

本會所提供之電子檔，皆可免費下載。  
但不得擅自加註、修改、增刪、販售。



# 天台教觀綱宗 講記

【淨界法師主講】



## 天台《教觀綱宗》講記 024

### 目錄

【229】藏教整個修行的關鍵只有兩個重點：調伏愛取，放棄主宰！ .....	2
【230】具足正見，真正發心，這兩個是道前基礎，是根本！ .....	5
【231】佛號是你生命改變的唯一希望！ .....	10
【232】你要試著把佛號放在煩惱當中，讓你在煩惱當中能夠轉出來！ .	16
【233】你要知道，什麼是幫助你的，什麼是障礙你的！ .....	19
【234】初學者要多修止，年紀大要注意修觀！ .....	22
【235】如果你有特別粗重的昏沉、掉舉，要先破障！ .....	23
【236】千萬不能公開講出你念佛感應的事情，這個是大忌！ .....	24
【237】安忍內外諸障這個很關鍵！ .....	26



【238】你一定要放棄路旁的小花，才可以得到摩尼寶珠！ .....	28
【239】什麼是通教？ .....	29
【240】通教的教義，最重要就是幻有、空二諦！ .....	35
【241】三界的果報都是跟因緣借來的！ .....	40
【242】菩薩觀一切法如夢如幻，那他為什麼還要修六度？ .....	44
【243】極樂世界是真實的功德，是彌陀本願現出來的！ .....	49
【244】契合你的根機，能夠把你的病治好，這就是妙法！ .....	50
【245】為什麼念佛要創造一種聲相出來？ .....	53

## 天台《教觀綱宗》024

### 壬二、結示十法成乘

十法成乘者：

- 一、觀正因緣境 — 破邪因緣、無因緣，二種顛倒。
- 二、真正發心 — 不要名利，惟求涅槃。
- 三、遵修止觀 — 謂五停名止，四念名觀。
- 四、遍破見愛煩惱。
- 五、識道滅還滅，六度是通；苦集流轉，六蔽是塞。
- 六、調適三十七品 — 入三脫門。



天台教觀綱宗

一七、若根鈍不入，應修對治事禪等。

一八、正助合行，或有薄益，須識次位，凡聖不濫。

一九、安忍內外諸障。

一十、不於似道，而生法愛，是為要意。

利人 — 節節得入。

鈍者 — 具十法方悟。

**【229】藏教整個修行的關鍵只有兩個重點：調伏愛取，放棄主宰！**

請大家打開講義第三十七頁，我們看壬二、結示十法成乘。

在整個藏教的《阿含經》，它在處理我們的生死業力這一塊，跟淨土宗

非常類似，都是一種帶業往生的概念。就是業力我不能把它消滅掉，但是我可以把它調伏。當然，阿羅漢他帶的業，他往生的地方跟我們不一樣，他往生到偏空涅槃，我們是往生到淨土，目標是不一樣的。

但是，我們在處理生死業力這一塊是一樣的。它的理論基礎就是說，其實業力本身是沒有得果報能力的，它必須有你的心的激發，你必須去攀緣它。業力沒有主動得果報的能力，它不能主動攻擊你的。

業力要得果報，它有兩個條件：第一個，要有愛取。你對這個果報要有貪愛的心；第二個，你想主宰它。你不是貪愛它而已，你貪到以後還要主導它，就是這個愛取跟無明，是使令整個業力得果報的兩個因素。

所以諸位！我們今天不是說，把無量的業力都懺悔乾淨了，業盡情空再往生，不是這樣的。我們淨土宗，只是讓業力從一種存在的業力，我們

阻止它變成一種招感性的業力。就是你不能讓業力得果報，可沒有人要你把業力消除。

所以整個修行的關鍵只有兩個重點：調伏愛取，放棄主宰。整個藏教的思想說來說去，就是告訴你這兩個觀念。就是說，你少去惹它，你惹不起業力。我們現在為什麼會一直輪迴？不是業力來招惹你，是你去招惹它，它本身不能主動得果報，因為主動權在我們身上。這就是為什麼修行有希望，因為你是主動嘛。如果業力能夠主動地攻擊我們，那沒有一個人可以修行了，我們就慘了。

為什麼我們能夠在短短的幾十年，去處理無量劫留下的業力呢？我們最大的優勢，就是業力本身自己不能得果報，我們不要去碰它。就是這裡有個地雷，我惹不起你，我閃過去就可以了，有跟沒有一樣。

所以，帶業往生的觀念就是調整心態，而不是去處理業力。你把愛取的煩惱降低了，把對人生的主宰降低了，業力就沒有得果報的能力了。這時你帶動佛號，就萬修萬人去了。這個道理是這樣建立起來。

### 【230】具足正見，真正發心，這兩個是道前基礎，是根本！

調伏愛取跟消滅主宰這個地方，它的修行的方法，智者大師把它整理成十個方法。十個方法成就一個乘，這個乘就是車乘，它能夠使令我們從生死業力的障礙的痛苦果報，把我們帶到一種沒有生死業力的涅槃的彼岸，是這個過程，就是用十個法門來成就一種乘的功德。

我們把它分成三大段。

先念第一大段。



十法成乘者，一、觀正因緣境，破邪因緣、無因緣二種顛倒；二、真正發心，不要名利，惟求涅槃。

在整個調伏愛取、放棄主宰的過程當中，它有兩大根本叫做道前基礎，這兩個非常重要！你修小乘法、修淨土宗，這兩個都很重要！

第一個，你要具足正知見。一個人生命要改變只有一種可能，就是你自己想改變，別人不能強迫你的。而你自己想改變也只有一種可能，就是你明白了道理。你一天到晚活在妄想當中，是不可能改變的；你老是跟著感覺走也不可能改變。

