的，而我們眾生本具的一念心性是本來具足的。這一部分的觀照的力量跟那分的堅持，就決定你解脫的這一部分的快慢。

所以，本經在前面的修行當中，是以這個智慧的觀照——正念真如為正行，以持戒、誦咒保住我們的人天這一部分為助行，就是善根跟福德兩個都要具足，戒乘俱急。

【1529】色界二禪諸天（一）——少光天

癸二、明二禪

我們看經文的「明二禪」。二禪總共是有三天。

- 少光天 — 阿難！其次梵天，統攝梵人，圓滿梵行，澄心不動，寂湛生光，如是一類，名少光天。
- 無量光天 — 光光相然，照耀無盡，映十方界，徧成瑠璃，如是一類，名無量光天。
- 光音天 — 吸持圓光，成就教體，發化清淨，應用無盡，如是一類，名光音天。
- 憂離漏伏 — 阿難！此三勝流，一切憂懸所不能逼，雖非正修真三摩地，清淨心中，麤漏已伏，名為二禪。

我們先看第一天，少光天。看經文。

阿難！其次梵天，統攝梵人，圓滿梵行，澄心不動，寂湛生光，如是一類，名少光天。



前半段講到「其次梵天，統攝梵人，圓滿梵行」，這三句話是牒前面的大梵天的文而來的。說大梵天王有兩種功德：在利他這一部分，他有這種威德力來統領攝受梵天的人民；在自利這一方面，他能夠圓滿自己的清淨的梵行之德。這一部分是讚歎大梵天王自利利他的功德，這下面就正式說明這二禪少光天的兩種功德：

第一個，澄心不動。澄心不動就是說，這個二禪少光天的人內心是經常保持寂靜而不動。這部分我們說明一下。

這個初禪，他的內心的不動是要有戒定兩種力量的幫助。也就是說，其實初禪基本上他的定力是薄弱的，初得禪定，所以他的勢力薄弱，他必須要靠這個持戒。我們前面講到，初禪有覺觀，他要不斷地用覺觀來訶責五欲的干擾，他要有戒的幫助才能夠達到不動，他的定力是薄弱的。

古德說這個「澄心不動」，就是說到二禪以上，他的不動已經不必假借持戒的力量，他那個禪定任運地現前。二禪叫定生喜樂地，他的定力已經是堅固，所以他不需要靠持戒的幫助了，他不必要經常如理作意，靠覺觀來訶責內心貪欲的煩惱，他任運能夠澄心不動。這個是讚歎他禪定的殊勝。

「寂湛生光。」前面一段偏重在內心的功德，這一段是講他外在的色身。他因為內心的寂靜，身上就放出殊勝的光明，這叫少光天。

前面的梵天主要是以這個「梵」，這個梵就是他的清淨的德行，遠離欲界的煩惱而產生清淨的梵行。這一科，這個二禪，主要是讚歎這個光明，當然這個光明是從禪定產生的。少光天的意思就是說，他身上雖然有光明，但是並不是非常的廣大，是因為禪定已經轉深了，有一些殊勝的光明出現了，叫少光天。

【1530】色界二禪諸天（二）---無量光天

看下一段。

光光相然，照耀無盡，映十方界，徧成瑠璃，如是一類，名無量光天。

這個無量光天的相貌是什麼呢？是「光光相然」。第一個光是講他正報的身心世界放出廣大的光明，第二個光是講他依報的山河大地也能夠放出



光明。所以，他那個禪定的力量不但使自己放光，也能夠使令他所依止的環境放出光明。而這兩種光明「相然」，這個「然」就是照耀，互相地照耀，兩種光明我照耀你、你照耀我，彼此照耀，無窮無盡。他能夠「映」，這個映也是照耀，映整個十方世界。這個地方的十方世界是指什麼呢？就是一個小千世界。

這個正報跟依報彼此照耀，到底是一個什麼樣的相貌呢？佛陀講出一個譬喻說，「徧成瑠璃」。說這個依正二報彼此互相地照耀，就好像琉璃內外光明透徹一樣，這一類的天叫做無量光天。他的光明慢慢地廣大，能夠遍滿一個小千世界。