就是說，你必須在心中無量無邊的妄想當中，把那個道的種子先種進去，把蓮花的種子先種進去，你才有改變的希望。你不能馬上做到，但起碼你要先把道理搞明白。

這個地方的明白道理，先破兩種邪見：

第一個，邪因緣論。邪因緣論認為生命是有因緣的，但是是由他生。有另外一個生命，比方說大梵天、釋提桓因來主宰我們的生命。這是錯誤的。

第二個，是無因緣論。這個更可怕。就是說，生命是沒有因緣的，生命只是一個偶然，所以你造善也不會得快樂的果報，造惡也不會得痛苦的果報，生命是完全沒有章法的。有了這種思想，斷惡修善就毫無意義了，這個是錯誤的無因緣論。

生命要能夠改變，要建立正因緣境。正因緣境有兩個觀念要建立起來：

第一個，你要先弄清楚善惡的因緣。什麼事情做下去會帶給你痛苦，

什麼事情你做了以後會給你快樂，起碼你對善惡業要有判斷力。雖然你可能會一時的失誤，情緒沒辦法控制，這都沒關係，但起碼你要把人世間，什麼樣的身口意造作是善業，什麼樣的身口意造作是功德，先搞清楚。這是第一個正見，善惡的因緣。

第二個，染淨的因緣。

什麼情況會讓你流轉，會加強生死業力，什麼事情去這樣做，會減少你的生死業，是還滅的——就是什麼時候你做什麼事，是流轉門，是還滅門，你也得搞清楚。

就是說，人生你至少得知道兩件事情：第一個，什麼是善惡；第二個，什麼是染淨。你要明白這兩個道理，然而，這兩個道理不是你打妄想就打得出來的。要跟佛陀學習，從經典上學習，依止聖言量。這第一個。

## 第二個，真正發心，設定目標。

因為修行的過程不是那麼簡單。當你想改變自己時很多人不同意，你的妄想不同意，你的煩惱不同意，因為你已經養成習慣了。所以唯一支持你的，就是你的理想目標，你要有個願力。

這個願力是什麼呢？「不要名利，惟求涅槃！」你要知道人生的快樂是無常、暫時的，而且這種快樂你要付出代價。簡單地講，人生的快樂得不償失，「譬如刀上的蜂蜜，不足一餐之美，而有割舌之患。」你吃刀上的蜂蜜，你也吃不了多少，但是舌頭被割傷了。所以你要不斷地思惟名利的過失，當你把業力調伏了以後，你會有偉大的功德。

你要拿未來的結果，不斷地鼓勵自己，你必須這樣做，因為這是你唯一的出路。就是追求名利的後果不堪設想，你的輪迴就沒有止境了，這個



輪迴什麼時候是個頭呢？你今天能夠把三界的業力調伏了，往生到淨土會有種種的功德莊嚴，所以你必須把你未來的目標，不斷地熏習，告訴自己，這麼做是值得的，你要發心。

具足正見、真正發心，這兩個是道前基礎。你還沒有開始走之前，就要擬定一個修行的方向，這兩個是根本。

### 【231】佛號是你生命改變的唯一希望！

我們再往下看。

你有這兩個根本：真正發心、具足正見，你就有資格來做一些調伏愛取，放棄主宰的事，我們看後面的方法。

三、遵修止觀——謂五停名止，四念名觀。

四、遍破見愛煩惱。

五、識道滅還滅，六度是通；苦集流轉，六蔽是塞。

六、調適三十七品，入三脫門。

七、若根鈍不入，應修對治事禪等。

八、正助合行，或有薄益，須識次位，凡聖不濫。

從三到七講到我們整個修行的方法，方法當中有正修跟助行。

三四是正修，五六七是助行。我們先看正修。

整個生命的改變來自於修習止觀，這個止叫五停心，四念處是觀。淨

土宗也有止觀，淨土宗的止觀叫做都攝六根。就是說佛號的操作，什麼叫做心於佛號能夠安住呢？就是佛號現前時，你的六根是收攝的，是往內收的。如果你的佛號在心中運轉時，你眼睛還是到處看，耳朵還是到處聽，這個佛號叫不安住，這個佛號是不承認的，因為佛號在心中沒有根。

什麼叫做佛號安住呢？就是什麼叫做把佛號念好呢？就是佛號一轉起來時，六根是收攝的，你的生命只有聽到聲音而已。不是說叫你把眼睛閉起來，也不是把耳朵塞住。就是說，你這時的心，不向外攀緣，是把心收起來，不是把六根關閉。這是第一個，建立佛號。

建立佛號，我們前面強調要有皈依的心。有些人的佛號在心中念了半天，他的佛號沒辦法生根。稍微風吹草動這個佛號就失掉了，為什麼？因為你沒有跟佛號建立一個密切的關係，你認為佛號可有可無。

所以，對佛號的認知很重要！當然，也包括對自己的認知很重要。必須建立一個皈依，就是救拔跟被救拔的關係。要思惟：我們是業障深重，求出無門，我們無量劫來造了殺盜淫妄的罪業，現在我們已經沒辦法處理了，沒法子了！我現在不睡覺每天拜懺也沒有用了。第二個，彌陀大願必定救拔。所以你要先認清楚，這個佛號在你的生命中，它到底扮演一個什麼樣的角色。它是你唯一的希望，唯一！就是說你離開了佛號你就完了。一個貧窮的人，根本就沒有生存的希望，他得到一顆摩尼寶珠，他不會把它丟掉的，因為這是他生命改變的唯一的希望。

所以，如果不修皈依，佛號就整天念得悠悠泛泛，稍微妄想一動佛號就沒了，就是這個佛號沒有生根。為什麼沒有生根呢？你只是把它當作一個音聲，你不認為說，我沒有佛號就不可以了，這是不對的。