【1531】色界二禪諸天（三）---光音天

看第三段。

吸持圓光，成就教體，發化清淨，應用無盡，如是一類，名光音天。

這個是二禪最高的天，叫光音天。「吸持圓光」，這個光音天的天人的特色，他不但是受用那種光明的殊勝，而且能夠把這個光明做一個轉變。怎麼轉變呢？就是他能夠去吸取、攝持他這個身心的光明而轉成一種教體，就是他用光明能夠教化眾生。

那麼他是怎麼教化呢？「發化清淨。」他以光明來宣揚清淨梵行的功德，使令天人能夠受持清淨的梵行，好樂清淨的梵行。「應用無盡」，他這個光明能夠教化很廣很廣的眾生，教化其他的諸天。

我們娑婆世界的教體就是音聲。有的世界是用米飯，你看香積佛國，它就是用米飯。你問他說，佛法的真實義是什麼？他給你吃一碗飯，你就開悟了。但是光音天用光明，你這個人起煩惱，他用光明照你一下，你這個時候，「發化清淨」，內心就產生一種清淨的力量，好樂清淨，好樂梵行。

也就是說，前面兩種的諸天，少光天、無量光天，只能夠自己受用光明，而光音天能夠用這個光明進一步地去教化眾生。這個特別的殊勝，以光明來宣揚梵行之德，叫光音天。

【1532】何為二禪？它有哪四種功德？



我們看總結。

阿難！此三勝流，一切憂懸所不能逼，雖非正修真三摩地，清淨心中麤漏已伏，名為二禪。

佛陀讚歎說，以上的三天是一種殊勝的身心之流。那麼這樣的流有什麼好處呢？是「一切憂懸所不能逼」。這個「憂懸」指的是什麼呢？正是指的初禪的天人，雖有禪定但是心有憂懸，因為他的禪定不堅固。他很害怕禪定失掉，所以經常要保持警惕，經常用覺觀來訶責欲望、來攝持禪定。他心中還是有所憂愁、有所懸掛的。

但是二禪沒有這一部分的障礙了，他內心那種禪定綿延不斷地釋放出來，根本就不需要去憂愁、懸掛禪定會失掉，因為他禪定轉深了。所以，他雖然不是出世間無漏的三昧，但是在一念的無覺無觀的清淨心中，三界這種「麤漏」——這種比較粗重的見思煩惱，因為禪定的力量暫時地調伏，「名為二禪」。

二禪叫做定生喜樂地。定產生了，當然覺觀就消失掉，因為覺觀是障礙禪定。二禪有四種功德，四支。智者大師說有四支：第一個，內淨。內淨的意思就是說，這個淨是清淨的淨，但是這個淨通於寂靜的靜。也就是說，他覺觀既無——他覺觀消失了，所以他那個寂靜的力量就顯現了，內淨。第二個，喜。因為禪定轉深，他內心的喜悅之心特別的強烈，那個歡喜心。第三個，樂。有這種安樂之心。第四個，一心。一心指禪定的自體。

在古德的開示當中，二禪內心的四支，當中以喜心為最，它就是一種喜悅的根本。所以你看二禪，在整個三大災來臨的時候……說火燒初禪，因為有覺觀，招感火；水淹二禪，為什麼有二禪的水災呢？因為他心中有喜悅之水，所以招感水災來破壞二禪。

這個地方的意思就是說，二禪，因為禪定的轉深，所以產生了光明。外產生光明、內心產生喜悅，是這個禪的特色。

【1533】色界三禪諸天（一）——少淨天

癸三、明三禪



看三禪。我們看經文。

- 少淨天 — 阿難！如是天人，圓光成音，披音露妙，發成精行，通寂滅樂，如是一類，名少淨天。
- 無量淨天 — 淨空現前，引發無際，身心輕安，成寂滅樂，如是一類，名無量淨天。
- 徧淨天 — 世界身心，一切圓淨，淨德成就，勝託現前，歸寂滅樂，如是一類，名徧淨天。
- 安穩妙樂 — 阿難！此三勝流，具大隨順，身心安隱，得無量樂，雖非正得真三摩地，安隱心中，歡喜畢具，名為三禪。