所以，一個人要把佛號念好，你最好瞭解自己是怎麼回事，業障深重；你也能夠瞭解佛號是什麼意思，四十八種力量。所以它是我們唯一的希望，這是第一個，止。淨土宗，第一個，你要先建立佛號，在妄想的心中，不能念要它念！不能專要它專！你一定要很堅定地告訴自己，我就是要念佛！

妄想這件事情是這樣：妄想，你不堅持，它勢力就很大；你一堅持，它就沒有力量，因為它本來就是虛妄的。你可以試試看，你一旦堅持，妄想就沒有力量了。你把電燈打開時，黑暗就消失了。如果說，你覺得妄想很粗重，你控制不了妄想，那是因為你沒有堅持佛號。你沒有對佛號堅持，妄想勢力就大了。所以你一旦堅持佛號，妄想就沒有力量了，這第一個。

第二個，你要引導佛號。

很多人建立佛號以後，這個佛號沒有善加引導，很可惜！你要成功地

把佛號引導至厭離娑婆而趨向極樂。這當中厭離娑婆更難。就是你不能讓佛號落到娑婆世界去。當然這個地方跟你的心態有關係，因為你的佛號是你的心帶動的，所以你的心就不能往娑婆世界跑。是心作娑婆，是心是娑婆；是心作淨土，是心是淨土。

所以，我們必須調整我們的心態。把這種貪戀娑婆、想要主宰娑婆的心，慢慢地把它調整為欣求極樂，這棵「樹」要調整過來，這個就是觀照了。你必須用佛法的道理跟自己溝通，用現在的你跟過去的你溝通。你過去養成一種錯誤的習慣，產生錯誤的知見，一直認為娑婆世界是好的，你要用道理來說服自己：你的想法是錯了，你看到了表相，沒有看到表相後面的道理。

所以我們透過無常、苦、無我的道理，不斷地、一次一次地把這個道

理說給自己聽，讓我們的妄想不斷地改變，從一種貪戀娑婆變成厭離娑婆。其實，你只要肯努力，我們的心會改變的。因為你打妄想，也是這樣不斷熏習，是錯誤的熏習，你現在把它反熏回來。遵修止觀，就是建立佛號、引導佛號這兩件事情。

### 【232】你要試著把佛號放在煩惱當中，讓你在煩惱當中能夠轉出來！

第四，遍破見愛煩惱。這個地方我們說一下。

我們剛開始建立佛號時，是在沒有煩惱時建立佛號，你不能夠說我一開始就去歷練，不可以。你一開始建立佛號是在佛堂，把手機關掉，把冷氣打開，告訴所有人不要干擾你。所以你一開始是在風平浪靜時建立佛號。

但是，你不要忘了，你總有一天你要歷緣對境，就是你一定要跟煩惱接觸，這個很重要。有些人起煩惱時，不提佛號的，使令他的佛號跟煩惱是平行線，他這輩子都沒有跟佛號交集。也就是說，你一生都沒有實戰經驗，那就慘了！

臨終時跟在佛堂不一樣，諸位！臨終絕對不是在佛堂，冷氣開著身心很舒適的時候，絕對不是這樣子！臨終是叫做內憂外患，生死業力現前。你自己的內心是百感交集，要離開一個熟悉的環境，這時是你一生當中最散亂的時候。

所以，我們今天的念佛要怎麼樣？你必須培養第二念的正念。就是說，你必須在妄想活動時，提起你的止觀的力量，產生一種反轉的力量，而不是說你起煩惱時，盡情地起煩惱；在佛堂時好好念佛。你這兩個都沒有接



觸，你平常都沒有實戰經驗，臨終時你怎麼辦呢？你平常起煩惱忘了提佛號，臨終也自然會忘了提佛號。

所以我們剛開始必須要保護佛號，它是一個幼苗在溫室裡面被保護。但是你慢慢地止觀強大以後，你要試著把佛號放在你的煩惱當中，把它丟進煩惱裡面試試看，看它能不能產生反轉。它的覺悟啟動時，是不是能夠成功地讓你在煩惱當中轉出來。

臨終的正念。他一定是先墮入顛倒妄想，這是正常情況。臨終的正念是從顛倒妄想當中反轉的正念，而不是你一開始就能夠保持正念，這樣很少。所以你遲早要接觸你的煩惱，你要早一點適應。

所以「遍破見愛煩惱」，這是第四個。

### 【233】你要知道，什麼是幫助你的，什麼是障礙你的！

第五個，識道滅還滅，六度是通；苦集流轉，六蔽是塞。這是助行。

建立佛號，引導佛號，調伏煩惱，這叫正修。折伏現行煩惱是修行要務。但是你要知道，什麼是幫助你的，什麼是障礙你的。

比方說，道、滅，這四諦中的還滅門，道諦跟滅諦是幫助你的，你能夠修道產生寂靜的涅槃，這是幫助你的；還滅，十二因緣裡面的無明滅則行滅，乃至於生老病死滅，這個是幫助你的；布施、持戒、忍辱、精進、禪定，這是幫助你的。

反過來，你放縱你的苦集，這是障礙你的；十二因緣的流轉門，無明緣行，行緣識，乃至於生老病死，這是障礙你的；乃至於六蔽：慳貪、破

戒、瞋恚、懈怠、散亂、愚癡，這是障礙你的。

所以我們舉個例子。比方說六度講持戒。你說：欸，我帶業往生，我建立佛號，引導佛號，這跟持不持戒沒有關係的。有關係！雖然淨土宗的正念，考驗的是你的心理素質，但是你最好不要造罪業。因為你罪業造得太重時，臨終時罪業起現行，它會給你極度的逼迫跟痛苦，你很難去提起正念。