阿難！如是天人，圓光成音，披音露妙，發成精行，通寂滅樂，如是一類，名少淨天。

「如是天人，圓光成音。」這一段是牒前面的光音天來的。看這個意思，佛陀說這個諸天，是照次第慢慢上去的。當然，三禪是由二禪而來。如是二禪天的光音天，他是「圓光成音」，依止圓滿的光明而轉成教體，來取代音聲，教化眾生。這個地方是牒前面的光音天，下面這個才是正式說明三禪的功德。

「披音露妙，發成精行，通寂滅樂。」

「披音露妙。」他依止禪定的力量，能夠披發身上的光明，使其更加殊勝，來顯露他微妙的定體。這第一點，他那個光明更加廣大殊勝。

第二個，「發成精行」。這個地方正是說明三禪的殊勝，發成精行。古德的解釋說，二禪禪定雖深，但是並未精純，因為他禪定當中參有喜悅。喜悅跟快樂是不同，跟安樂是不同。喜悅是非常強烈的，安樂是比較輕微寂靜的。一個二禪的天人不斷地受用喜悅以後，有為的快樂有一個特點就是常則生厭，他搞久了就非常地厭倦，他覺得這個喜悅障礙他的寂靜。所以他怎麼辦呢？他就思惟喜悅的過失，就訶責喜悅。他觀想這個喜悅如病、如癰、如瘡，說這個喜心在心中活動就好像我身上長瘡一樣，是一個負擔、障礙。這個喜心被他一訶責以後（當然他不是一般人，他是禪定當中訶責，那個心力很強），所以這個喜心就慢慢地停止活動了。這個時候，他的禪定就變成精純，沒有夾雜這個喜悅的障礙。

取而代之是一種什麼？一種相似於涅槃寂滅的安樂。相似於，這個「通」



就是相似，還不是真實的寂滅樂，但跟阿羅漢的涅槃寂靜樂有少分的相似。

「如是一類，名少淨天。」因為他的喜悅之心消滅了，所以他內心當中那個精純的禪定生起了，所以有這種寂滅之樂。

【1534】色界三禪諸天（二）——無量淨天

看第二段。

淨空現前，引發無際，身心輕安，成寂滅樂，如是一類，名無量淨天。

這個少淨天，他從一種很粗重的喜悅轉成一個非常寂靜的安樂，他就非常的歡喜，覺得他的修行成功了。他受用到這個寂靜的安樂以後，他總是怎麼樣？他希望這個寂靜的快樂能夠增長廣大，越多越好。那怎麼辦呢？他就做一個觀想，叫「淨空現前」。他一方面能夠安住在這個清淨寂滅之樂，這個第一個「淨」就是他的寂靜之心，充滿了寂靜之樂；另一方面，「空」，他觀想無邊的虛空，觀想他的身心世界就像無邊的虛空。這種寂靜之心跟無邊虛空之相同時在心中顯現出來，就產生一個什麼力量呢？「引發無際。」這個「引」，藕益大師說是擴大或者拓展的意思。他就把這種寂靜的感受無窮盡地擴展，像虛空一樣無窮無盡地擴展。

一切唯心造嘛！那麼最後的結果是怎麼樣呢？「身心輕安，成寂滅樂。」所以他這個身心輕安，可以說是遍滿整個身心世界，成就這種寂滅的快樂，叫做無量淨天。就是他那個寂靜的力量就像虛空一樣，無窮無盡地顯現出來，這是無量淨天。