所以，我們點點滴滴都要注意，當然你不可能去殺人，但是有時候你不小心殺了螞蟻，要趕快懺悔，因為你不能讓業力慢慢累積。我們當然不可能造很重的殺盜婬妄，但是你微細的業，一定要懺悔，讓業力的力量能夠破壞。

在經典上說，即便你殺螞蟻，如果你沒有慚愧心，數數現行，深生好

樂，雖然它是微小的業，但是累積起來也是很可怕的。所以你要對治這種故意的犯罪行為，乃至於你經常會出口傷人，雖然看起來無傷大雅，但是這也是種罪業。

總而言之，你要降低罪業的勢力，因為罪業會讓你臨終痛苦，而你臨終痛苦時，很難保持平靜，很難提起正念。

我們修淨土宗，必須想辦法讓自己善終，「願我臨終無障礙」，你必須要有強大的善業幫助你。淨土宗的人臨終時，善業要強，罪業要弱，你才能夠放手去處理心中的愛取跟主宰。

就是說，你必須有善業的力量，讓你現出一種身心安穩的狀態，才能夠專心地去面對內心的顛倒。所以說雖然它是助行，但是你不要忽略。



## 【234】初學者要多修止，年紀大要注意修觀！

第六，調適道品。調適三十七道品，入三解脫門。空、無相、無願。這個三十七道品就是戒、定、慧，持戒我們說過了。

一般來說初學者要多修止，因為你觀慧薄弱。一開始先念佛拜懺，事修多一點。等到你的心慢慢收住了，再慢慢觀慧。一個人越到晚年，你的觀照智慧就越重要了。諸位！不是僅僅考驗你念佛而已。就是你平常是怎麼想的，你都是在打什麼妄想，你要小心了！老人家都是喜歡回憶過去，年紀大的人都在想年輕時候的事情，這不對啊！你要想未來，你要把心想淨土。因為你回憶過去，就容易帶動愛取，帶動你的主宰，所以你一覺照，馬上拉回來。也就是說初學者多修止，年紀大要注意修觀了，引導佛號是更重要。

## 【235】如果你有特別粗重的昏沉、掉舉，要先破障！

我們看第七，若根鈍不入，應修對治事禪。如果你的方法正確，你也如法地建立佛號，調整心態，引導佛號，也好好地減少罪業，增長善業，但是你覺得好像昏沉很重、掉舉很重，而且經常心不安，那就是你心有障礙，這個要先破障。

障礙有三種情況：第一個，煩惱障。你可能有粗重的煩惱在活動，這時你先把佛號放下，先把這個大石頭搬開來，否則你這個車子開不過去的。「多貪眾生不淨觀，多瞋眾生慈悲觀，多癡眾生因緣觀」，這個前面說過了。如果說你有粗重煩惱，一而再再而三揮之不去時，你要先把它調下來，調伏粗重煩惱，這是第一個煩惱障。

第二個，業障。有些人過去生有造重大的罪業，或今生造了重大的罪



天台教觀綱宗

業，所以他整天覺得昏昏沉沉，甚至於晚上做惡夢，這個人是要拜懺的，最少一百天，最多拜一年，拜到你身心輕安，見好相為止。就是說如果你有業障，勉強修行，也很難成就。倒不如先破障，修對治的懺法。

第三個，鬼神障。你可能過去傷害的眾生，現在剛好跑到鬼神道去了。這時你就要念佛，持往生咒，誦經迴向給他，好好跟他溝通，化解彼此的障礙，這個叫破鬼神障。

就是說，如果你有這種特別粗重的昏沉、掉舉，要先破障。

**【236】千萬不能公開講出你念佛感應的事情，這個是大忌！**

第八，正助合行，或有薄益，須識次位，凡聖不濫。

你要知道你的定位，不要高估了自己。智者大師講一個觀念說，一個修行者如果見到什麼特殊的感應跟異相，你千萬不要告訴別人。為什麼呢？因為你講了以後它就消失掉，就破壞了。

很多淨土宗的人喜歡講感應，這是錯誤的。你講出來對你只有壞處，沒有好處，你下次這個境再修，沒了。除非你私下請教善知識抉擇是非，請善知識開導這到底是怎麼回事，私底下可以，但是千萬不能公開講出你念佛感應的事情，這個是大忌。

你有兩種可能：第一個，你說多了，你在描述的過程只要說多了，很可能落入大妄語。第二個，就算你如實一五一十地說出來，你下次再修的時候這個境界也沒了，百害而無一利，對你自己沒有好處。

## 【237】安忍內外諸障這個很關鍵！

我們看下面的九跟十，講到果地的功德。

九、安忍內外諸障；十、不於似道，而生法愛，是為要意。

安忍，忍辱。我們前面的修行偏重精進，在因地偏重精進。但是到了一個人即將有突破時，諸位要知道，凡是一種心態的脫胎換骨，光明要出現之前，會有一段特別的黑暗要出現，你可能會有一點障礙，可能身體有病痛，或者這時覺得百事不順，其實這是一個好的徵兆，表示你的生命即將反轉。這時你只要做一件事情——安忍不動。一般是這樣子，我們順境時要衝刺，順境時用精進法；逆境時用忍辱法，所以「精進」跟「忍辱」這兩個是很關鍵的！

我以前在佛學院，讀三年。第一天開學典禮，我們教務主任上慧下天長老，在黑板上寫了一個字，勉勵我們這三年要怎麼過。他寫了一個字，叫做「熬」，下面那個火寫得特別大。我們剛開始去感覺不出來，後來，喔，這句話真的很重要。就是說，你能夠讀畢業，不是你比一般人聰明，也不是比一般人精進，而是你比一般人能夠忍。我跟你講，在一個跑道上，一個人跑得很快，那是因為精進，但是能夠跑到最後，是來自於忍辱。