【1535】色界三禪諸天（三）——徧淨天

看第三段。

世界身心，一切圓淨，淨德成就，勝託現前，歸寂滅樂，如是一類，名徧淨天。

前面是講虛空，這個地方講他的寂滅又更加的圓滿殊勝，是「世界身心，一切圓淨」。他又不斷地把這個虛空相跟寂滅樂結合在一起，到最後的結果是什麼呢？世界——外在的依報，身心——他的正報，依正二報都是圓滿清淨。當然，這個地方不但是他的觀想，也包括他的禪定轉深，所以，他不僅



像前面的無量淨天那樣只是正報的身心感受到無邊的輕安寂靜之樂，而且他同時可以感受到這一切的依報環境也在釋放一種寂靜之樂，所以，「身心世界，一切圓淨」。這個時候，他是「淨德成就」，這種寂靜清淨之德已經是內外成就了。

那麼他這個時候內心是什麼相貌呢？「勝託現前，歸寂滅樂。」這個「託」就是寄託，他就把這種殊勝的寂滅樂當作他身心世界的一個最終的寄託。也就是說，他把它當作他生命當中的一個最圓滿的寄託處了，他認為這個就是所作皆辦了。這個就是「勝託現前，歸寂滅樂」，名徧淨天。

前面的無量淨天是身心世界的寂樂，這個是依正二報的寂樂，不但是身心，包括外在的世界也充滿了寂樂。

【1536】何為三禪？它有哪些五種功德？

看最後，第四段的安穩妙樂，總結。

阿難！此三勝流，具大隨順，身心安隱，得無量樂，雖非正得真三摩地，安隱心中，歡喜畢具，名為三禪。

三禪的三天這種殊勝的身心，他的特點，「具大隨順」。這個「隨順」就是自在的意思，他能夠隨心自在地受用這個身心安穩，得無量樂。他一方面身心沒有喜悅之心的干擾，當然也沒有欲界欲望的干擾，所以他非常安穩，而且他身心世界不斷地釋放這種寂靜的安樂讓他受用。所以，他雖然不是真實的出世的真如三昧，但是在一念的安穩心中，他就「歡喜畢具」。這個三禪叫「離喜妙樂地」，就是他離開了這種喜心的擾動而產生寂靜的安樂。

我們可以這樣講，二禪，我們前面講，二禪當然有喜有樂。二禪叫做定生喜樂地，也是有樂，但是樂不明顯。因為他的樂受到喜心的干擾，所以這個寂靜之樂不明顯。到了三禪的時候，他把喜心給調伏了，樂心現前。

這個三禪有五支的功德：第一個，捨，捨心。這個捨心是講到什麼呢？離喜不悔。他遠離了喜悅之心但他不後悔，因為他感受到後面有更殊勝的功德。第二個，念。念念之間愛著這種樂受，這個寂靜的樂受。他心中對這個樂受有所貪著，有這個念心所。第三個，慧。他有善巧的智慧，能夠不斷地



調適自己，讓這種寂靜之樂不斷增長廣大，從他的正報的身心擴展到依報的環境。他有這個慧心所。第四個，樂。這個就是寂靜之樂。第五個，一心。

這個三禪的快樂，在經典上說，在有為快樂當中是最為快樂的，因為四禪就沒有所謂快樂這件事情，就完全捨受。所以這個世間的快樂感受當中，三禪的快樂是最為殊勝，而且最為周徧。不像我們世間的欲望，身心世界的快樂是局部的，他這個快樂是遍滿整個身心，遍滿整個依報環境，這叫「歡喜畢具」，他那個歡喜是完全地具足。這個叫三禪。

三禪有一個問題點，他還有出入息，還有呼吸，所以風吹三禪，大三災當中還招感風災。

【1537】色界四禪凡夫四天（一）——福生天

癸四、明四禪 分二：子一、明凡夫四天；子二、明不還五天

我們看第四個，四禪。四禪總共是有九天。九天當中，前面的四天是凡夫外道所居住的，後面的五天叫五不還天，是三果聖人所居住的。這個地方分兩段：一，明凡夫四天；二，明不還五天。