諸位！你現在想想看，烏龜跟兔子哪一個成功了？烏龜！烏龜就是絕不放棄，堅持到底絕不放棄嘛。所有的事情都要來自於堅持。往往覺得山窮水盡疑無路時，你如果有經驗，就是你要突破的時候。這時不要動，什麼都不想，什麼也不做，不要採取任何行動，你只要不動，這個暴風圈自己會過去，你不要自作主張，作出一些錯誤的判斷。所以，安忍內外諸障

這個很關鍵！因為表示這個地方「大丹將成，群魔環繞」，你即將突破了。

### 【238】你一定要放棄路旁的小花，才可以得到摩尼寶珠！

最後第十，不於似道，而生法愛，是為要意。這個「似道」就是說它不是真實的道，但是跟它很像。比方說感應，見到佛，見到什麼，或者神通，乃至於禪定的寂靜樂，這些都不是你要的。為什麼我們修行要設定目標呢？就是避免你去攀緣路旁的小花。你一開始就要告訴自己，你到底要什麼，什麼東西不是你要的。你要的是求生淨土，而不是人世間的這些神通感應。所以你一定要放棄路旁的小花，你才可以得到摩尼寶珠。

我們看總結。

利人，節節得入；鈍者，具十法方悟。

利根人可能前面的具足正見，真正發心，他就自然能夠調伏煩惱，修習止觀，最後就能夠安忍不動，成就聖道。利根人他煩惱輕薄。但是，我們末法時代，可能十個都有需要。包括持戒、拜懺、調伏煩惱這些助行都需要。

這個是講到藏教。

庚二、通教 分二：初、釋教相。二、明觀法。

辛一、釋教相 分三：初、解釋名義。二、所詮教義。三、修行位次。

壬一、解釋名義

【239】什麼是通教？





天台教觀綱宗

我們看庚二的通教。

通教分成二科，初、釋教相；二、明觀法。

釋教相也分成三科：初、解釋名義；二、所詮教義；三、修行位次。  
今初。

我們看解釋名義，先把它念一遍。

通教

鈍根通前藏教，利根通後別圓，故名為通。

又從當教得名。謂三人同以無言說道，體法入空，故名為通。

此無別部，但方等般若中，有明三乘共行者，即屬此教。

通教，這個「通」就是通前通後。就是說，如果鈍根人修通教，可能通到前面的藏教去了，就進入了一種偏空涅槃的境界；如果利根人修通教，他就能夠轉進到大乘的別教跟圓教，而回歸到一念心性。有二種可能，所以叫做「通」。

其實通教就是空性的智慧。前面的藏教是一種無常的觀察，無常故苦，苦即無我，它是從有相入手，就是先從生命的相狀看到它變化，昨天的相狀跟今天相狀不一樣了，明天跟今天又不一樣了，他是從相狀的變化而體驗到痛苦，體驗到無我而放棄主宰。但是通教不是。他是利根人，他直接觀到它的空性，他不要從相狀的對比，就明白空了，所以這個人是根利。

但是，他的根利有兩種情況。如果說他觀一切法空，沒有會歸心性，他也就是藏教的利根人而已。就是說，他是趨向偏空涅槃，是小乘的利根

人。如果他觀一切法空，同時又能夠看到不空，現前一念心性顯現無量的波羅蜜妙用，那麼他就轉進到別教、圓教去了，所以他有三種可能：通前藏教，通後別、圓。

通教，是怎麼樣叫通呢？「三人同以無言說道，體法入空，故名為通。」無言說道，這個「道」就是趨向涅槃的一個方法、一條道路，它是怎麼趨向呢？無言說。因為通教的空性一現前，它消除了心中的名言分別。通教的空它更高明，它沒有說什麼調伏愛取，放棄主宰。當然這個也很重要，我們煩惱很重的人需要。但是通教它是怎麼樣呢？它直接破你的有所得心，它認為人生本來你就不可能得到任何東西，它直接從無所得趨入，然後息掉你心中的名言。從這個地方體法入空。

空性為什麼叫通呢？因為它是一切法的總相。我們可以看到，我們剛

開始時看一切法的別相，對不對？娑婆世界的相貌是什麼？是痛苦的；極樂世界的相貌是什麼？是安樂的。這是一種相狀的對比。這是別相，個別個別的相狀。

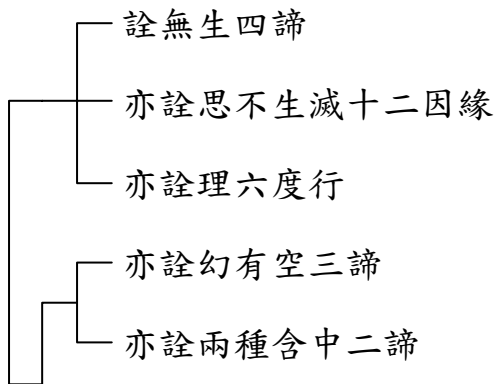
但是，娑婆世界不可得，極樂世界也不可得，如夢如幻，這是總相。一切法不可得是總相，生死涅槃等空花這是總相，通於十法界。不管是雜染法，不管清淨法都不可得，我們只能夠跟它相應。

其實，法是不能得的。你不可能從娑婆世界得到什麼，你也不可能從涅槃裡面得到什麼，但是你可以跟它相應。法只談相應，因為它都沒有實體。就像做夢。諸位！你一場夢做下來，你得到什麼東西？沒有！但是你的確跟夢境裡面的境界相應，的確有喜怒哀樂的感受，不能說沒有。你說夢境有，你什麼也沒得到；你說它沒有，它卻歷歷分明，它的確有喜怒哀

樂的感受跟你相應，通教就這個意思，它就發明無所得的概念。

那麼這種教法到底是在哪一部呢？「方等般若當中」，尤其是《般若經》，《金剛經》、《般若心經》、大乘般若經都是，有三乘共行，空性的都是此教，這就是通教。

## 壬二、所詮教義



亦詮別入通三諦

亦詮圓入通三諦

## 【240】通教的教義，最重要就是幻有、空二諦！

我們看通教的教義，看壬二。

詮無生四諦，亦詮思議不生滅十二因緣，亦詮理六度行，亦詮幻有空二諦，亦詮兩種含中二諦，亦詮別入通三諦，亦詮圓入通三諦。

整個通教的教義，最重要就是幻有空二諦。你把這個幻有空二諦搞清楚，其他全部都懂了。

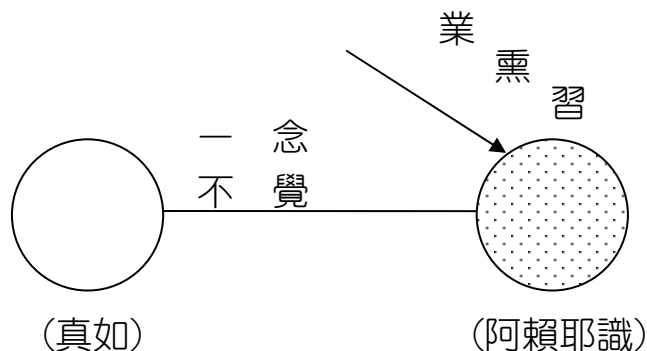
我們來看什麼叫幻有空二諦。請看附表第五，就是補充講表第九頁。

◎ 附表五 — 「通教教義」

幻有空二諦——「三界因果色心依正，並是非有似有，猶如幻事，指此幻有，以為俗諦。有既是幻，則當體全空，非滅故空，指此即空，以為真諦。此則真俗不二，不同藏教，真居事外。」

兩種含中二諦

別入通三諦——「通教止云有漏是俗，無漏是真，今立非漏非無漏句，以顯中道，則三諦義成。」



「無始時來界，一切法等依；  
由此有諸趣，及涅槃證得。」

— 圓入通三諦—「二諦同前，今立非漏非無漏句，以顯中道，一切法皆趣非漏無漏，則此非漏無漏，具一切法，圓中義成。」

—《教觀綱宗釋義》—

我們前面講到藏教的二諦，叫做實有二諦。實有二諦就是說，它的緣起法是真實的。但是通教，它的緣起法是如幻有的，這個地方不太一樣。我們把它念一遍。

幻有空二諦，三界因果色心依正，並是非有似有，猶如幻事。指此幻有，以為俗諦；有既是幻，則當體全空，非滅故空，指此即空，以為真諦。此則真俗不二，不同藏教，真居事外。

我們先看它的二諦是怎麼安立。





看世俗諦。三界的因果色心依正法，這是世俗諦，這一點跟藏教一樣。所以通教它並沒有講到，整個四聖法界的功德莊嚴，所以通教裡面的世俗諦，跟藏教的世俗諦是一樣，都是講到三界有漏因果，都是應該厭棄的，應該捨離的。

但是在詮釋空性的時候不一樣。「並是非有似有，猶如幻事。」藏教對於三界的果報的遠離是這樣子的，就是說這三界果報是真實的，我惹不起你，我走了總可以吧？就是五蘊的法是真實的，但是我放棄主宰了，我把這個「我」抽走就好，所以藏教的實有二諦，就是說這個痛苦是真的，三界的輪迴也是真的，這個法都是真的，它法執很重，但是我把這個主宰的「我」拿掉了，所以諸法無我，所以無明滅則行滅，行滅則識滅，就沒有人去輪迴了，這個輪迴業力就自然停止了。這是藏教的思考，它把一切法

當真。但是當真的時候，它是用出離的方式離開它。

通教它不是。它更高明，它直接把它觀空。觀一切法空，《金剛經》說，不能壞一切法的假名、假相、假用，你不能壞它的作用，善業有快樂的作用，罪業有痛苦的作用，有它的假名、假相、假用。

所以合起來，既然它是「體性是空，作用是有」，那怎麼理解呢？只能說「如幻有」，而不是真實有。就是說它到底有沒有？像夢幻泡影。你說做夢有沒有？你告訴我夢境到底有沒有？你說它沒有，但是你在夢境裡面的確有喜怒哀樂；你說它有，你又不可得，你做那麼多夢，結果你什麼也沒得到。到底有沒有？所以我們只好說如幻有。這種如幻有，以為俗諦。所以它這個地方的俗諦是這樣安立的。

就是說，三界的體性是如幻有，所以你也不要刻意地去遠離它，你只

要不執著就好了，它就不會干擾你了，這是第一個。

## 【241】三界的果報都是跟因緣借來的！

「有既是幻，則當體全空，非滅故空，指此即空，以為真諦。」

這句話「當體即空，非滅故空」，這八個字你懂了，通教的空性你就懂了。在藏教的空是「諸行無常，是生滅法。生滅滅已，寂滅為樂」，就是什麼叫空呢？我把三界的果報放棄了主宰，然後到了涅槃，這個時候才叫空，我要離開了三界它才安立作空，叫「我空」的涅槃。

通教不是。通教就是說我不要滅你，你本來就空，我幹麼多事把你滅掉？因為你本來就是因緣所生法，當體即空，你本來就是。它這個「空」的意思，是個概念。諸位！你如果把通教的「空」，想成一個相狀，那你就

慘了！「空」有一個相狀，「有」也一個相狀，這兩個相狀怎麼兜得起來？  
「空」是個概念，是個道理。

這個「空」，智者大師解釋得好，什麼叫「空」呢？就是一切法沒有決定性。你現在很有錢，但是不決定，幾十年後你可能沒錢。你現在長得很莊嚴，這也不決定，因為你的相狀是因緣在支持你，因緣有變化，你的相狀就得變化，因為諸法因緣生，所以所有的事情都不決定，這個叫做「空」。一切法沒有決定性，這就是「空」。