子一、明凡夫四天

先看凡夫外道所居住的四天。

- 福生天——阿難！復次天人，不逼身心，苦因已盡，樂非常住，久必壞生，苦樂二心，俱時頓捨，麤重相滅，淨福性生，如是一類，名福生天。
- 福愛天——捨心圓融，勝解清淨，福無遮中，得妙隨順，窮未來際，如是一類，名福愛天。
- 廣果天——阿難！從是天中，有二歧路，若於先心無量淨光，福德圓明，修證而住，如是一類，名廣果天。
- 無想天——若於先心，雙厭苦樂，精研捨心，相續不斷，圓窮捨道，身心俱滅，心慮灰凝，經五百劫，是人既以生滅為因，不能發明不生滅性，初半劫滅，後半劫生，如是一類，名無想天。
- 苦樂不動——阿難！此四勝流，一切世間諸苦樂境所不能動，雖非無為真不動地，有所得心，功用純熟，名為四禪。

看第一段。

阿難！復次天人，不逼身心，苦因已盡，樂非常住，久必壞生，苦樂二心，俱時頓捨，麤重相滅，淨福性生，如是一類，名福生天。



「復次天人，不逼身心，苦因已盡。」這個地方是牒前面三禪天人這部分的經文。說三禪天的天人他的身心世界是怎麼樣呢？「不逼身心。」當然，他沒有欲界的欲望來逼惱身心，所以他欲界的苦因已經完全地暫時地消滅了，所以他有綿延不斷的寂靜樂出現。

但是這個時候，我們也說過，有為的快樂久了以後他就產生厭倦，常則生厭，他就思惟「樂非常住，久必壞生」。他就想，快樂這個東西是不能常住的，是非常脆弱的，時間久了以後必定要敗壞，所以他這個時候就想要捨棄這種寂靜的快樂。所以他怎麼辦呢？他用訶責，就訶責自己心中那個綿延不斷的寂靜樂是如病、如癰、如瘡。它在內心當中出現就像身上長瘡一樣，讓他感受到一種負擔跟障礙。

這個樂心被他這麼一訶責，時間久了以後，「苦樂二心，俱時頓捨」。痛苦當然捨掉了，痛苦在欲界的時候就捨掉了；樂受也捨掉了，兩種都捨掉了，樂受被他訶責以後他也捨掉了。所以，「麤重相滅，淨福性生」，苦樂兩種粗重的心相都消失了，這個時候就一念的捨心，就是那個不苦不樂的捨心跟禪定在一起相應。這個時候，在一念的捨心當中，他產生一種清淨的福德。這個清淨的福德是什麼呢？就是他的捨心。因為他把所有三界的快樂都捨掉，而一個人能夠棄捨快樂，這是最大的福報，就是「淨福心生」，所以這叫福生天，就是那一念的捨心當中具足廣大的福德。這個是指他依捨心成就的清淨的福德，叫福生天，福德生起。

【1538】色界四禪凡夫四天（二）——福愛天

看第二段。

捨心圓融，勝解清淨，福無遮中，得妙隨順，窮未來際，如是一類，名福愛天。

「捨心圓融。」前面的福生天是把苦樂二心捨掉了，捨心生起，到這個地方，他的捨心就更加的堅固 更加的圓融。為什麼呢？因為他「勝解清淨」。他對於捨離三禪的這種寂靜的妙樂，產生了堅定的理解，而決定不後悔。他不是說捨掉以後好像心存後悔，不是！他到福愛天的時候，他捨掉以後內心



是完全不後悔。對於這個捨心，這種清淨的捨心，產生了勝解。

「福無遮中，得妙隨順。」在一念的清淨福德當中成就大自在，這個隨順就是大自在。什麼叫大自在呢？在古德註解說，這個福愛天的天人，因為捨心的相應堅固，所以他能夠所求如願。他希望出現什麼，隨時都可以出現，所求如願，而且隨心自在。在時間上是「窮未來際」，當然這個也是有窮盡的，很長很長的時間能夠受用這種福報，是沒有遮止的。他那個福報是沒有遮止地讓他受用，他要什麼就能夠出現什麼，而且是隨心自在、窮未來際。