通教的「空」就是「因緣所生，無有自性，當體即空」。無有自性就是說，它自己不能決定它的性質。你是借來的，你所有的相狀都是跟因緣借來的，你哪有辦法決定呢？你跟某甲借了三百塊，跟某乙借了四百塊，跟某丙又借了三百塊，你變成一千塊。這一千塊你認為你有決定權嗎？沒有！

你是借來的。哪一天沒準，某甲某乙跟你要錢，你就沒了。

所以三界的果報都是借來的，跟誰借來的？跟因緣借來的。你跟善因緣借了快樂的果報，你跟惡因緣借了痛苦的果報，這是一個思想。所以它緣生無性，當體即空。你不要把它消滅，它本來就是空的，你不要多事。通教是這個意思，這個叫真諦。

所以真俗不二，空性中有如幻有，如幻有本身也離不開空性，這兩個是不二的，一體兩面的。不像藏教，它的空性在緣起的因果之外，它必須要把因果消滅了才有空性。

所以到現在為止，我們對空性的理解有兩個空性可以操作：

第一個，叫做藏教的滅色取空。你要完全離開娑婆世界，你才真實離

開娑婆世界，才是把娑婆世界空掉，你要離開它才能夠把它空掉。通教不是。我只要不取，我娑婆世界就離開了，它是緣起性空，它這個空更高明。

法眼文益禪師寫一個偈頌，把當體即空講得很清楚。有一天他跟很多人在欣賞牡丹花，講了一個偈頌。他說：「豔冶隨朝露，馨香逐晚風。何須待零落，然後始知空。」

他說，牡丹花的顏色很漂亮，但是這個漂亮是暫時的，是借來的，就像露水，露水你是跟清晨的氣候借來的，一旦太陽出來，露水就沒有了，因為一旦清晨的因緣走，它就把你帶走，你得有借有還。牡丹花的香氣很馨香，但是它像晚風一樣，一陣一陣，它也是借來的。

所以你怎麼樣？「何須待零落，然後始知空？」你不必等到牡丹花都消失掉凋零了，你才知道它是空。你當體就知道這個牡丹花是不決定，它



天台教觀綱宗

本來就沒有體性，它也就是向因緣借來一個暫時的假相，假名、假相、假用，如此而已。這就是通教的空性。

這樣講會很深嗎？還好，對不對？

### 【242】菩薩觀一切法如夢如幻，那他為什麼還要修六度？

我們把這個觀念把它順一順，我們看講義。

你知道幻有空二諦時，這個地方開出三個觀念：

第一個，四諦，它的四諦叫無生四諦。因為它的苦集也沒有自性，還滅也沒有自性，沒有真實的苦集，也沒有真實的還滅。就是你跟雜染的業緣借的，它就出現了苦集；你跟清淨的因緣借，它就出現了還滅。所以一

切法是畢竟空的，它就法法銷歸空性，是這個意思。

第二個，「亦詮思議不生滅十二因緣。」

為什麼叫思議呢？因為整個世俗諦還是三界的果報，還是講分段生死，它沒講到菩薩不思議的變易生死那種功德莊嚴，所以還是思議境。但是它的十二因緣是不生滅的，它不是說一個東西滅了，另外一個再生起，它一切法都如夢如幻，它只求相應，不講斷滅，它沒有這種一個東西斷滅，另一個東西生起的思想，所以它不生滅。

第三個，「亦詮理六度。」它整個六度法門完全是會歸到空性。《大智度論》上就有人問，說菩薩觀一切法如夢如幻，那他為什麼還要修六度呢？因為依止大悲願力故，所以菩薩修六度，只是滿足自己的願力而已，是實踐他的理想抱負，不是說真的在六度當中有得到什麼東西。他是借假修真，



借這個六度的假相，來成就他的菩提願力，如此而已。

這個地方的無生是最重要的。藏教裡面是認為一切法是有生起的，輪迴生起了，但是我想辦法把它滅掉，有生有滅，是吧？那麼涅槃沒有生，我把它生起來，所以藏教的思考是生滅的二緣對立。

但是通教的思想是說，《維摩詰經》有一句話講得好，它說「法本不生，今則不滅，是寂滅義」。就是說本來就沒有生，你幹麼把它滅呢？它未曾生起過，它是如夢如幻，你只要不執著，它就過去了。因為我們的執著跟妄想，就把自己搞得很複雜，其實一切法本來沒那麼複雜的。

所以，通教意思就是說，你只要還它個本來面目嘛，你不要在一切境裡面加油添醋，這個是怎麼怎麼地。你把你的名言拿掉，還一切法的本來面目，一切法就是生則無生，它本來就沒有生，就是一個如夢如幻。你說

沒有生，就是生命沒有開始，簡單講。

諸位！你再想想看，再回憶一下，你做夢時，每一個夢境是怎麼開始的你還記得嗎？有沒有開始？沒有開始啊！如果一切法有生那就慘了，那就沒辦法滅了。它真的有生起的話，那就不能滅了。「法本不生，今則不滅。」他說，欸，一切法不生，我為什麼把它看得跟真的？因為你自己把它當真了，是你自己把它當真的。你說做夢的時候本來就不真，但你在夢境時也是當真了，是我們自己的想像力把它當真了。

其實，一切法你把自己的想像力拿開，妄想拿開時，我們很客觀地看外在的環境，它是本來沒有生的，它也就是由如夢如幻的業力，招感如夢如幻的果報，像看電影一樣，不斷地在釋放業力，如此而已。但是我們凡夫多事，把它攀緣以後自己在那邊打妄想，然後就是把人生搞得很複雜。

所以，它這個空性的意思就是說，你先還它的原點，就回到原點，一切法本來是沒有生起的。無生，那怎麼有？就是因緣生，所以它不是真實的生起。在《大智度論》上說，如果生死輪迴是有的，真的有輪迴，佛陀要你了生死，那佛陀就犯了殺罪了，他把一個生命給消失掉了。是你本來就沒有生死，但是我們自己把它認為有生死，佛陀是讓你覺悟，看到真相而已。不是說，喔，你本來有生死，結果佛陀硬生生地把你的生死給消滅了，不是這個意思。只是你在做夢，佛陀把你叫醒，你自己醒過來就好了，你醒過來就沒有了，它是這樣子的。

這個後面還會再講。大方向就是這個空性的思考，比藏教的思考更直接了當。但是這個概念，你要慢慢去思惟。

我們今天上到這裡，有沒有什麼問題？

我希望大家把藏教的滅色取空跟通教的緣起性空好好地體會一下。

### 【243】極樂世界是真實的功德，是彌陀本願現出來的！

【學員提問】師父慈悲！這裡說的化城跟《法華經》裡面的化城，弟子可以理解成是西方極樂世界，可以嗎？

【師父答疑】妳把極樂世界想成化城啊，不可以！極樂世界是真實的功德，你不能理解為化城。極樂世界是彌陀本願現出來，你怎麼把它想成化城，太離譜了吧？化城是這個東西是不存在的，佛陀以一種假名字來帶動阿羅漢，來引導他，但極樂世界是真實有七寶池八功德水，你怎麼可以說是化城呢？那是實報莊嚴土。

【學員】因為它裡面有說五百由旬，可是到這個點就是走了三百由旬。

【師父】我們一般說化城只能講小乘，大乘佛法不能講化城，大乘佛法是講寶所。

【244】契合你的根機，能夠把你的病治好，這就是妙法！

【學員提問】弟子還有一個問題，安住一念心性念佛，是不是就是實相念佛呢？

【師父答疑】喔，實相念佛，也可以這樣講。它是這樣，有些時候你不用對治妄想只要顯真，直接契入心性，能念的心，「能念所念性空寂，感應道交難思議」，這個是實相念。不過這個觀念我們到圓教再來說，這更高深，我們現在先講空性，先講破妄，就是你怎麼樣離開虛妄。至於怎麼顯真，那就別教、圓教再慢慢來談。就是說，現在先告訴你，怎麼樣不做乞

巧。至於怎麼回家，回歸到心性，到了別教圓教就告訴你怎麼回家了。

不過藏、通兩教都很重要。就是說，你要從虛妄裡面走出來，必須有兩種空觀：一個是由藏教的空觀。藏教的空觀，這個法還是不錯，治亂世用重典，因為它是帶有一種痛苦的空觀。就是說，因為我們一般的執著都帶有愛取，除非你這種執著是責任，我對你是種責任感，這種也是有，這種少，我們大部分的執著都是帶有貪愛的，對不對？這個時候你就要經過藏教了。

諸位！我要提醒大家一件事情，你不要以為圓教就是好，每一個人都說我是圓教，不要這樣子。你最好務實一點。就是說一佛乘，契機就是妙法。你是什麼病，就拿什麼藥來吃，這樣懂嗎？可沒有說後後一定超勝前前，這個是不一定。對你來說，契合你的根機，能夠把你的病治好，這就

是妙法。

藏教的法，好就好在哪裡呢？它藥下得很重。通教的法講得太細，但是它有個好處，就是說到了緊急情況，你根本沒有時間在那邊「無常故苦，苦即無我」，沒有這麼多的次第了，直接「因緣所生法，我說即是空」，它很快，瞬間很快，會很快地從有相的分別，帶到一種無相的空性裡面。

所以各有特色，但是這個藥輕了點。如果你的執著、愛取很重，你還得要經過藏教的觀受是苦。藏教的空性是帶有一種出離、厭離的空性，它這個空性裡面帶有一種觀念，就是說，我受夠了，所以我走了，藏教的空性是這麼點，好像厭離。通教的空性就是說，你本來就沒有，我幹麼要執著？「法本不生，今則不滅，是寂滅義。」這個就是寂滅，就是涅槃，你不取就好了。

所以大家把滅色取空跟緣起性空這兩個觀念要好好體會，空性很重要。諸位！你臨終妄想干擾你，業障障礙你的時候，你就是用藏通兩教保護你自己，不受妄想來干擾。至於你怎麼提起佛號，怎麼能夠帶動廣大的願力，那就是別教跟圓教了。別圓是顯真，把你的珍寶顯出來。一個是偏重在破妄，藏通兩教是破妄，別圓兩教是顯真。

### 【245】為什麼念佛要創造一種聲相出來？

**【學員提問】**謝謝師父！上個禮拜六有聽到，關於您說念誦時，如果不發聲，至少要金剛念誦，如果不發聲是製造法塵，想請您再解釋一下。

**【師父答疑】**好的。持名念佛它是用耳根來聽聲音，所以它的所緣境是一個聲塵，觀想、觀像那就不一樣了。觀想是第六意識的分別，你自己



的想像力，當然不是亂想，就是根據佛陀的語言文字，極樂世界有七寶池八功德水，這是觀想。觀像是有一個相狀在前面，你眼根去取。持名是耳根聽聲音，它的所緣境是個聲音。

那也就是說，你要創造一個聲音，才取得到，你念佛不創造聲音，耳根去哪裡取聲音呢？它變成第六意識的法塵，是第六意識去取，就不合乎持名的概念，那就不是持名了。你耳根取到你第六意識的法塵嗎？當然不可能！所以嘴巴要振動，要創造一種聲相出來，就是用耳根去取聲相，即便那個聲相很微細，但是它還是一個聲相，所以嘴巴振動是最低的標準。

我們今天先上到這裡。

向下文長，付在來日。迴向！