「如是一類，名福愛天。」在有為的世界當中，他的果報是最為可愛，因為他要什麼就隨心自在。

【1539】色界四禪凡夫四天（三）——廣果天

這以下的兩天，廣果天跟無想天，其實這兩個是等高度的天，只不過說從福愛天以上就分兩天了。如果是凡夫的話就生到廣果天去，如果外道就到無想天去了，是這樣子，這兩個是同一天的。

我們先看廣果天。

阿難！從是天中，有二歧路，若於先心無量淨光，福德圓明，修證而住，如是一類，名廣果天。

「從是天中」這個「是」指的是前面的福愛天。從福愛天當中，他又不斷地去加強自己的打坐，把自己的禪定再展轉地增勝，再往前進以後，就有兩條歧路了。

先看第一條。「若於先心」，這個先心指的是福愛天當中「得妙隨順」的那一念心。他如果一直地貪念、愛著這一念的「福無遮中，得妙隨順」，在他能夠隨心自在、所求如願的那一念心中，繼續地愛著這一念心而加強禪定，這叫「若於先心」。

那麼，這一路地往前走，產生一種無量的淨光，由於禪定轉深，身心出現「無量淨光」。而且內心「福德圓明」，這種隨心自在的力量更加的殊勝廣大，依止這樣「修證而住」。這個時候這個「修證而住」指的是什麼呢？這個時候它包括了捨心、禪定這兩種心，修證而住。這個捨包括慈悲喜捨，包



括禪定。

「如是一類，名廣果天。」也就是說，他就順著福愛天那種捨心的福報當中的自在「修證而住」，那麼他就通到廣果天去了。

【1540】色界四禪凡夫四天（四）——無想天

再看另外一個天。

若於先心，雙厭苦樂，精研捨心，相續不斷，圓窮捨道，身心俱滅，心慮灰凝，經五百劫，是人既以生滅為因，不能發明不生滅性，初半劫滅，後半劫生，如是一類，名無想天。

這個地方指的是外道。假設他曾經有外道的思想，所以他能夠在這個「先心」，就是福愛天當中，「雙厭苦樂」，就厭離了苦，也厭離這個三禪的快樂。那麼這個時候他怎麼用功呢？「精研捨心，相續不斷。」我們前面說過，福愛天跟廣果天是愛著捨心。因為他捨的關係，他福報廣大，所求如願，所以他對這個捨心是愛著不捨。但是，如果這個外道這個時候迴光返照，說這個捨心也是一個障礙，所以他就怎麼樣呢？繼續地去訶責這個捨心，而且不斷地思惟用功，這個時候「圓窮捨道，身心俱滅」，就把這個捨心也放棄掉了。放棄掉以後呢，「身心俱滅」，對於色身跟內心的執取暫時地消滅，而且是「心慮灰凝」。這個心是指的什麼？當然指的第六意識，不是第七、第八，第六意識的整個思慮是完全凝然不動。

這個凝然不動我們解釋一下。他這個不動跟大乘的八地那個不動地是不一樣的。大乘的不動是真實的不動，是連種子也破壞掉了，我空智慧把我愛執的種子破壞了。因為，我們凡夫會動，就是有一個自我才會在那邊動來動去。他那個不動不是這個意思。他那個不動，那個自我意識的種子是在的，他是用禪定的力量把這個現行給伏住了，調伏現行、不斷種子，古德說是「如石壓草，如冰夾魚」。如石壓草，你把石頭搬開以後，春風吹又生。這是「心慮灰凝」。

他就是專心修無想，把這個捨心也捨掉了，就什麼都無想了，壽命有五百劫的時間。這五百劫當中，（這以下佛陀對他進行一個說明）說「是人既



以生滅為因，不能發明不生滅性」。因為他內心當中雖然捨掉了捨心，安住在無想，但這個「無想」還是一個有所得嘛，以無想為住，還是有所住嘛。有所住當然就是生滅，以《楞嚴經》的觀念就是說，這個人還是在向外攀緣，還沒真實迴光返照，還沒有真實把心帶回家，還是在家外面活動，是生滅心，因此他就不能夠成就不生滅的功德。

在無想天的五百劫當中，他的內心是什麼相貌呢？「初半劫滅，後半劫生。」他剛開始受生到無想天，前面半劫他第六意識就慢慢地消滅掉了，進入無想，前六識完全不活動了。第六意識的活動一定要有想心所帶動。前五識是受，你看前五識是那種直覺的感受，第六意識是想。這個想是第六意識的主角，想沒有了，第六意識就不能活動了。「後半劫生」，他要死亡的最後半劫，他的想又出現了，這就是無想天。

【1541】為什麼佛陀禁止佛弟子往生到無想天去？

我看註解，有很多的註解都提醒我們，說佛陀是禁止佛弟子往生到無想天去。這當中有兩個理由：

第一個，它產生的後患，讓一個人愚癡。你看周利槃特迦，他為什麼那麼笨呢？他就是曾經到過無想天。因為那個第六意識完全不動，他這個人第六意識變遲鈍了。你看他誦那個四句偈，百日不能成誦，一百天背不起來，他第六意識長時間不動就遲鈍了。

第二個，他的過失，因為他從無想天出來以後，往往會毀謗三寶。他就說這世間上沒有真實的涅槃，因為他入了無想以後就認為這是涅槃了，後半劫生起想的時候，他很可能會毀謗三寶而墮入地獄。

這個地方是佛陀警告我們佛弟子，你哪一天都可以去，無想天你絕對不能去，因為過失太重：第一個，人變成愚癡；第二個，產生邪見。

【1542】何為四禪？為什麼四禪在三界當中很特別？

看總結。

阿難！此四勝流，一切世間諸苦樂境所不能動，雖非無為真不動地，有所得心，功用純熟，名為四禪。



以上四種的殊勝之流，在世間上一切的苦樂之境都不能干擾了。我們講到四禪的特點是捨心，捨念清淨地。四禪就是專門修捨心，從初捨到最後究竟捨，從捨心當中而成就無量的福德，所以他內心當中已經不再為苦樂所擾動。雖然不是真實的真如相應的三昧，但是在一念有所得的捨心當中，他也功用非常的純熟，這個叫做四禪。

四禪這個天是很特別的，包括凡夫、包括外道、包括聖人都住在四禪。這個是在三界當中很特別，因為很少凡夫跟聖人會住在一起的，因為這業不同。那麼為什麼凡夫跟聖人外道都住在四禪呢？這有一個重要理由，因為這三種人同修捨心，就著眾同分來說，共業所感，所以同生此天。

當然這個捨心就有不同了，一種只是禪定的捨心，一種是我空法空智慧相應的捨心，這個地方就有本質上的不同。但不管怎麼說，都是捨心，他們都願意棄捨世間的快樂，好樂身心的寂靜，就著共同的心情來說他們同生四禪。

在智者大師的《法界次第初門》當中講到，四禪有四支的功德：第一個，不苦不樂。他內心當中永遠保持不苦不樂的這種平和的心情。第二個，捨。離樂不悔，他離開了前面三禪的這種寂靜的妙樂，他永遠不後悔。第三個，念。正念分明，不動照了。他內心當中一方面寂靜不動，一方面他的明了性特別的強。第四個，一心。四禪的特點就是不動，有人把它叫做不動地，不動的定。因為初禪的禪定是為覺觀所動，二禪為喜心所動，三禪為樂受所動，四禪是完全不動。一般要成就聖道，最好的禪定是入了四禪，從捨心當中修我空觀法空觀而斷惑證真。所以在經典上說，四禪是值得讚歎的，因為它是聖道一個最殊勝的因緣。

【1543】為什麼叫五不還天？三果聖人為什麼居住在這個五不還天？

子二、明不還五天

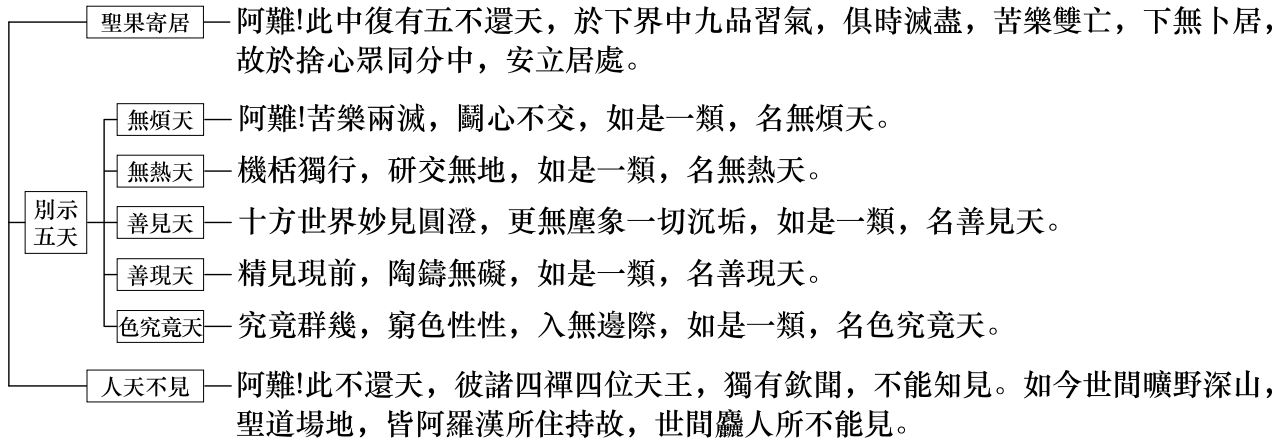
看子二的「明不還五天」。

前面的四天是凡夫外道的捨心所成就的諸天，這以下是三果的聖人所居住的。五不還天又叫做淨居天，是三果聖人所住的。那麼為什麼叫「不還」



呢？因為三果的聖人已經斷除了欲界的九品思惑，所以他不再來欲界了，他直接在五不還天當中證得阿羅漢果而進入無生的涅槃。也就是說，在他的生命當中，他永遠不再回到欲界來了，所以叫五不還天。

看經文。



◎聖果所居

阿難！此中復有五不還天，於下界中九品習氣，俱時滅盡，苦樂雙亡，下無卜居，故於捨心眾同分中，安立居處。

這個地方講到四禪又有五種的不還之天，是三果聖人所居。那麼他為什麼居住在這個五不還天呢？因為這個三果的聖人在下界（這個下界指的是欲界），把欲界的九品煩惱給破壞了（這個三界九地，每一地有九品的思惑，叫九九八十一品）。三界九品當中，欲界那個五趣雜居地那個貪愛的煩惱，被他的我空智慧給破壞掉了，所以「俱時滅盡」。這個時候，已經整個欲界的煩惱被他消滅了，而且心中對於苦樂，有為的苦樂，也不再生起了。

這個地方值得我們注意，它所謂的不再生起，跟前面的不再生起是不一樣的。前面的不再生起是調伏現行而不斷種子，暫時不生起，諸天來到人世間遇到五欲的境界他照樣起煩惱；但這個地方的不生起是完全地斷除了，連種子也斷除了。所以「下無卜居」，在整個欲界當中已經沒有他受生的地方。所以，在這個捨心的眾同分當中，在共同修行捨心的情況之下，他只好居住在四禪。就著捨心的眾同分這一部分來說，所以安立在四禪。



迴向

願以此功德，莊嚴佛淨土。

上報四重恩，下濟三塗苦。

若有見聞者，悉發菩提心。

盡此一報身，同生極樂國。

妙法蓮心學院 版權所有

歡迎各方免費流通，若有轉載請注明出處。請勿用於商業盈利。

Copyright © mflx.org All rights reserved.

官方網址: <https://www.mflx.org>

信箱: info@masterchingche.org

【YouTube】<https://www.youtube.com/c/淨土教觀學苑>

【Facebook】<https://m.facebook.com/www.masterchingche.org/>